ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ ΤΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΥ

Έξηγηθὲν παρὰ Γρηγορίου Πρωτοψάλτου



'Επιμέλεια Χρῆστος Γ. Τσακίρογλου

Ήράκλειον Κρήτης 2014

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. ³Ηχος ζηα

Κυριεε ε χε χραξα προς σε ει ي ري ۔ " جي رحب ۽ حبر ۔ . σα χου σο ο ο ον μου ς ει σα κου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε ς Κυ ρι ε ε χε χρα ξα *ᠳ*᠐ᠵᡦᢩᢉᡪ᠆᠃ᡄᠮᢆᡁᠳᠮᢅᢨ προς σε ει σα χου σο ο ο ον μου ひっとっといってってーー προ σχες τη φω νη η τη ης δε η " 3 2 = " (- 5 = " - 1 e σε ω ω ω ω ως μου 🐧 εν τω κε χρα γε ναι με ε προ ος σε ε ε ει σα α χου σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι



Κ α τευ θυν θη η η τω η προ σευ χη η η η η μου ζως θυ μι μα α ε νω πι ο ο ο ο ον σου 🐧 ε παρ σις των 🛚 χει ει ρω ων μου ηη θυ σι α ε ε ε σπε ρι ι νη η ^{η η} ει σα α κου σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ς

Στιχολογία.

ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο

μα τι μου χ και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι ية تر د د د τα χει λημου 🤨 η εχ χλι νης την χαρ δι αν μου εις λο JeJ#67--277 γους πο νη ρι ας του προ φα σι ζεσθαιπρο φα α σεις εν α μαρ τι αις 9 Ο υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι αν 🕺 και ου μη συν δυ 🗖 α σω ereres series # με τα των εκλεκτων αυ των 🔨 αι δευ σει με δι χαι ος εν ε λε ει χαι ε λεγ ξει με δ ε λαι ον δε α μαρ τω

λου μη λι πα να α τω την κε φα λη

ην μου ٩

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι αις αυ των χ κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι ται

αυ των

λ χου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη σαν λ ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης λ δι ε σχορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α

δην Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλμοι μου δίε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε ληςτην ψυ χην μου ζ Φ υ λα ξο ον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν το μοι 🕉 και α πο σχαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α νο μι αν ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των

οι α μαρ τω λοι ή κα τα μο νας ει

ο μην θη ε χρυψαν πα γι δα μοι θ Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον χ και ουκ ην ο ε πι γι νω $\tau : \tau$ σχων με πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο εκ ζη των την ψυ χην μου ς χε χρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα のなっついっちょっち $\Sigma \upsilon$ ei η el piz mou me riz mou ei en yh ____π ζων των 3 ροσ χες προς την δε η σιν μου ή ο τι

ε τα πει νω θην σφο δρα 🔧 Ρυ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με 🐧 ο τι ε χρα ται ω θη σαν υ περ ε με ε η **6** ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου 🔏 του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου με υ πο με νου σι δι και οι . С — с — э — " ["] " ["] ε ως ου αν τα πο δως μοι 🔨 **β** χ βα θε ων ε χε χρα ξα σοι χ

ء ۔ ہے ہ رہے ہے ہ Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σα α χου σον <u> د ر "</u> ت <u>ش</u> της φω νης μου **Γ** ε νη θη τω τα ω τα σουπρο σε χον シーシーーシーー ー ー ΄ ΄ π τα εις την φω νην της δε η σε ως μου Τ ας ε σπε ρι νας η μων ε ε ευ χας προ σδε ξαι Α γι ι ε Κυ υ υ υ ριιι ι ε 🤻 και πα ρασχουη μιν α φε σιν α αμαρ τι ι ων 🤻 ο τι ں ہے ۔ "ہے ہیں ،، حہ ،، حب سے ح μο νος ει ει ο ο δει ει ξας εν κο σμω 31,22,-" 52,62;=2

τη ην α να α α α στα α α

 $\frac{\pi}{\sigma \iota \nu}$

Κ υ χλω σα τε λα α οι Σι ι ων ζ και πε ρι λα βε τε ε ε ε α α α αυ την η και δο τε δο ξαν εν αυ τη $\tau\omega$ α $\nu\alpha$ $\sigma\tau\alpha\nu$ $\tau\iota$ ι ϵx $\nu\epsilon$ ϵ $\kappa\rho\omega\nu$ σ τι αυ τος ε στι ι ιν ο Θε ο ο ος 3,36,30 η η η μω ων 🛕 ο λυ τρω σα με νο ος η η μα α ας εκ των α νο ο μι ω ω ω ων η η η η μων ζ Ι ευ τε λα οι υ μνη σω ω μεν και προ

<u>ーニップー・</u> σχυ νη σω μεν Χρι ι στον $\ref{optimize}$ δο ξα ζον τες αυ του την εχ νε χρων α να α α α στα α α α σιν ο τι αυ τος ε στι ι ιν ο Θε ο ο ος η η η الحسنة والمراجعة μω ων 🛕 ο εχ της πλα νης του ου ε εχθρουου ου τον κο σμον λυ υ τρω σα α α α με ε ε ε νος ο φραν θη τε ε ε ε ου ρα α νοι σαλ πι σα α τε τα θε με λι α α α α τη η η ης γης η βο η σα α τε

τα α ο ο ο ρη ευ φρο συ υ υ νην ς ι δου γαρ ο Ε εμ μα νου ου ηλ ューータンコンコージにつ τας α μαρ τι ας η μων τω Σταυ ρω προ ο ση η η λωω ω ω σε Και ζω ην ο ο δι ι δου ους θα να το ον ε δαμ α να στη σας ω ως φι λα α α αν امير يكي م حند ٨ θρωω ω ω πος

Τ ον σαρ χι ε χου σι ως σταυ ρω θεν τα α δι η η μας πα θον τα

らっしょり しんしん και τα α φε εν τα και α να σταν τα <u> ラー</u>ンン " ニュー " ニューン ンベ εχ νε ε χρων υ υ μνη σω ω μεν λ s s s s γ 0 0 0 ov τ s ζ γ Σ τ η ρ ι ξ ov **ューーショューーショ**ュ ορ θο δο ξι α την Εκ κλη σι α αν σου Xri i ste kai ei rh neuson thn $\zeta \omega$ hn η η μων ως α γα θος και αι φι λα α α αν θρω ω ω ω πος Τω ζω ο δο χωσου τα φω πα ρε στω τες οι α α να α α ξι ι ι ι οι ー・のののこのいろう δο ξο λο γι αν προ σφε ρο ο μεν τη

α φα τω σου ε ευ σπλα αγ χνι ι α Χρι στε ο ο Θε ο ο ος η η η η μων ο τι Σταυ ρον κα τε δε ε ε ξω και θα να τον Α να μαρ τη η τε —، د د سے جی<u>ہ</u>ے عمر ،، د ،، د ج ι να τω κο σμω ω δω ω ρη η ση thy a na sta a sin ω ω_{ς} ϕ_{ι} λ_{α} a α αν θρω ω ω ω πος

Τ ον τω Πα τρι συ να να αρ χον και συ να ι δι ο ον Λο ο ο γον τον εκ παρ θε νι κης νη δυ ος προ ελ

θον τα α α α φρα α στως και Σταυ ρον ークシューーニンソー και θα να α τον δι η μας ε κου σι ως κα τα α δε ξα α α α με ε ε ε νον ⁴ χαι α να σταν τα εν δο ο ξη υ μνη η σω με εν λε ε ε γο ο ο ον τες ζ Ζω ο δο τα 0, e ", , = e , = , 2" Κυ ρι ε δο ξα α σοι ο Σω τηρ τω ων ψυ χω ω ω ων η η η η μων ? ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και α γι ω ω Πνε ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων Α α α α μην Τ ην παγ κο σμι ον δο ξαν την εξ αν θρω πωνσπα ρει ει σαν και τον Δε σπο ο thn te e cou ou ou ou ou σαν \P thn e د — ســـ ســ د ســ بري ريستر ب που ρα α α νι ι ον πυυ υ υ λην ου μνη σω ω μεν Μα ρι αν την Πα > — " = " (و > و + س ، و و و αρ θε ε ε ε ε νον των Α σω μα τω ων το ο α α σμα και των πι στων το ε εγ καλ λω ω ω ω πιιιισμα

チュンピー *ニ*ュンジュ デ αυ τη γαρ α νε δει ει ει χθη ου ρα α α νος και να ο ος της Θε ε ο ο ο τη η η τος ζαυ τη το με σο τοι οι χον της εχ θρας κα α θε ε λου ου σα ει ει ρη η η νην αν τει ση η η η ξε γχαι το Βα σι λει ει ον η η νε ε ε ω ω ω ω ξε , ー・そっつひりっぱっちゅ Ταυ την ουν κα τε χο ον τες 99 της πι στε ω ως την α α α αγ χυ υ υ <u>~</u>4 ~ − ′ ~ ⊃ , ~ ⊃ ⊃ ⊃ ~ − ραν ¶ υ περ μα χον ε χο ο μεν τον εξ

αυ της τεχ θε ε εν τα α α Κυ υ ρι ι ι ον θαρ σει ει τω τοι οι οι οι νυν 4 θαρ σει τω λα ο ο ος του Θε ε ου γαρ αυ τος πο λε μη 2<u>2</u>220"="=0=== σει του ους ε εχ θρου ου ους ως παν το δυ υ υ υ να α α α μο ο ο ος σ

Είς τὸν Στίχον.

Τ ω πα θει σου Χρι στε πα θων η λευ θε ρω θη μεν η και τη α α να στα σει σου εχ φθο ρας ε λυ τρω θη μεν Κυ ρι ε δο ξα

 $\frac{3}{3}\pi$

γαλ λι α σθω η κτι σις , ου <u>ーレューーラッペπジュ</u> ρα νοι οι ευ φραι νε σθω σαν 🤻 χει ρας χρο τει τω τα ε ε θνη μετ ευ φρο συ υ ゔージュー<u>#</u>ラファゔューロ νης Χρι στος γαρ ο ο Σω τηρ η μων τω Σταυ ρω ノ 全 シ シ ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー προ ση λω σε τας α μαρ τι ι ας η μων και τον θα α να τον νε κρω σας 🔏 ζω クックューー ティッグ μ ← ην η μι ιν ε δω ρη σα το 🔨 πε アンソリーーデーニー $\pi\tau\omega$ co $\tau\alpha$ ton A dam $\pi\alpha\gamma$ ye ny α ンヘンペンシンジャペル να στη σας ως φι λα αν θρω ω πος 🔨

Β α σι λευς υ παρ χων ου ρα νου και γης Α κα τα λη πτε ς ε κων ε σταυ ρω σαι δι α φι λαν θρω πι ι αν Ον ο α α ノーー ニーデジン ディクロ δης συ ναν τη σας κα τω θεν ε πι κραν θη $^{\mathfrak{q}}$ και δι και αι ων ψυ χαι δε ξα με ναι η γαλ λι α σαν το Α δαμ δε ι dwn se ton $K\tau\iota$ sthn en tois ca $\tau\alpha$ cho ni ラー ロットー チッソート οις α νε στη Ω του θαυ μα τος πως θα (-) - # = > > > - - - > (> να α του ου ε γευσα το η των α πα

θη κο σμον φω τι σαι κραυ γα ζον τα α 2,,,,,,, και λε γον τα Ο α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα σοι Γυ ναι αι κες η μυ ρο φο ροι μυ υ >>>>
>>>>
> ρα φερουσαι 🔏 με τα σπου δης και ο δυρ μου e->>ーーデンンベ^πーの> τον τα φον σου κα τε λα βον 🔧 και μη ευ 2,,2,,--e,e-ρου σαι το α χραντον Σω μα σου πα ρα **ニュックコンニー・フィ** δε του Αγ γε λου μα θου σαι το και νον και πα ρα δο ξον θαυ μα $\stackrel{\sim}{\mbox{$\lambda$}}$ τοις ${m A}$ πο στο λοις *ゔゝゝ*ヾ[⋆]~ ← " ~ ~ ~ シ ᆽ ε λε γον 🦪 Α νε ε στη ο Κυ ριος

ω 至っっ合っ デッジ μ πα ρε χωντω κο σμωτο με γα ε λε ος ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και α γι ω ω Πνε ε ευ μα α α α τι Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων Α α α α μην δου πε πλη ρω ω ται η του Η σα ου ου προ ο ορ ρηη η η σις ー・ひっしっしいっしゃー Παρ θε νος γαρ ε γεν νη η σας και με τα το χον ως προ το χου ου δι ε ε ε ε μει ει ει νας 9 Θε ος γαρ η

η ην ο τε ε χθεις δι ο και φυ σις ε <u>~~~~"~π~</u>。~ > > > και νο το μη η σεν 5 Αλλ ω Θε ο _ c_ c_ c_ v, > > > " <u>~</u> c~ μη τορ ι κε σι α ας σω ων δου λων ーリーのののこうしょ σω τε με νει προ σφερομε ε ε να α ας σοι μη πα ριι ι ι δης ζαλλ ως τον Ευ σπλαγ χνον σαις αγ κα λαις φε ρου ου ニーンニ, 3<u>"</u>コンペー" やっ σα σοις οι κε ται αις σπλαγχνι ι ι /c= ½= σ= μーι δ/υ σ = σ σθη η η τι Και πρε σβεευ ε σω θη ναι τα ας ψυ χα α α ας η η η η μω ω ω ων ζ

Είς τούς Αἴνους.

α σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ ρι ι ι ον Αι νει ۵٫۷٫۵ - « ۱۳ ۲۰٫۷٫۵ - « ۳ τε τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα α νων っーなしっしょーニニン αι νει τε αυ το ον εν τοις υ ψι ιι ι ι ι στοις ζ σοι πρε πει υ ععير سد گيره ريان و تندير υ μνος τω ω ω ω Θεεεεω 🤻 ι νει τε αυ τον παν τες οι αγ γε ε ッポッチー・ラッシーのっと λοι α αυ του αι νει τε αυ τον πα σαι αι — 6 2 2 <u>5 "</u> 2 — 2 <u>" 6 5 5 "</u> δυ να μει εις α αυ του σοι πρε πει υ

 \mathbf{Y} $\mathbf{\mu}$ νος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω \mathbf{q} \mathbf{Y} $\mathbf{\mu}$ νου μεν σου \mathbf{X} ρι στε το σω τη η ρι ο ον πα α α α θος \mathbf{q} \mathbf{x} αι δο ξα ζο με εν σου τη ην α να α α α α \mathbf{q}

Σταυ ρον υ πο μει νας και τον θα

να τον κα ταρ γη σας και α να στας ε εκ των

νε ε κρων ει ρη νευ σον η μων την

ζω ην Κυ ρι ε ως μο νος πα

αν το δυ υ υ υ να α α α μος

τον α δηνσχυ λευ σας και τον αν ແຂວາບາແຂບບາາຈັ θρω πον α να στη σας τη α να στα σει ει σου <u>"</u>, -, - e , , - e e X_{Pl} i ste a ξ i ω son η mas en xa حرصیرے علی است الحرب کی تاری θα ρα α κα αρ δι ι α υ μνειν και αι δο ξα α α α ζει ει ει ειν σε Τ ην θε ο πρε πη σου συγ κα τα βα σιν ----δο ξα ζο ον τες υ μνου με εν σε Xρι ι στε ϵ te $\chi\theta\eta\varsigma$ e ex $\Pi\alpha$ ar $\theta\epsilon$ e nou kai α χω ρι στος υ πηρ χες τω ω ω ω Πα α α α τρι 5 ε πα θες ως αν θρω πος και

ε χου σι ως υ πε μει ει νας Στα αυ ρον α νε στης ε εκ του ου τα α φου ως εχ πα στα δος προ ο ο ο ε ε ε ελ e~ # - 1 e - > > > > ~ . 2 ... θων \ref{def} ι να σω σης τον κο σμον \ref{Ku} ρι ι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι ζ 0 -----τε προ ση λω ω θης τω ξυ λω ω του Στα αυ ρου 7 το τε ε ε νε ε χρω ω θη το χρα τος του ου ου ου ε ε ε ε χθρου η κτι σις ε σα λε ευ θη τω φο ο ο βω ω ω ω σου ζ και ο

Ο δυ ρο με ναι με τα σπου δης το μνη μα σου κα τε λα βον αι τι ι μι αι γυ ναι αι αι αι κες ευ ρου σαι δε τον τα φον α νε ω ωγ με ε ε

<u>~</u>π — , — — > > > > νον και μα θου σαι πα ρα του Αγ γε λου το και νον και πα ρα δο ο ξο ον $\theta\alpha$ au $\mu\alpha$ a phy $\gamma\epsilon\iota$ $\lambda\alpha$ au tois Aπο στο ο ο ο λοις ο τι α νε στη حەش كى جەسەس چىيە ، يى ο Κυ ρι ος δω ρου με νο ος τω ω χο ο σμω το με γα ε ε ε ε λε $r = \frac{\pi}{2}$ εεεος

Τ ην των πα θων θει αν μω λω πω ω σιν σου προσχυνου μεν Χρι στε ε ε ο Θε ε ος χαι την εν τη Σι ων δε σπο τι χην ι

ε ε ρουουρ γι ι αν την εν τε λει των αι αι ω ω νων θε ο φα νω ως γε γε νη μεε ε ε νην θτους γαρ εν — c- > ;;; > > > — -- c- cσχο τει χα θευ δο ον τας ο Η λι ος ーふん ふんどん・ーテー ε φω τι σα ας τη ης δι χαι ο συ υ υ υ υ νης 🤻 προς α νε σπερονχει ρα γω γων ελ λαμ ψι ιν Κυ ρι ι ε δο ο ο ο ξα α α $\sim \sim \pi$ α σοι 3

Το φι λο τα ρα χον γε νος των Ι ου

T>>=== ("== ", δαι ων ε νω τι σα α σθε 🔨 Που ει σιν - " عريس على الحد الحيد οι Πι λα α τω προ ο σε ελ θο ον τες 0,2 e- e- 2 e/25/25 -- -ει πω σιν οι φυ λα ασ σο ον τες ニーンニュー στρα τι ωωωωωται που ει σιν αι ーチュンティ" ごりノー " σφρα γι δες του μνη μα α τος που με τε τε ے بے جسے میں " ہے جب کے ان جس ε θη ο ο τα α φεις που ε πρα θη コンベー " シャノビノニュー " η ο α α α α πρα α α α τος ζ **π**οο <u>"</u>ο ο ο ο " <u>"</u> ο ο σ π πως ε συ λη η θη ο ο θη σα αυ ρος ティンーーィーニュィー τι συ χο φαν τει τε την ε γερσιντου جر" ، علا ، هـ ، هـ لـ ع م ارك στα αυ ρω ω θε εν τος 99 πα ρα α

Ο Μακαρισμός.

του Πα ρα δει σου ο εχ θρο ος τον Α δαμ δι α Σταυ ρου δε τον λη στην ή αν τει ση γα γε Χρι στο ος εν αυ τω Μνησθη τι ι ει α α σου 9

Είς τὸν Έσπερινόν.

τΗχος 🔤 🚾 Δι

Κυυ ο ρι ε ε ε κε κρα ξα προ ος 2)(52-2,0,2e=#e= σε ε ει ει σα α α χου σο ον μου ει ει σα χου ου ου σον μου ου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε κυ Κυ ρι ε ε κε κρα 20"=0152-#002 ξα προ ος σε ε ει ει σα α α κου ور شوچ شک ی ور شک ی پر (۲۰ σο ον μου προσχεςτη φω νη η της δε ε η η η σε ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ναι αι με προ ος σε ε

ε ει ει σα α χου σον μου Κυ υ

Κ α τευ θυν θη η τω η η προ ο ο σευ χη η μου ως θυ μι α μα ε ε νω ω ω πι ι ο ο ον σου ニーンシュニューニュ ε επαρσις τω ω ων χει ρω ων μου 🝑 。 - " ー ニン - " し ー " = " θυ υ σι ι ι α ε ε σπε ε ε ρι ι ι ι νη ει σα α χου σον μου Κυ υ υ υ ριι ι ι ε



Στιχολογία.

Ο ου Κυ ρι ε φυ λα χην τω στο μα τι ,-,,,eee,,e,,<u>-</u> μου και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου η εχ κλι νης την καρ δι αν μου εις 2000の00ーーー λο γους πο νη ρι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ τι αις Ο υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι αν 💝 και ου μη συν δυ α σω με τα των ε κλεκτων αυ των

らららっぱらって αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ J — \$ J J # J J & J J # τω λου μη λι πα να α τω την κε φα λην μου τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο χι αις αυ των 🐣 χα ークノーンニングニンソノー τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι ται

χου σον ται τα ρη μα τα μου ο
 τι η δυν θη σαν ω σει πα χος γης ερ

ρα γη ε πιτης γης δι ε σχορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α δην Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι μου ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε ληςτην ψυ χην μου ー(のほ)のシーデンチ υ λα ξον με α πο πα γι δος ης **ュンニュッッ ▼ ペンーーー** συ νε στη σαν το μοι 🐣 και α πο σκαν δα e->>e-e-i>>>e-e-i; λων των ερ γα ζο με νων την α νο μι ι αν ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ

των οι α μαρ τω λοι 🐣 κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ θω Φ ω νη μουπρος Κυ ρι ον ε κε κρα ξα ーニンンのソンローーだざ φω νη μουπρος Κυ ρι ον ε δε η η θην **6** χ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ γε λω **6** ν τω ε χλειπειν εξ ε μου το πνευμα μου και συ ε γνωςτας τρι βουςμου **6** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο μην ε χρυψαν πα γι δα μοι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε
πε βλε πον και ουκ ην ο ε πι γι

νω σχωνμε

ρο σχες προς την δε η σιν μου ο τι ε τα πει νω θην σφο ο δρα Ρ υ σαι με εχ των χα τα δι ω χο ον των με ο τι ε χρα ται ω θη σαν υ περ ε με **6** ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψ υ χ η ην μου του ε ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι σου **β** με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα πο δω ως μοι

Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σα χου σον της φω
 νη ης μου

 ν $\nu\eta$ η η $\sigma\omega$ ω ω ω $\mu\epsilon\nu$ $\Sigma \tau\alpha\nu$ ニベニッシュー ニュー ρον γαρ υ υ υ πο μει ει νας τη τα ہے ہے جہتے وسے منے صد صد φη πα ρε ε δο ο ο θη ως αυ το ος η θε ε ε ε λη η η η σε και α να στας εκ νε ε κρων ε σω σε με τον πλα νω με νο ον α α αν θρω

ω ω ω πον

χει ρο γρα α φον προ ση λω σα ας τω Στα αυ ρω ω ω ε ξη η η η λει

ει ει ει ψε του θα να του το 2,2,2,2,4,00 mm = 1,2,2 = 1 χρα α α α τος κα α τη η ηρ γη η η σε προ σχυ νου ου ου μεν α αυ シアンデーーージアンー tou ou ou thu tri h me ro on Eε ε γε ε ε ερ σιν Ο υν Αρ χαγ γε λοις υ μνη σω ω μεν Χρι

C υν Αρ χαγ γε λοις υ μνη σω ω μεν Χρι
στου ου ου συ την Α α να α α στα α α
α σιν αυ τος γαρ Λυ τρω της ε ε στι
χαι Σω τη ηρ των ψυ χω ω ων η μων
χαι εν δο ξη φο βε ε ρα α χαι χρα

ーらっしゃーディッグ ひっ ται α δυυ υ να α α μει 🔭 πα λιν #222222000ερ χε ε ται κρι ναι κο ο σμον ο ον ε ς ε τον σταυ ρω θεν τα και τα α φε ε εν τα Αγ γε λος ε κη ρυ ξε ε ε Δε σπο ο την χαι ε λε γε ται αις γυ ναι αι ξι Δευ τε ι ι δε τε ο ر کے عام عام حاص النے ال που ε ε κει ει το ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ος Α νε ε στη η γαρ κα θως ει ει πεν ως πα α αν το δυ υ να

「<u>ニューニーニーニー</u> α α α μος δι ο σε προ ο ο σχυ νου ου μεν τον μο ο ο ο νον α θα α α α να α α α τον ζω ο δο τα Χριιστε ε λε η η σο ο ον ηηηη μας **6** ν τω Σταυ ρω σου κα τηρ γη η σας την του ξυ υ λου ου ου κα τα α ραν εν τη ーーダルマーディングノー τα φη σου ε ε ε νε κρω ω σας του θα να του ου ου το χρα τος εν δε τη Ε « کے میر جر حس کے میں حد سے ε γε ερ σει ει σου ε φω τι σας το γε

το σοι βο ο ω ω ω μεν Ευ ερ γε ことしゃうしょう τα Χρι στε ο Θε ος η μω ων δο ο ο ξα α α α σοι νοι γη σαν σοι οι οι Κυ υ ρι ι ~"#>>><u>~</u>" ε ε φο ο ο βω πυ υ λαι αι αι θα و ہے و د ہے ہے ہے ج حیات να α του πυ λω ροι οι δε ε α α α δ 000 α α δ 000 α α 000 α 00 α 000 α 00 α 000 α 00 α 000 α 00 ε ε ε πτη η η η ξαν πυ λας γαρ ---<u>-</u>"ئے، χαλ κα ας συ νε ε ε ε τριι ι ι

مر ۲ پود شرع د کری جانجو ψας και μο χλουους σι δη ρου ους συ νε ε θλα α α σας και ε ξη γα α γες (>5-#>>>5e=#e=η η η μα α ας εκ σκο ο τους και -02 #2202 - #222 σκι α α α ας θα α α να α α του και τους δε σμους η μω ων δι ι ε ε ερ ρη η η η ξας Τ ον σω τη ρι ον υ υ μνο ο ον 2) 5,2 c - 1 c - 2))) α α δο ον τες εχ στο μα α τω ων α να α με ε ελ ψωω ω ω με εν δε ε ευ τε πα αν τες ε εν οι κω Κυ υ

ρι ι ι ου προ σπε ε ε ε σω με cuca ユンシー cuca シ ニュ ε πι ξυ λουσταυρω θεις και εκ νε κρω ω ων α να α στας 💝 και ων εν κολ ποις του クカーーのじっっっのかり Πα α α τρος ι λα σθη η τι ταις α μα αρ τι ι αι αις η η η μων ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι υι ω και α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι **Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων Α α μην 🐣

α α ρη η ηλ θεν η η σχι ι ι α α α του νο ο μου τη ης χα ρι το ο ος ε ελ θου ου ου σης ως γαρ η ウン*ー*. ぐんシー. ユンジン βα α α τος ου ουχ ε ε χαι αι ε ε e~----το κα τα φλεεεε γοο ο με **ュュュー**(コピーノー) ε ε νη ου τω παρ θε ε ε νος ε ε ε ε τε ε ε ε χες και αι πα ニュンコー つら " デーノンデーン α α αρθε νο ος ε ε ε μειει ει ει νας αν τι στυ υ υ λου πυ υ ρο ο ο

ων —

A va sta si is sou $X\rho$ i ste $\Sigma\omega$ thr a pa san e $\varphi\omega$ ti se th hy oi kou me vhy kai a ne ka le s ω to i δ i i ov

πλα σμα παν το δυ να με Κυ υ ρι ε δο ξα

σοι

ι α ξυ λου Σω ω τερ κα τηρ γη σας <u> ニュューペーデッル ウュー</u> την του ξυ υ λου κα τα ραν κρα τος θα να α του τη τα φη η σου ε νε κρωσας ε φω ω τι σας δε το γε νος η μω ων ۵ شکی کی یا حدجت ساده کی τη η Ε γερσεισου δι ο βο ω μεν σοι Ζω ο δο ο τα Χρι στε σ ο Θε ο ος ημων δο ξα σοι

6 ν τω Σταυ ρω Χρι στε φα νεις κα

にいくりに 全いっこいり θη λω με νος ηλ λοι ω σας καλ λο ος κτι σμα 2 4 ——————— των χαι το μεν α παν θρωπον στρα τι ω ται δει χνυ με νοι λογ χηπλευ ρα αν σου ου ε χεν τη σαν Ε βραι οι δε σφρα γι σαι フンシーページー エンシのシ τα α φον η τη σαν το την σην ε ξου σι αν ノンニニンング μ ノーーヘン ουχεε πι στα με νοι αλλ ο δι οι χτον ニュンーーニーニンシュー σπλαγχνωνσου κα τα α δε ξα με νος τα φην και τρι η η μερος α να στας $\overline{K\upsilon}$ υ ρι ε δο ξα σοι ω ο δο ο τα Χρι στε ε χου σι

م الا و د د مار مار د د د مار د د د مار د د د مار مار ως Πα θος υ πο στας δι α θνητους 🔭 εν Α δη δε κα α τελ θων ως δυ να τος -----τους ε χει την ε λευ σιν με νον τας την ティーニンフングフンジ σην 🥖 α φαρ πα σας ως εκ χει ρος κραται ου とうとっしんとして $\Pi\alpha$ ra del son and A don of cein de $\delta\omega$ ρη σαι δι ο και η μι ιν τοις δο ξα ζου σι $^{\not$ την σην τρι η η με ε ρον E γερ ジェ チョットー σιν δω ρη σαι ι λα σμον α μαρ τι ων και το με γα ε λε ος



τηχος 🔤 🚾 Δι

ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι υι ω και α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι K α ω ω ω ω ω ω ω ω ~~~~~~~ ~ των αι ω νων Α α μην 🐣 θαυ μα τος και αι αι νου πα αν των ン"デデンングーデ*ー*クン τω ων πα λαι αι αι θαυ μα α των τις γαρ 2232= 16-20,20 ε γνω Μη η τε ε ε ρα α α νευ αν δρος τε ε ε το ο χυι υι υι αν χαι εν αγ κα α λαι αι αις φε ε ρουσαν τον

----α πα σαν την χτι ι σι ιν πε ρι ε ε ε χοο ο ον τα Θε ου ου ε ε ーーションガラガーーひっ στι βου λη το ο χυ η η η θεν ον ως bre e fo of $\Pi\alpha$ na gie saif ω le e e e ναις βα στα α α σα α α σα και μη τρι κην παρ ρη σι αν προς αυ τον κε ε ε ε κτη η η με ε ε νη μη ن، حتے ہے جسٹار صہ ت صرحت παυ ση δυ σω ω που ου ου σα υ περ クッーニッッッー にっっー τω ω ων σε ε ε τι μω ων των του οι κτει ρη η σαι και σω ω σαι τας ψυ υ

$$\chi \alpha \qquad \alpha \qquad \alpha \varsigma \qquad \eta \qquad \eta \qquad \eta \qquad \mu \omega \qquad \omega \qquad \omega$$

$$\vdots$$

$$\omega_{\nu}$$

Είς τούς Αΐνους.

α α σα πνο ο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εχ τω ω ων ου ρα α νων *~"の*シャペン"ーグデンシッ αι αι νει ει ει τε α αυ τον εν τοι οι οις υ e-<u>"</u>e" ₄ e " e " e " e " e G { } ψι ι στοις 🍑 Σοι οι πρε ε πει υ μνος τω ω ω Θεεεεω Ι νει τε α αυ το ο πα αν τες οι

αγ γε ε λοι α αυ του αι νει τε αυ ー.. ニンシーンデンンシー.. το ον πα α σαι αι δυ να α α μεις α αυ του ου ου Σοι οι πρε ε πει υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε ω α σα πνο η και πα σα α κτι ι ι σις σε δο ξα ζει Κυ υ υ ρι ε ο τι δι α του Σταυ ρου τον θα α να α τον κα τη η ηρ γη η η η σας ι να δει ξη ης τοις λα α οις την εχ νε χρων σου Α να στα α σιν ω ως μο

νος φι λα α αν θρωω ω ω πος **6** ι πα τω σαν Ι ου ου δαι αι αι or $\pi\omega\zeta$ or other true ω tare α $\pi\omega$ he say - مرتز - هرهای می ایر و دهای می از و دهای می ایر و دهای ایر و دهای می ایر و دهای می ایر و دهای می ایر و دهای م τη ρου ουντες το ον Βα α α σι ι λε ε ε α δι α τι γαρ ο λι θος ουχ ε φυ λα ξε την πε τρα αν της ζω ω ης η τον τα φε εν τα δο ο ο ο τω ω ω ω σαν η α να σταν τα α α προ σχυ νει ει ει τω ω ω ω σαν ⇒っさきっちゃ<u>ヸっ</u>~ ₄ もっ

τω πλη θει των οι κτι ιρ μω ω ων σου
Σω ω τηρ η μων δο ο ο ξα α α

α σοι

Χ αι ρε τε λα οι και α γαλ λι ι σεν εις τον λι ι ι ι θον του ου μνη η η μα α α α τος αυ τος η μας ευ $\eta\gamma$ ye $\lambda\iota$ $\sigma\alpha$ α to $\epsilon\iota$ $\epsilon\iota$ $\pi\omega\nu$ $\xrightarrow{\bullet}$ $X\rho\iota$ $\sigma\tau\circ\varsigma$ 2022<u>-0</u>20<u>2</u>2 α is sthen in Lemma on $\Sigma\omega$ the harton ou χο ο σμου χαι ε πλη ρω σε τα

συμ παν τα α ε ε ευ ω δι ι ας Χαι ρε τε λα οι οι οι και αι α γαλ λι α α α α σθε

γ γε λος μεν το Χαι ρε προ της ーープックラー*ーーー* σης συλ λη ψε ως Κυ ρι ε τη Κε χα c-c-2>>>c-c-"=" ρι τω με ε ε ε νη ε χο ο ο μ l ι ι σ ev A γ e λ oς δ e τ ov ーシーーニュンテンディ λι θον του εν δο ξουσου μνη μα τος εν __~~~~ τη ση Α να στα α α α σει ε χυ υ υ λιι ι ι σεν Ο με εν αν τι

ーーーノーノーグディ της λυ πης ευ φρο συ νης συμ βο λα α α μη νυ υ ων ο δε ε αν τι θα ーーコニンコーニンノージ να του Δε σπο την ζω ο δο την κη ρυτ των η η μιν Δι ο βο ω μεν σοι οι — — س ص حب تن بی حسته (ص بر Ευ ερ γε τα των α α πα α αν τω ων Κυ ρι ε δο ο ο

α σοι

G ρ ρα ναν μυ ρα με ε τα α α δα κρυ υ ων ε πι το μνη η μα σου ου αι αι αι αι χες και

ε πλη σθη χα ρας το στο ο ο ο μα α α αυ των εν τω λε γειν Α νε στη ο Κυ υ υ ρι ι ι , oc = ι νε σα τω σαν ε θνη και λα οι Χρι στο ον τον Θε ο ο ον η μων ,———,,,———<u>—</u>; τον ε χου σι ως δι η μας σταυ ρο ο ο ον υ πο μει ει ει να α α αν τα και εν τω α δη τρι η με ρε ευ σα 一一つらくらっーー α α αν τα και προ σχυ νη σα τω σαν αυ

λε ε ε ε ος ...

Ο ν τως πα ρα νο μοι σφρα γι σαν τε ε ες τον λι ι θον μει ζο νος η μα ας θαυ μα το ο ο ος η ξι ω ω ω σα α α α τε ε χου σι την γνω ω σιν οι φυ υ υ λα κες ση με ρον προ #3(25-#333 A e-#3 ηλ θε του ου μνη η μα τος ** και ε λε <u> っっっしっこー ご</u>っっゞ γον Ει πα τε ο τι η μων κοι οι οι μω με ε νων ηλ θον οι Μα θη ται χαι ε κλε ψαν α α αυ τον Και τις

~~~~~<u>~</u>~~~~<u>~</u> κλεπτει νε ε κρον ∸ μα λιστα δε και γυ υ μνον Αυ τος α νε στη αυ τε ξου σι ω ως ως Θε ε ος κα τα λι πων και ε εν τω ω τα φω τα εν τα α φι ユニュュヘニュニャどっじっと α α α α αυ του Δευ τε ι δε τε Ι ου ου δαι αι αι οι πως ου δι **ユンッ(ごーニン)っ一世** ε ερ ρη ξε ε τα α ας σφρα γι ι  $\delta \alpha \varsigma$   $\delta \alpha$ τω γε νει των α αν θρω ω ω πων την α τε λευ τη τον ζω ην δω ρου ου ου ου με ε ε ε νος και το με γα ε ε ε λεε ε ε ος Ο Μαχαρισμός.

Ήχος 🗻 🚾 Πα

Τ ην φω νην σοι προ σα γο μεν του Λη στου και βο ω μεν σοι Μνη σθη τι η μων Σω

τηρ εν τη Βα σι λει α σου Είς τὸν Έσπερινόν.

Ήχος ήή Γα

ξα προς σε ε ει σα α χου σο ο ο ον μου ου ξει σα α κου ου σο ον μου Κυ ρι ε ε λ Κυ ρι ι ε ε ε χε ε ε χρα ξα προς σε ε ει σα α χου σο ο ο ον μου ου η προ σχες τη φω νη η η τη ης δε η η η σε ω ω ω ως μου ου εν τω κε ε κρα γε ε ε ー"さッピーニューベー ναι αι με ε προ ος σε ει σα χου σον μου ου Κυ υ υ υ υ ο ρι ι

ε ηη

Κ α τευ θυν θη η τω η η προ ο σευ χη η η η μου ζ ως θυ μι ι

## Στιχολογία.

θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα

τι μου και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι

τα χει ει λη η μου θη

η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις

ー・~こうらこ」ーー~こう λο γους πο νη ρι ας του προ φα σι ζεσθαι ンティーピークシート προ φα σεις εν α μαρ τι ι αις <mark>٩٩</mark> **C** υν αν θρωποις ερ γα ζο με νοις την α ーデッペーニンソテンペン νο μι αν και ου μη συν δυ α σω με τα **ューニーニックシー**[ των ε χλε χτω ων α αυ των <mark>۹ 9</mark> س س م حس شے مصر حسر حسر حسر αι δευ σει με δι χαι ος εν ε λε ンノーーペクソノーペン ει και ε λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ ノーニンノーのしゅー τω λου μη λι πα να τω την κε φα λην μου 99 τι ε τι και η προ σευ χη μου

εν ταις ευ δο χι αις αυ των χα τε ンシャークティントゥ πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι χρι ء تر*چ* ت ται αυ των **٩ ٩** - ユンンソー ― 。 χου σονται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πιτης γης δι ε σχορ πι σθη τα ο στα culture and control to αυ των πα ρα τον α δην <mark>۹ (</mark> Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι μου ς ε πι σοι ηλ πι

σα μη αν τα νε ληςτην ψυ χην μου θο

ψ λα ξον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν το μοι και α πο σκαν δα λωντων ερ γα ζο με νων την α νο μι αν <sup>99</sup> ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ ディー*c*シディーニン των οι α μαρ τω λοι κα τα μο νας ει ーレーニンシュー: L μι ε γω ε ως αν πα ρελ θω Φ ω νη μουπρος Κυ ρι ον ε κε κρα ξα  $\varphi \omega$  uh moupros  $K \upsilon$  ri on  $\epsilon$  de h hhn **6** χ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου την θλι ψινμου ε νω πι ον αυ

του α παγ γε λω ηη

**6** ν τω εχ λει πειειν εξ ε μου το πνευ μα μου χαι συ ε γνως τας τρι βου ους

μου ηη

**6** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο

μην ε χρυψαν πα γι δα α μοι ηη

Κ α τε νο ουνεις τα δε ξι α α και

ε πε βλε πον και ουκ ην ο ε πι γι

νω ω σχωων με ηη

πω λε το φυ γη η απ ε μου

και ουκ ε στιν ο εκ ζη των την ψυ χην uou 99 ς χε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ノーニンコニンディー  $\pi\alpha$   $\Sigma\upsilon$  ei  $\eta$  el  $\pi\iota\varsigma$  mod me ris mod ei en  $\gamma_{\eta} \sim \sum_{\zeta\omega\nu} \sum_{\tau\omega\nu} \Gamma_{\eta}$ ρο σχες προς την δε η σιν μου ο τι <del>と</del>ひーのシーヴ L ε τα πει νω θην σφο δρα <mark>۹ 9</mark> Τυ σαι με εχ των χα τα δι ω χον των με ο τι ε κρα ται ω θη σαν υ περ ε με ηη

ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι ι σου **η η** με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα πο δω ως μοι <mark>۹ 9</mark> マニュンシーー ニ ご **β** χ βα θε ων ε χε χρα ξα σοι クリンーペンンディーペペ Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σα χου σον της φω νης μου 99 "-622-V-c Ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε ンってんりーへんと χον τα εις την φω νην της δε η σε ω ως μου ηη

Τ ω σω σταυρω Χρι στε Σω τηρ ς θα να του χρα το ος λε λυ υ ται 4 και δι α βο λου η πλα νη κα τηρ γη ται 👌 γε νος δε αν θρω πων πι στει σω ζο με νον ς υ ノンシー 全 ノンシの x L μνονσοιχαθ ε κα στη ην προσφερει 99 ε φω τι σται τα συμ παν τα ς τη e-e-&>>> # 6>>> \* + α να στα α σεισουού Κυ ρι ι ε 🔧 και ーーニンシー(ニンシッ A ο Πα ρα δει σος πα λιν η νε ω κται 🔊 

πα σα δε η κτι σις α νευ φη μου σα

σε ζ υ μνον σοι καθ ε κα στη ην προ σφε 3 r per 99 ο ξα ζω του Πα τρος και του Υι ου την δυ να μιν ς και Πνευ μα τος α γι ου υ μνω την ε ξου σι ι αν ζα δι αι ρε τον α κτι στο ον Θε ο τη τα λ Τρι α δα ο μο ου σι ον ζτην βα σι λευ ου σανεις e-20002 L  $\alpha \iota$   $\omega$   $\nu \alpha$   $\alpha$   $\alpha \iota$   $\omega$   $\nu \circ \varsigma$   $\mathbf{q}$   $\mathbf{q}$ Τ ον Σταυ ρον σου τον τι μι ον προ σχυ νου

μεν Χρι στε και την α να στα σι ιν

Jegy7700×3πem σου υ μνουμεν και δο ξα ζο ο μεν <sup>9</sup> τω γαρ ニーヘングメーショニュット μω λω πι σου 🐧 η μεις οι πα αν τες ι α α θη η μεν ηη Y μνου μεν τον Σω τη ρα ζ τον εχ της Παρθε νου σαρ κω θε εν τα 🐧 δι η μας γα αρ ε σταυ ρω θη ς και τη <u>Гтерения перээ</u>я τρι ι τη η με ε ρα α νε ε στη 🔨 一年226226 δω ρου μενος η μιντο με γα ε ε λε ε ος ηη Τ οις εν α δη κα τα βας Χρι στος ευ ηγ

γε λι σα το ή θαρ σει τε λε γων νυν νε ε νι χη η χα Ε γω ει μι ι η Α να στα σις ς ε γω υ μας α να ξω ς **ふっっつっっっょ L** λυ σας θα να του ου τας πυ λας <sup>99</sup> Ο ι α να ξι ως ε στω ω τες εν τω α χρα αν τω σου οι χω 🐧 ε σπε <del>cy</del>つつつcyooŏπーe ρι νον υμνονα να μελ πο ο μεν 🔨 εχ βα be e wn krau ya ζον τες Xρι στε ο  $\Theta$ ε ος ο φω τι σας τον κο ο σμον τη <u>e e e e e o o o e e o o o o α e e e</u> tri  $\eta$   $\mu$ e  $\rho\omega$  A  $\nu$ a στα σει ει σου  $\P$  ε

ξε λου ου τον λα ον σου ζεκ χει ρος των εχ θρων σου Φι λα αν θρω ω πε ηη ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω ς και αι α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α α τι ι Κ χαι νυν χαι α α ει ει χαι εις τους αι ω ω νας των αι αι ω ω ω νω ων A un ny ω ω ως μη η θαυ μα α α σω μεν τον θε αν δρι κο ο ον σου ου

το ο χονπαν σε ε βα α α σμι ι イージェテュデュラジャーハー ε 🤨 πει ραν γα αρ α αν δρος μη δε ξα με ε ε νη η Πα να α α μω με ζ ε τε κες α πα το ο ρα Υι υι υι ο ον εν σα α αρ χι ι ζτον προ αι ω νων εχ Πα α α τρος γεν νη θε ε ۷۶... ۲۰۰۰ - ۱۰۰۰ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ εν τα α α α μη η το ο ο ο ρα α η μη δα α μω ως υ πο ο μει να αν τα α τρο ο ο πην δ η φυρ μο ο ον η  $\eta$   $\delta \iota$   $\alpha \iota$   $\rho \epsilon$   $\sigma \iota$   $\iota v$   $\delta$   $\alpha \lambda \lambda$   $\epsilon$   $\chi \alpha$   $\tau \epsilon$   $\rho \alpha \varsigma$ 

ο ο ο τη τα ζ σω ω ω αν φυ υ λα α α ξα α α αν τα α Δι ο Μη τρο πα α αρ θε ε νε Δε ε σποι va au ton , ce teu e e e  $\sigma\omega$   $\omega$ θη η η ναι τας ψυ χα α ας τω ων ο ορ θο δο ο ο ο ο ξω ως عاد « ن ع ت د د د م ت م ت م Θε ο ο το ο ο χον ο μο λο γουν τω ων σε ε ε ε 99



## Είς τὸν Στίχον.

τω πα θει σου Χρι στε α μαυ ρω フラフ " ぐっっ ゔ π ピーーー ω σας το ον η λι ι ον και τω φω τι ~=<u>~</u>~~~~~ της ση ης Α να στα σε ως φαι δρυ νας τα συμ παν τα η προ σδεξαι η μων η τον eees>-e=>>(5) ε σπε ρι νον υ μνον Φι λα αν θρω ω πε ηη τω ο δο χος σου Ε ε γερ σις Κυ ρι ε ζτην οι χου με νην πα α σαν ε φω τι σε ς και το ι δι ον πλα α

σμα φθα ρεν α νε κα α λε σα α το 🐧 Δι ο ο της κα τα ραςτου Α δαμ α παλ λα γε εν τες βο ω ω μεν ٩ Παν το δυ να με Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι ηη  $\Theta$   $\varepsilon$  os  $\upsilon$   $\pi \alpha \rho \chi \omega \nu \alpha \nu \alpha \lambda \lambda o \iota \omega$  tos σαρ κι πα α σχων η ηλ λοι ω ω σαι  $^{\mathfrak{q}}$  ον η κτι σις μη φε ρου σα κρε μα με νον ノードー・ーンンクシー ο ραν ζ τω φο βω ε ε κλο νει το και στε νου σα υ υ μνειτην σην μα χρο θυ μι ι αν κα τελ θων εν α δη δε τρι η με ρος α νε ε στης η ζω ην τω χο ο σμω δω ρου με νος χαι το με γα ε ε λε ε ος ηη

να το γε νος η μων εχ του θα να του
Χριστε λυ τρω σης θα να τον υ υ πη νε εγ
χας χαι τρι η με ρος εχ νε χρω ων α να
στας ε αυ τω συ να νε στη σας τους
σε Θε ο ον ε πι γνο ον τας η χαι χο
σμον ε φω τι σας Κυ ρι ε δο ο ξα α

مور ۱۹

ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω ς και αι α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α α τι ι ς **Κ** χαι νυν χαι α α ει ει χαι εις τους αι ω ω νας των αι αι ω ω ω νω ων Α μη ην σπο ο ρως εχ θει ει ου Πνε ε ευ μα τος ή βου λη σει δε Πα α α τρος ζ συ νει ει λη φας Υι ο ον το ον του

ου ου Θε ε ε ε ου ου ς εχ Πα τρος

α μη το ο ρα ζ προ των αι ω ω ω νων υ υ πα α αρ χο ο ο ον τα α ーーデジー"ディンプラン δι η μας δε ε εκ σου α α πα το ο ي تئاي سياء عن " هي أهاي هي ρα γε ε ε ε γο ο νο ο ο τα σαρ χι ι ι α α πε ε χυ υ υ η η la sla 3 + 6 2 2 2 " <del>"</del> 2 2 η η σα ας και βρε φο ος ε ε γα α λου χη σα ας δ Δι ο ο μη πα α αυ ση η πρε σβε ε ε ευ ειν ζτου λυ τρω θη ναι κιν δυ υ νων τας ψυ χας η η μω ω ω

س را

#### Τὸ αὐτό, σύντομον.

π

σπο ρως εχ θει ου Πνευ μα τος ζ ور شری بی می می وسی ش د βου λη σει δε Πα τρος συν ει λη φας Υι ον **ュュュネーーーーー** τον του Θε ου 🤻 εχ. Πα τρος α μη το ρα προ των αι ω ω νων υ παρ χο ον τα **ディーキュンのふうシュー** δι η μας δε εχ σου α πα το ρα γε γο **"**ーーショューヘーーで νο τα σαρ κι α πε κυ η σας και βρε ショーウンシューウン**デ**ンプ φος ε γα λου χη η σας 5 Δι ο μη πα αυ ση πρε σβευ ειν ή του λυ τρω θη η ναι χιν ۵۶۶۶۷ میردی کی می<sup>د</sup> ۱ δυ νωντας ψυ χας η μωωω ων 99

# Είς τοὺς Αἴνους. Μελοποίησις ἐχ τοῦ συντόμου, εἰς τὸ νέον στιχηραρικὸν εἶδος.

α α α α σα πνο η η αι νε σα ے ے ے ۔ " د " جہ تے بی ددے دد α α τω το ον Κυ υ υ ρι ι ον Αι νει τε τον Κυ υ υ ρι ον εχ τω ω ω ων ου ου ρα α α οις υ ψι ι ι ι στοι οις Σοι πρε ر بر آه ۽ ب ئے مي جي ع مير بر آه ۽ مي بي م πει υ μνο ος τω ω ω ω ω ω Θε ε ω ηη λ ι νει τε α αυ το ον πα

τες οι αγ γε λοι α αυ του ου ου αι νει ει ει τε ε α α αυ το ο ον 🤻 πα ۷۷۶۷، ۳۰، <del>۳</del>۳۵۶ و ۱۳۰۷ و ۱۳۰۸ و ۱ σαι αι αι δυ υ να α α μει εις α αυ του ου σοι πρε πει υ μνο ος τω ω ω ω ω ω Θε ε ω ηη ευ τε πα αν τα τα ε θνη η γνω τε っしっし<u>ら</u>っっっごっっ~ του φρι κτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων 🤻 ο εν αρ χη Λο ο γος ε σταυ ρω θη δι η μας και ε κων ε τα α φη 🐧 και α νε στη εκ

νε χρων του σω σαι τα συμ παν τα Αυ アーーニングニー τον προ σχυ νη η σω μεν θθ ι η γη σαν το παν τα τα θαυ μα σι α οι φυ λαχεςσου Κυριιε 🔧 αλ λα α το συ νε δρι ον της μα ται ο τη ピメーシッシュート τος 🤻 πλη ρω σαν δω ρωντην δε ξι αν αυ **ー**ニューレーレーニュ των χρυπτεινε νο μι ζον την α να στα σι ιν σου 7 ην ο χο σμος δο ξα ζει Ε λε η σον η μας 99 Χ α ρας τα πα αν τα πε πλη ρω ται

らっこっしょうしん της Α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα <sup>¶</sup> Μα ρι α γαρ η Μαγδα λη νη ーーーディクシャクンシン ε πι το μνη μα ηλ θεν 🤻 ευ ρεν Αγ γε э*ееес*ээе бэээ х λον ε πι τον λι ιθον κα θη με ενον 🔨 τοις ι μα τι οις ε ξα στραπτον τα ーーーディュンションのシ και λε γον τα 🤻 Τι ζη τει τε τονζων τα με τα των νε χρων ζ ουχ ε στιν ω δε αλλ <u> ~ いっつゔπーーいっついっ</u> ε γη γε ερ ται 🔨 κα θως ει πε προ α γων ر کے میں جب شر<sup>ک</sup> کے میں ا εν τη Γα λι λαι α ηη

**6** ν τω φω τι σου Δε σπο τα ο ψο με

θα φως φι λαν θρω πε ς α νε στης γαρ εχ των νε χρων σω τη ρι αν τω γε νει των αν θρω ω πων δω ρου με ε νος ς ι να σε πα σα κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μαρ τη τον Ε λε η σον η μας η μνον ε ω θι νον αι Μυ ρο φο ο ροι Γυ ναι κες ς τα δα κρυ α προ σε ε シングンシュルー ~ ~ ~ ~ φερον Κυριιε 5 ευ ω διας γαρ α アンソーーーディエンソ ρω μα τα κα τε χου σαι το μνη μα σου κα τε λα βον ζ το α χραν τον σου Σω

ω μα μυ ρι ι σαισπου δα ζου ου σαι 4 Αγ γε λος κα θη με νος ε πι τον λι ι っ ー タ フ フ フ ブ π ビ フ タ θον αυ ταις ευ ηγ γε λι σα α το 🔨 Τι ζη τει ει τε τον ζων τα με τα των νε χρων τον θα να τον γαρ πα τη η σας ς α νε στη ューーしっちっっーら ως Θε ος πα ρε χων πα σι το με γα ε ε λε ος ηη

ξα στραπτων Αγ γε λος ε πι το
 μνη η μα σου το ζω ο ποι ον ταις Μυ ρο
 φοροις ε λε ε γεν Ε χε νω σε τους τα φους

ο  $\Lambda$  υτρω της ε σκυ λευ σε τον α δην και α νε στη τρι η με ρος ς ως محاء حدية ل μο ο νος Θε ος και παν το δυ να μος 99 **6** ις το μνη μα σε ε πε ζη τη σεν ー つっしっっ " ー ー っっっ ζ π ελ θου σα τη μι α α των Σαβ βα α των 🔨 ed>->>-Μα ρι α η Μαγδα λη νη η μη ευ ρου σα δε ζ ω λο φυ ρε το χλαυ θμω βο ω ω σα 🤻 οι μοι Σω τηρ μου πως ε κλα πης παν των Βα σι λευ ς Ζευ γος δε ζω η φο ρω ων Αγ γε λων ζεν δο θεν του μνημει

ει ου ε βο ο α α τι εις ωΓυ ναι κλαι ω φη σιν ζ ο τι η ραν τον Κυ ρι ον μουτου τα α φουκαι ουκ οι δα που ε θη καν αυ τον 🔨 Αυ τη δεστρα φει ει σα ο πι σω ως κα τει δε σε ευ θε ε ως د چیرے عیر \* ہے ہے میر ہے ہے ۔ ε βο ο α 🐧 ο Κυ ρι ο ος μου και ο Θε ος μου δο ξα σοι 99 βραι αι οι συ νε χλει σαν εν τω τα φω την ζω ην ς Λη στης δε α νε ω ディン・ションジューディ ξεν εν τηγλωσση την τρυ υ φην κραυ γα α

ζων και λε γων ο μετ ε μου δι ε με ε evikeeーv ディー σταυ ρω θεις 🤻 συ νε χρε μα το μοι ε e e = ;;; > > с, ч — = > ;;; πι του ξυ υ λου και ε φαι νε το μοι ε πι του θρο νου ζ τω Πα τρι ι συγ e-coux \* + Ausone κα θη με ε νος ζαυ τος γαρ ε στι Χρι στο ,,\_\_\_<u>~~</u>\_\_,,, ος ο Θε ος η μων ο ε εχων το με γα ε ε λε ος ηη

#### Ο Μαχαρισμός.

Πα ρα δει ει σου ε ξω ρι ι σας η τον δε Ληστην Οι χτιρ μον ο μο λο γη σαν τα σε εν Σταυ ρω η εν αυ τω ει σω ω χι σας χρα ζο ον τα η Μνη σθη τι μου Σω τηρ εν τη Βα σι λει ει α α σου η Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

# Ήχος χ Πα

*~ ~ ~ ~ ~ " حب حب حب المس 2* ρι ε ε κε ε κρα ξα προ ο ος σε ε ει σα α χου σο ο ο ον μου チッソーのシーディーデ prospecth for notice that the second section of the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the section of t ω ω ω ως μου ς εν τω χε χρα γε ναι ع ب سے دیر (ع کری ہے ) mepros se el sa a kou son mou  $K\upsilon$   $\upsilon$ υριιιιες Κ α τευ θυν θη η τω η προ ο ο σε ευ χη η μου ως θυ μι ι α α μα α ε νω ω πι ο ο ο ον σου ε παρσις των χει ρω ων μου θυ σι ι

## Στιχολογία.

ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα

τι μου χαι θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι
τα χει λη μου λ

η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο
γους πο νη ρι ας του προ φα σι ζε σθαι
προ φα α σεις εν α μαρ τι ι αις λ

Ο υν αν θρωποις ερ γα ζο με ε νοις την シップー・このノーユ νο μι ι αν και ου μη συν δυ α α σω με τα των ε κλε κτων αυ των λ ンノーグンソー αι δευ σει με δι χαι ος εν ε λε ンコークークショウ ει και ε λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω την κε ~<u>~</u>~ € φα λην μου λ τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο χι αις αυ των χα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι ται

αυ των λ

χου σον ται τα ρη μα τα μου ο ってークーとっしっし τι η δυν θη σαν ω σει πα χος γης ερ ショファーーー ρα γη ε πι της γης δι ε σχορ πι σθη τα ο € ت \_\_ د د د ح د ه στα αυ των πα ρα τον α δην λ τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι μου δ ε πι σοι οι ηλ πι σα € ت پر د د د کے ہے د ہ μη αν τα νε ληςτην ψυ χην μου λ Φ υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη σαν το μοι  $\overline{m{\lambda}}$  και α πο σκαν

δα λων των ερ γα ζο με νων την α νο μι ι αν

 $\mathbf{I}$  ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω λοι  $\mathbf{A}$  κα τα μο ο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ θω  $\mathbf{A}$   $\mathbf$ 

πι ον αυ του α παγγε λω λ \_\_\_\_\_\_ **6** ν τω εχ λει πειειν εξ ε μου το ークテートウェンニンごり πνευ μα μου και συ ε γνωςτας τριβουςμου  $\lambda$ **6** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ئ تىسەردىرى ۋ μην ε χρυψαν πα γι δα μοι λ Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον και ουκ η ην ο ε πι γι νω σχων με λ πω λετο φυ γη η απ ε μου και

ουχ ε στιν ο εχ ζη των την ψυ χην

ς ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα Συ ει η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζων των λ

ρο σχεςπρος την δε η σιν μου ο τι ε

τα πει νω θην σφο δρα

Ρυ υ σαι με εκ των κα τα δι ω 

κον των με ο τι ε κρα ται ω θη σαν υ

περ ε με λ

ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ

χην μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου λ με υ πο με νου σι δι χαι οι <u>• د ح م ب ن ؤ</u> ε ως ου αν τα πο δως μοι 🟃 **6** χ βα θε ων ε χε χρα ξα σοι Κυ ρι ε δ Κυ ρι ε ει σα χου σον της ٤ ت ـــــ د φω νης μου λ Ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις την φω νην της δε η σε ως

Τ ον ζω ο ποι ον σου Σταυ ρον λ α ーヘーーのコーウココネル pau stws pro sku noun tes Xri ste o  $\Theta$ e os  $\P$ thn tri h me ro on sou A na sta sin δο ξα ζο μεν λ δι αυ της γαρ α νε και νι σας δ την κα τα φθα ρει σαν των αν θρω ω πων φυ σιν Παν το δυ να με 🟃 και την εις ου ρα νους α νο δον κα θυ アンノーーニンノングノ πε δει ξας η μιν ως μο νος α γα θος και φι λαν θρωπος λ Τ ου ξυ λου της πα ρα κο ης το ε

πι τι μι ον ε λυσας Σω τηρ τω ξυ λω **」 」 ー ー ⊃ ( ー i ← ) ← ) ⊃ )** 」 του Σταυ ρου ε κου σι ι ως προ ση λωθεις らららっとっきっっと cal eig A dou ca tel  $\theta\omega$  wy  $\Delta\upsilon$  ya te του θα να του τα δε σμα ως Θε ος δι **ゝゝゞ゚。~♪ゝ~/─ゔ**っ~ ερ ρη ξας λ δι ο προ σχυ νου ου μεν την ex ue xrwu sou A va sta sin  $\lambda$ ニュローーー εν α γαλ λι α σει βο ων τες Παν ¢ تر هر د بهر د هی το δυ να με Κυ ρι ε δο ξα σοι λ υ λας Α δου συ νε τρι ι ψας Κυ ンシー・一コンデッマー ρι ε και τω σω θα να τω 🧘 του θα

να του το βα σι λει ον ε λυσας λ γε **ュューーシュューーウィン** νος δε το αν θρω πι νον εχ φθο ρας η λευ θε ρω σας ζω ην και α φθαρ σι αν τω アンーーネンジャンー・ペン κο σμω δω ρη σα με νος και το με γα ε ~ ~ 6  $\lambda \epsilon$  oc  $\lambda$ ευ τε α νυ μνη σωμεν λα οι ή την του  $\Sigma \omega$  th ros tri h me ron E ger sin  $\lambda$  di んごーーニンジューニンピ ης ε λυ τρω θη μεντων του Α δου α λυ των δε σμων λ και α α φθαρ σι αν και ーー・シューシューシュュ ζω ην λ παν τες ε λα βο μεν χρα ζο ον

τες 🔨 ο σταυ ρω θεις και τα φεις και α να **~▼** テンシン アン・ στας λ σω ω σον η μας τη Α να στα σεισου μο νε Φι λαν θρω πε λ η γε λοι και αν θρω ποι Σω τηρ την σην υ μνου ου σι τρι η με ρον Ε ,,e,,,e,,e, γερ σιν δι ης κα τηυ γα α σθη της οι ٥-62-- هناي الحياء شك κου με νης τα πε ρα τα λ και τη ης δου 222-- 6-U--02 λει ας του εχ θρου 🟃 παν τες ε λυ τρω θη -*y*>>>*--*">men kra zo on tez  $Z\omega$  o poi e pan to アンノーデーンクシーー δυ να με  $\Sigma \omega$  τηρ σω σον η μας τη A να

στα σεισου μο νε Φι λαν θρω πε λ

ξα σοι λ

Κ υ ρι ε η εχ Πα τρος σου γεν νη σις α χρονος υ παρχει χαι α ι δι ος η εχ Παρ θε νου σαρ χω σις α φραστος αν

**ڪردود** θρω ω ποις και α νερ μη νευ τος  $\lambda$  και η -07-16-67 6--57 εις α δου κα θο δος 🤾 φο βε ρα δι **ンニュンノーーウンング・タン** α βο ο λω και τοις Αγ γε λοις αυ του λ θα να ー υ っ ラ ダ π 一 ラ っ っ っ デ τον γαρ πα τη σας <sup>4</sup> τρι η με ρος α νε ットーーーーニンンデ στης 🖟 α φθαρ σι αν πα ρε χωναν θρω シーノー・ー シンプ・ー 9 ποις και το με γα ελεος λ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι ω 🤻 και α γι ω ω Πνε ευ μα α α τι Κ αι νυ υ υν και αι α

c, c, c, - デッ c, c, - , v ει και εις τους αι ω νας των αι ω νω ων Α α α α α μην δι α α σε η Θε ο πα τωρ ریز شری سئی پیرے میں <del>س</del>یری چر لا προ φη η η τη ης  $\Delta$ α α αυ ιδ  $\P$ ور بر شری کی برا در سر شری « με λω δι ι ι χως πε ρι σου προ ο *چەرى – -- ئىزىن ئىلەرى بىلەرى بىل* α α νε φω ω ω νηη η η σε τω με γα λει α α σοι οι ποι η η σα α αν τι η Πα ρε ε ε στη η Βα σι λι ισ σα α εχ δε ξι ω 「二つ~ ボーン つー しっ 歩っ ω ω ων σου 7 Σε ε γαρ μη τε ρα προ ξε

ε νον ζω η ης α νε ε ε ε δει ει ει ει ξεν ο α πα τωρ εχ σου ε (3 - " e " e (3 (2 + 2 ναν θρω ω πη η σαι ευ δο κη η η σα ας Θε ε ε ος ζι να τη η ην ε α αυ του α να α πλα α α ση η ει κο ο ο ο να 4 φθα ρει ゔダー"ひっちんごうっごり σαντοις πα α α α α θε ε ε ε σι 🛕 και το πλα νη θε ε εν ο ο ρει ει α λω ω τον ε ευ ρων η προ ο ο ο ο رح ہے ۔ حتے ہے تھے ہے ۔ βα α α α τον ζ τοις ω μοις α α α

να λα α βων τω Πα α α τρι ι ι προ ο σα γα α α α γη γαι τω ーー*c*っデュュッューー ι δι ω θε λη μα α τι ταις ου ρα νι αις συ να α φη η Δυ να α α α με ε ε ε σι ς και σω ση Θε ο το κε τον κο σμον Χρι ι στος δι ο ε χων ついっちゅんごうごごご το με ε ε γα και πλου ου ου σι ον ε λε ε ο ο ο ο ος λ

Είς τὸν Στίχον.

Κ το ρι ε α α νελ θων εν τω σταυ ρω λ

- 25 C την προ γο νι χην η μων χα τα ραν ーネンッツーーーペング ε ξη λει ψας και κα τελ θων εν τω α δη τους απ αι ω νος δε σμιους η λευ θε ρω σας λ α φθαρ σι αν δω ρου με νος διτων αν θρω πων τω γε νει δι α ーーコンコージョンメート του το υμνουντες δο ξα ζο ο μεν την ζω ο ποι ο ον και σω τη ρι ον σου Ε γερ

oiv k

Κ ρε μα με νος ε πι ξυ λου μο νε δυ
να τε κ πα σαν κτι σιν ε σα λευσας κ

τε θεις εν τα φω δε λτους κα τοι κουν τας εν τα φοις α νε στησας λ α φθαρ エンソーーーニンソーニン σι αν και ζω ην δω ρου με νος τω γε νει ファーベッー Coーーウェージ των αν θρω πων λ δι ο υ μνουντες δο ξα ۶ تر د رود کے م س س و ر د ζο ο μεν την τρι η με ρονσου Ε γερσιν λ α ο ος πα ρα νο μος Χρι στε σε προ ーー・フラーー δους τω Πι λα τω 🔨 σταυ ρω θη ναι κα τε خت ب بر د حد سی حد حد حد حد δι κα σεν λ α γνω ω μων πε ρι τον ευ ερ γε την φα νεις λαλλ ε χων υ πε μεινας τα φην αυ τε ξου σι ως

α νε στης τρι η μερος λ ως Θε ος δω ρου με νος η μιν  $\overset{\wedge}{\mathcal{A}}$  α τε λευ τη τον ζω η ην και το με γα ε λε ος  $\lambda$ ε τα δα χρυ ων γυ ναι χες  $^{\mathfrak{q}}$  χα τα λα βου σαι το μνη η μα σε ε πε ニンットー・アーシーー ζη τη σαν λ μη ευ ρου σαι δε ο λο φυ アンンのののシンーにのぞと ρο με ναι με τα κλαυθμουβο ω σαι ε λε ットローシー γον λ Οι οι μοι Σω τηρ η μων Βα σι λε ーールでしてびガーー ευ των α παν των λ πως ε κλα πης 5 ποι -02-<u>"</u>22-21-1 ος δε το πος κα τε ε χει το ζω η φο

ρον σω μα σου λ Αγ γε λος δε προς αυ (~) — — ~) > > > > τα ας α πε κρι να το Μηκλαιε τε φη ディーしょうひょうい σιν αλλ α πελ θου σαι κη ρυ ξα τε ο τι α νε στη ο Κυ ρι ος λ πα ρε ε χων η μι ιν α γαλ λι α σιν ως μο ا ز د د ح 9 νος ευσπλαγγνος λ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι ω 🤻 και α γι ω ω <u>е</u>" ээс <u>т</u>эс т Πνε ευ μα α α τι 🤻 K αι νυ υ υν και αι α α

ει και εις τους αι ω νας των αι ω νω ων Α α α α α μην ζ Ν ευ σον πα ρα κλη σε ε σει σων οι ٩ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٣ ٠ ٠ ٠ ٣ ٠ ٠ ٣ ٠ ٠ ٣ ٠ ٠ ٣ ٠ ٠ ٣ ٠ ٠ ٣ ٠ ٠ ٣ ٠ ٠ ٣ ٠ ٠ ٣ ٠ ٠ ٣ ٠ ٠ ٣ ٠ ٠ ٠ ٣ κε τω ω ων Πα να α μω ω ω με チュューネュンコーティー παυ ου σα δει νων η η μων ε πα να α στα α α σεις <sup>4</sup> πα σης θλι ψε ως η としろしょ キューしょうご μας α παλ λα α ατ τουου ου σα ---<u>"</u>\$>(\?-"-c σε γαρ μο νη ην α σφα α λη και βε βαι αν αγ χυ υ υ ραν ε ε ε ε

χο ο ο ο μεν γ και την σην προστα σι

ι α αν χε χτη η η η με ε ε ε <u>~πυっーυっ"</u>~っっ"υ θα 5 Μη αι σχυν θω μεν Δε σποι οι να α σε رحور ہے ۔ سے ری ہیں ، حیر شر προ σχα λου ου ου μεε ε ε νοι σπευσον εις ι ι κε ε σι ι αν τω ων e-#э=э==э==э== σοι οι πι στως βο ω ω ω ω ων των Και ,5,eee5(2,<u>"</u>,~~... ρε Δε σποι να η πα αν τω ων βο η η η η θει ει ει α γ χα ρα και αι σκε ,,eeee ε ε πη και σω τη ρι ι α τω ων ψυ χω ων η η μω ω ω ω ων λ



## Εἰς τοὺς Αἴνους. Ἡχος χ΄ Πα

Κυ υ υ ρι ι ι ον Αι νει τε τον Κυ ρι ον εχ των ου ρα α νων 🕺 αι — ر تا بو ها شاء شاء بو اه بر VEL TE  $\alpha$   $\alpha \upsilon$  to  $\varepsilon \upsilon$  toloig  $\upsilon$ ι ι στοις ζ Σοι πρε ε πει υ μνος τω Θε ω ω k π 9 ι νει τε αυ τον παν τες οι α αγ γε λοι οι α α αυ του ζαι νει τε 

μει εις α α αυ του q Σοι πρε ε πει υ μνος τω Θε ω ω λ

Ο Σταυ ρον υ πο μει να ας και θα να τον και α α να στας εκ των νε κρων κ παν το δυ υ να με Κυ ρι ε δο ξα ζο μεν

σουτην Α α να στα σιν λ

G ν τω Σταυ ρω σου Χρι στε λ της αρ
χαι ας κα τα ρας η λευ θε ρω σας η μας
και εν τω θα να τω σου τον την φυ
σιν η μων τυ ραν νη σαν τα δι

α βο λο ον κα τηρ γη σας λ εν
δε ε τη Ε γερ σεισου χα ρας τα παν
τα ε πλη ρω σας λ δι ο βο ω μεν σοι
ο α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε ε

δο ξα σοι λ

Τ ω σω Σταυ ρω Χρι στε Σω τηρ δι ο δη γη σον η μας ε πι την α λη θει αν σου και ρυ σαι η μας τω ων πα γι δων του εχ θρου ο α να στας εκ των νε κρων α να στη σον η μας πε σο ον τας τη α μαρ

τι α κ εχ τει νας την χει ρα σου φι **らょっチュッーー・** λαν θρω πε  $\widetilde{K_{U}}$  ρι ε τη πρεσβεια των A α γι ων σου λ Των Πα τρι κων σου κολ πων μη χω ρι σθεις μο νο γε νες Λο γε του Θε ου λ ηλ θες ε πι γης δι α φι λαν θρω πι αν λ ニューー ニー・コ ヴ ζ π αν θρω πος γε νο με νος α τρε πτως 🔨 -200-200 και Σταυ ρον και θα να τον υ πε μεινας  $\sigma$   $\alpha$   $\rho$   $\kappa$   $\iota$   $\iota$   $\rho$   $\alpha$   $\pi$   $\alpha$   $\theta$   $\eta$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\rho$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$ τι λα α να στας δε εχ νε χρων α θα να

σι αν πα ρε ε σχες τω γε νει των αν ۶ ز د هر د د د هر سی د میرسی ۱  $\theta \rho \omega \omega \pi \omega \nu \omega \zeta \mu \sigma \nu \sigma \zeta \pi \alpha \nu \tau \sigma \delta \nu \nu \alpha \mu \sigma \zeta \lambda c$ η μιν α θα να σι ι αν πρα γμα τευ ー・e->>シ タ eーーーニ σα με νος Σωτηρ λ και εν τα φω ω ングニンへいニンシー・ピン κη σας ι να η μας του α α δου ε λευ θε デットンー # ニンンンー デ  $\rho\omega$   $\sigma\eta\varsigma$   $\lambda$   $\sigma\upsilon\nu$   $\alpha$   $\alpha$   $\nu\alpha$   $\sigma\tau\eta$   $\sigma\alpha\varsigma$   $\epsilon$   $\alpha\upsilon$   $\tau\omega$ -11-c-1-211c-c-1 πα θω ων μεν ως αν θρωπος αλλ α να サンシューー σ σ σ φ π στας ως  $\Theta$ ε ος  $\Delta$ ι α του το  $\beta$ ο ω μεν  $\P$ ティントーーンニュンの Δο ξα σοι ζω ο δο τα Κυ ρι ε μο νε

Φι λαν θρω πε λ

ンソーデッペンソーペレデ en tw  $K \rho \alpha$  ni w o Stauro og sou e  $\pi \alpha$ γη λ ε φριξαν α δου πυ λω ρου λ ο τε ٧——<u>"</u>۶۵۶۶—۵۷ εν τω μνη μει ω ως θνη το ος κα τε ニュッしっしっての τε θης  $\lambda$  και γαρ του θα να του κα ταρ γη σας την ι σχυν διτοις τε θνε ω σι πα σιν α φθαρ σι αν πα ρε ε σχες τη Α να στα σει σου Σω τηρ δί Ζω ο δο τα Κυ ρι

ε δο ξα σοι λ

**6** πε θυ μη σαν Γυ ναι κες <sup>9</sup>ι δειν ノーーニンングフングーバ σου την Α να στα σιν Χρι στε ο Θε ος ηλ ーソー(ーテンへのソーソン θε προ λα βου ου σα Μα ρι α η Μαγδα κυ λι σθεν τα του μνη μα τος 🧎 και τον ーージーー・シューー・ Αγ γε λον κα θε ζο με νον και λε γον τα ー・ーニンのつのファーデ Τι ζη τει τε τονζων τα με τα των νε χρων ~ ニュンシー シック・シー α νε στη ως Θε ος ι να σω ση τα συμ παν

 $\tau \alpha \lambda$ 

γι σα σθε φυ λατ τειν & ει ει πα τε Ι ου δαι οι λ που ε στιν ον ε θη κα τε εν τω μνη μα τι τον λι θον σφρα γι  $\sigma$  an tex  $\lambda$  do te ton ne kron of the  $\zeta \omega$  hn αρ νη σα με ε νοι ο δο τε τον τα φεν τα erン Aンシー・er U デッ も er η πι στευ σα τε τω α να σταν τι 🟃 χαν アンー・シー・アー・アー υ μεις σι γη ση τε του Κυ ρι ου -2,3,6-#-c--v thn  $\widetilde{E}$  ger sin  $\overline{k}$  or  $\lambda$ r dor as ara kon ται μα λι στα ο α πο κυ λι σθεις --&>>, & e-e->-εχ του μνη μα τος λ Με γα σου το ε

λε ος λ Με γα το μυ στη ρι ον της οι κο νο μι ας σου Σω τηρ η μων δο ξα σοι λ

## Ο Μακαρισμός.

ι ι α ξυλου ο Α δαμ λ. Πα ρα δει σου γε γο ο νεν α ποι χος λ δι ι α ξυ λου δε Σταυ ρου λ ο Λη στης Πα ρα δει ει ーネップーレー σον ω κη σεν ο μεν γαρ γευ σα με ποι η σαντος λ ο δε συ σταυ ρου με νος λ  $\Theta$ e on  $\omega$  mo do o yh se ton kru pto

με νον λ Μνη σθη τι μου βο ων εν τη Βα

σι ι λει α σου λ

Είς τὸν Ἑσπερινόν.

Ήχος λ ἢ Πα

Ν ε ε Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε η ε κε ε ε ε κρα α α ξα α ζπρο ο ο ος σε ει σα α χου σο ο ο ον μου ξει σα χου σο ον μου ου Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ε ς ー・ペンーーーのピンジ Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προς σε ει σα κου ου σο ο ον μου ζ προ σχες τη φω νη η

η τη ης δε η η η σε ωω ω ως μου ς εν τω κε κρα γε ναι με προς σε ει σα α χου σο ον μου Κυ υ υ ρι Κ α τευ θυν θη η τω η προ σε ευ χη η η μου ζως θυ μι ι α دھري جدس" س ڪئ جي ري <u>۽ س</u> α α μα α ε νω ω πι ο ο ο コール ディッシー ひょん チュ ον σου 3 ε παρσιςτων χει ρων μου θυ σι α ء <del>خنا</del>ي اردې سـ د " د د د ه ه ه ε σπε ε ρι ι ι νη η η ει σα χου σον μου ου Κυ ρι ε ε ε δ

## Στιχολογία.

ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου η εχ χλι νης την χαρ δι αν μου εις -600000--60 λο γους πο νη ρι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ τι ι αις 🤻 Ο υν αν θρωποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι αν ή και ου μη συν δυ α σω με τα των εχ λε χτων αυ των ζ

αι δευ σει με δι χαι ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει με 🕺 ε λαι ον δε アンソーデンソデンピピピ α μαρτω λου μη λι πα να τω την κε φα λη ην μου Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο χι αις αυ των χα τε πο アンコンショウル θη σαν ε χο με να πε τρας οι χρι ται αυ των ζ κου σον ται τα ρη μα τα μου ο

τι η δυν θη σαν ω σει πα χος γης ερ

クリンシのシーニシンの ρα γη ε πι της γης δι ε σχορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α δην ζ τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε **ふっっ** デューー ふっっっ 全っ οι ο φθαλμοιμου ε πι σοι ηλ πι σα μη αν ンのンピピーデニビド τα νε λης την ψυ χη ην μου 🤻 υ λα ξον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν το μοι 🕺 και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α νο μι ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι **ソーーー・フジン** 

α μαρ τω λοι 🐧 κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ θω ζ Φ ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα ٣٠٠٠ عيرى هي مي « جن لا φω νη μουπρος Κυ ρι ον ε δε η η θην 🤻 **6** χ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ γε λω ζ **6** ν τω εχ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου χ και συ ε γνωςτας τρι βους μου ζ **6** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο

μην ε χρυ φαν πα γι δα μοι ζ Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλεπον χ χαι ουχ ην ο ε πι γι νω σχων με 🤻 πω λε το φυ γη απ ε μου και ουχ ε στιν ο εχ ζη των την ψυ χην μου ζ χε χρα ξα προς σε Κυ ρι ε μου ει εν γη ζω ων των 🤻

ρο σχες προς την δε η σιν μου ο τι ε τα πει νω θην σφο δρα 🔨 Τ σαι με εχ των χα τα δι ω cー<u>ギ</u>ュンベニンソーーニン κο ον των με ο τι ε κρα ται ω θη σαν υ περ ε με ε ε 🤻 **G** ξα γα γε εκ φυ λα κης ) )U \_ \_ ) e e - ) \_ \_ \_ \_ ) την ψυ χην μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι ι σου ζ **β** με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα πο δω ως μοι ?

**6** χ βα θε ων ε χε χρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σα κου σον της φω νη ης μου 🤻 ε νη θη η τω τα ω τα σουπρο σε シューーデッペー/ ル χον τα εις την φω νην της δε η σε ως Ω κ μου ζ π 9 Ι α του τι μι ου σου Σταυ ρου ου Χρι ι στε ἢ δι α βο ο λο ον η η η η η σχυυ υ υ νας γ και δι α της Α να α στα σε ω ω ω

ω ως σου το ο κε ε εν τρον της α μαρ = 2 = 2 = 2 = 4 = 1 τι ι ας η ημ βλυ υ υ νας 🔧 και *५७,७,−"="=*,'=5  $\varepsilon$   $\sigma\omega$   $\sigma\alpha\varsigma$   $\eta$   $\eta$   $\mu\alpha$   $\alpha$   $\alpha\varsigma$   $\eta$   $\varepsilon\kappa$   $\tau\omega\nu$ πυ λω ω ων του θα να α α α του ζόο ξα ζο μεν σε ε Μο νο ο ο γε π 9 την Α να στα σιν δι δους τω γε νει ~~ "="(-~; e~; e~; ~~) των α αν θρω ω ω πων 🤻 ως προ βα α τον ε πι σφα γη ην η η η η χθη ς ε ンンン"ー"む(プ(プ<u>ナ</u>ーデー φρι ι ξα αν του ου τον οι α αρ χον τες

του Α α α α δου ζ και ε πηρ θη η σαν πυ υ λαι ο δυ υ υ υ νη η η η ραι ς ει σε λη λυ θε γαρ ο Βα σι λευς της δο ο ο ξη ης Χρι ι ι στος  $\lambda$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\gamma$   $\omega$   $\epsilon$   $\delta$   $\epsilon$   $\delta$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$ ε ελ θε ε ε ε τε ζ χαι τοις εν τω σχο τει α να χα λυ υπτε σθε δ Μ ε ε ε γα α α θα α α α α α μα ο των α ο ο ρα τω ων Κτι (~~~~~~~~) ι ι στης δι α φι λαν θρω πι αν σαρ

κι πα θων α νε στη ο ο α α θαlpha lpha lphとのノーのノニニュニュンジ τρι αι των ε θνω ων του τον προ ο σχυ νη η η η σω ω ω ω μεν τη γαρ αυ του ευ σπλααγ χνι ι α ε εκ πλα α سے مرحشاری کیشے محت صدحہ α νη ης ρυ σθεε ε εν τες εν τρι υ πο στα σε σιν ε να Θε ον υ σιν μνειν με ε μα θη η κα μεν & σπε ρι νην προ σχυ νη σιν προ σφε ρο 200ee2,00le0,0 μεν σοι τω α νε σπε ε ε ρω ω φω ω

τι ζ τω ε πι τε λει των αι αι ω ω ω νων ή ως εν ε σο πτρωδι α σαρ κο ο ος λα αμ ψαν τι ι ι τω χο ο ο σμω και με χρις Α α δου κα τελ θο ο ο ον τι και το ε κει σε σχο ο τος λυ υ σα α αν τι 一一 ニュュー ニュュュュー και το φως της Α να στα σε ε ως τοις τι Ϋφω το δο τα Κυ ρι ε δο ο ο ξα σοι δ

Τ ον αρ χη γον της σω τη ρι ας η μων Χρι στον δο ξο λο γη η η σω ω ω μεν ζ αυ του γαρ εχ νε χρων <u>م ب</u>رخ ت م ب م م م م م م α να α στα α αν τος κο ο σμος εκ πλα 22 = 1 2 1 2 2 C = 2 C = 1 - 11 α α νης σε ε σω ω ω σται 🔨 χαι αι ρει χο ρο ος Α αγ γε ε ε λων ζ 3,000,000,000 φε ε ευ γει ει δαι μο ο ο νων πλα α α α νη Α δαμ πε σων α νι ι στα α ται δι α α βο λο ος κα τη ηρ γη ται δ π a

Ο ι της κου στω δι ας ε νη χουν το υ πο των πα ρα α νο ο ο μων ζ και λα βε τε αρ γυ υ ρι α α και αι EL EL EL EL  $\pi \alpha \alpha \alpha \alpha \tau \epsilon$  0 ے ۔ " ہے جس ے " حسارحہ ج τι η η μων κοι οι μω ω με ε ε νων っ e e = ニッ > > ー いっ 5 = " εχ του μνη μει ει ου ε  $\sigma \upsilon$  λη η η  $\theta \eta$ ο ο νε ε ε χρος 🐧 Τις ει δε τις -->>0>==>>(e->= η χου σε νε χρονικλα πε ε εν τα α πο ο τε η μα λι στα ε σμυρ νι σμε ε ε νον

και αι γυ υ υ μνον ς κα τα λι πον ってなっい。一点一・一二つ τα και εν τω ω τα φω τα εν τα α φι α α α α αυ του Μη πλα να σθε Ι ου ου δαι αι αι οι η μα θε چ>٧ "٣" جـ > ٢ – ـ " حـ ه τε τα ας ρη η σεις τω ων Προ ο φη τω ω ων και γνω ω ω τε , ο τι αυ τος ε στι ι ιν α α λη η θως ο  $\Lambda \upsilon$  trw the tou no osmounal  $\Pi \alpha$  an to δυ υ υ να μος δ Κυριιε ο τον Α δην σχυ υ λε

ε ευ σας ξ χαι τον θα να τον πα τη η**ジェーーデュラディッドディ** σα ας  $\Sigma \omega$  τη η η ηρ η η η ピューションショーウ μων ο φω τι σας τον κο σμον τω Σταυ ρω τω ω τι ι μι ι ι ω ς ε λε η η σον η η μας δ ο ο ο ο ξα Πα α τρι χαι Υι 220 = 1 ευ μα α α τι Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας ラーのうちゃ (ブバーラのデオ των αι ω ω ω νων Α α α α μην 🔨

**Θ** ν τη Ε ρυ υ θρα θα λα α α α ασ ση ζτης α πει ρο γα α μου Νυ υμ φης ει ει χω ων δι ι ε γρα α α α α φη η πο ο ο τε ζ Ε κει Μω υ σης δι αι ρε ε της του υ υ υ δα α α α τος ἢ εν θα δε ε Γα βρι ι ι ηλ χ υ πη ρε τη ης του  $\theta \alpha \quad \tau \circ \varsigma \quad \tau \circ$ τε τον βυ θον ε πε ζε ευ σεν α βρο χως Ι σρα α ηλ γυν δε τον Χρι στον ε

γεν νη η σεν α α σπο ο ρως η η η Παρ ری کیے محت صربی کے میں میں میں اور ن θεε ε ε νος η θα λα α ασ σα α με τα την πα ρο δον του Ι σρα ηλ 🤻 ε ε μει νεν α α α βα α α α τος ζη α α α α α α με ε ھٹارمہ جے ، و سے ، ، و خ ε ε εμ πτος με τα την κυ η σιν του E em ma you h h hl e e mei ei nen ω ω ω ω ων και αι προ ων ζκαι φα νεις ως αν θρω ω πος Θε ε ο ο ος ε λε

Ήχος λ ζ Κε

**C** ε τον σαρ κω θεν τα Σω τη η ρα Χρι στον και των ου ρα νων μη χω ρι σθε "ç,c,c,2)),-2)) εν τα εν φω ναις α σματων με γα λυ νο μεν ο τι σταυ ρον και θα να τον κα τε e~"e~^<====>>>>> δε ε ξω <sup>99</sup> δι α το γε νος η μων ως ノーcーニンンcード cーー・cーン φι λαν θρω πος Κυρι ος  $\P$  σχυ λευ σας Α っ…しゃー・マンコージぞう δου πυ λας τρι η με ρος α νε στης σω ζων > — " (هـ > ت لا τας ψυ χας η η μων 🤻

Ν γει ει σης σου της πλευ ρας Ζω ο δο コンーニンコペドウンコーピ τα χρουνους α φε σε ως τα σιν ε ξε βλυ ンンンーーーラ... ジャンー*ー* σας ζω ης και σω τη ρι ας <mark>«</mark>σαρ κι δε θα α να τον κα τε δε ε ξω α θα JOJJ- SJJE Kenny να σι αν η μιν δω ρου με νος 🔨 οι κη σας ニンシング V erーのシer kン τα φω δε η μας 🔥 η λευ θε ρω σας 🖔 συ να να στη σας ε αυ τω εν δο ξως ως Θε ος η δι α του το βο ω ω μεν Φι λαν θρω πε Κυ υ ρι ε δο ξα α σοι ? \_\_\_\_\_\_ ε νη σου η σταυ ρω σις και η εν

α δου κα θο δος Φι λαν θρω πε υ πα ,,e5,\_\_ee5 αρ χει σχυ λευ σας γαρ αυ τον χαι τους πα ) ) c= " c= c= ) == ) ) == λαι δε σμι ι ους συ να να στη σας ε αυ τω εν δο ξως ως Θε ος τον Πα ρα δει σον α νοι οι ξας <sup>99</sup> α πο λα βειν του ου erer ニンッドer ティンろうい του η ξι ω σας δι ο και η μιν τοις ----do  $\xi\alpha$  ζου σι την σην τρι η με ρον Juck らうしゃーーニング Ε γερ σιν 3 δω ρη σαι ι λα σμον α μαρ -0,22---τι ων Πα ρα δει σου οι κη το ρας κα *حـ حـ خـک ٤ – ــ ارحـ ٤ خـ ۲* τα ξι ων ως μο νος ευ σπλα αγ χνος 🤻

δι η μας σαρ κι πα α θος δε  $\xi \alpha$  me nor  $\frac{qq}{q}$  nai tri  $\eta$  me ror ex ne クンケーティーニュィンデ χρων α να στας της σαρ χος η μων τα πα θη θε ρα πευ σον η και α να α στη <u>~~~~~~~~~~~</u> σον εκ πται σμα των χα λε πων Φι λαν θρω πε και σω σον η μας 9 ο ο ο ο ο ξα Πα α τρι χαι Υι υι ω και α γι ι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι ς Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω ω νων Α α α α μην ? Ν α ος και αι πυ λη υ πα α α α αρ χεις η πα λα τι ον και θρο νος っかっつ。。。。。。。っっっっち του Βα σι ι λε ε ως Παρ θε ε ε 10-2-= 20-20 = 20 = 1 = 0 νε ε ε πα αν σε ε ε μνε  $\overset{ alpha}{\circ}$  δι ー・6ッー。6 。6 6 6 6 ης ο λυ τρω ω τη ης μου Χρι στος ο Κυ υ υ ριι ι ι ος ζτοις εν σχο ۲۰ ۵ سیرے بر بر بر بر میں اس سے τει χα θε ευ δου σι ιν ε ε πε ος υ πα α αρ χω ων δι και αι αι ο

グニュージュラコン συ υ υ νης ζ φω τι σαι θε λωνους ε πλα α σε ζχατ ει χο να α ι ι δι ι αν χει ρι ι ι τη ε ε α α αυ του 🤨 Δι ο ο Πα α νυ μνη η τε ως μη τρι κην παρ ρη σι αν προς αυ το ον κε κτη η με ε ε νη ς α δι α λει ει πτως πρε σβευ ε ε <del>δ</del> σω θη ναι τα ας ψυ χα ας η μω ω ω ω ω ω ων ο

## Είς τούς Αίνους.

α α α α α σα πν ο η αι νε

σα α τω ω τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον η αι νει τε τον Κυ ρι ον εχ των ου ρα α νων ζαι νει ει τε αυ το ον εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι ج<sup>ٽ</sup> د ٻ "ج ڳيءَج آڻ στοις ζ Σοι πρε ε πει υ μνο ος τω 9 ι νει τε αυ τον πα αν τες οι α α αγ γε λοι οι α α αυ του <sup>9</sup> αι νει τε α αυ τον πα σαι αι δυ να α α μεις α αυ του ζ Σοι πρε πει υ μνο ος τω Θε

ω <u>%</u> ω

π

Κυριιε ε σφρα γι σμε νου του τα φου υ πο των πα ρα α νο ο ο μων προ η ηλθες ε εκ του ου μνη η η η μαα α α τος ς κα θως ε τε χθης εχ της Θε ο ο το ο ο χου ξ ر المارية و οι α σω μα τοι οι σου ου Α α α α αγ γεε ε ε λοι 9 ουχ η σθοντο πο τε α νε στης οι φυ λασ σον τες σε στρα τι ι

ω ω ω ται ζαμ φο τε ρα γαρ ε σφρα <del>ссссбэ</del>э<u>ж</u>(х<u>т</u>эст γι σται τοις ε ε ρευ νωω ω ω σι ------πε φα νε ρω ται δε τα θαυ μα τα τοις ーーニッコエッッグバンー προ σχυ νου σιν εν πι ι στει το μυ στη η η ριιιιον ο α νυ μνου ررد د<u> چ</u>رے *ب*ے رک دے σιν α πο δος η μιν α γαλ λί α α σιν cal to me  $\epsilon$   $\gamma\alpha$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\lambda\epsilon$  og Κ υ ρι ι ε τους μο χλους τους αι ω νι ι ους συ υν τρι ι ι ψας η και δε σμα δι αρ ρη ξας του μνη μα τος α

νε ε στης κα τα λι πω ων σου τα 220"——==25<u>;</u>[2,=2 α εεντα α α α α διι ι ι α ς εις μαρ τυ ρι ον τη ης -"-5/2/2---" λη η θους τρι η με ε ε ρου τα φη η η ης σου ς και προ η γες εν τη Γα λι ι λαι αι αι α ζ ο εν σπη λαι αι ω ω τη ρου ου ου ου με 「ニュースーン・シー ε ε ε νος <sup>4</sup> Με γα σου το ε λε ος α ーーシューーディング κα τα λη πτε  $\Sigma \omega$  τηρ ε  $\lambda \bar{\epsilon}$  η η σον η μας <u>λ</u> a

Κυριιε αι Γυ ναι χες ε δραμον صصی، سے اوسے مے پر صرصہ ε πι το ο μνη η η μα ζ του ι dein se ton Criston ton di  $\eta$  ma a as  $\pi\alpha$ θο ο ο ον τα και προ σελ θου σαι ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι ι θον χα θη η η μεεεενον ζίω ω ω ューニッシュニー(シャニュロニュ φο ο βω κυ υ υ λι σθεε ε εν τα 🤻 και προς αυ τας ε βο η η σε ε λε ε ε γων ζ Α α νε στη ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος ς ει πα τε τοις μα

-*c*->≥>>><u>~</u> ₹ *c*θη ταις ο τι α νε στη εκ νε κρων 🧎 ο *="c\_\\_"c\_\\_* σω ζων τα ας ψυ χα α ας η μων Κυριιε ω σπερε ξηλ θες ε σφρα حسبت ي ري سـ "حسارمـ ټح γι σμε ε νου του τα α α α α φου ニンコニューニンシー ου τως ει σηλ θες και των θυ ρων κε κλει σμε ットーニーらって <u>ニ</u>ー(ットニ νωων προ ος τους μα α θη τα α α っピョージョン・ーチョブ ας σου 🤻 δει χνυ ων αυτοις τα του σω ω μα το ος πα α α θη ς α περ κα τε δε ξω Σω ω τη ηρ μα χρο ο θυ μη η η η σας  $^{9}$  ως εχ σπερ μα τος  $\Delta$ α βιδ μω  $\lambda$ ω

πας υ πη νε εγ κας η ως Υι ος δε (> - "0 > " ez z " > > \ του Θε ε ου ου κο σμον η η λευ θε ε ε ε ρω ω ω ω σας η Με γα σου το 0,000---- $\epsilon$  le or a ka ta ly pte  $\Sigma \omega$  thr  $\epsilon$ λε η η σον η η μας δ Κυριιε ο Βα σι ιλευς των αι αι حترام تحت مت الساسية ω ω νων και Ποι η η τη η ης τω ##222c--C#23 μας σταυρω ω σιν και τα φην σαρ κι κα τα δε ξα με ε νος ς ι να η μας του ου

Α α δου ε ε λε ευ θε ρω ω σης **ゾニーンニューロッー**"ニ πα α α αν τας , συ ει ο Θε ε ος (ジーーションディー η η μων εκ τος σου αλ λο ον ουκ οι οι δα μεν 7 Κυριιε τα υ περ λαμ πον τα σου θαυ μα τα τις δι η γη σε ε ται ζ ー, らんぴん \_ " デ e っ デ, η τις α ναγ γε ε λει τα φρι κτα σου ου μυ στη η η η ρι ι ι ι α εν αν θρω πη σας γα ερ δι η η μας ως ー<u>ೣ</u>ッッ<u></u>ニッッマーニッ au to of  $\eta$  be  $\lambda \eta$   $\eta$  sag to kra tog  $\epsilon$ 

**ーーツニ**ンシーニー φα νε ρω σα α ας τη ης δυ να α 3"(21 = 20 = με ω ω ω ως σου ς εν γαρ τω Σταυ ρω ーのののうかいりずん"の σου τω  $\Lambda \eta$  στη  $\Pi \alpha$  ρα δεισον  $\eta$  νοι οι ξας και εν τη η Τα α φη η σου 🐧 τους μο 20 me 0:---= χλους του Α α δου ου συν ε ε ع كنتر كري تي م حد م ما ما م ما م ما م ε ε τριι ι ι ψας ς και εν τη Α *ݠݷݸݤݯݷݜݜݻݨݷݕݥ* να στα σει σου τα συμ παν τα α πλου ου ου τι ι ι σας η Ευσπλαγχνε δο ο ο ξα σοι υ ρο φο ροι γυ υ ναι χες τον

ے ، صوبے «<u>ح</u>شارصہ صدیدے φονσου κα τα λα α βου ου ου σαι 🤻 λι ンンのンーニングンU"e"eデ αν πρω ι ε πε ζη τουν σε μυ υ ρι ι σαι τον Α θα να τον Λο ο γον χαι ンン(デンc, 4 c ー ー ー " αι Θε ε ε ον Και του Αγ γε ε λου τοις ρη μα σιν εν η χη η θει ει ει σαι ζ΄ υ πε στρεφον εν χα α ρα τοις Α πο στο λοις μη νυ υ σαι ε ンングデンデュ Q ユーーー εμ φα α α νως  $\P$  ο τι α νε στης η ζω η η των α α πα α αν των ζ και πα ρε χειςτω κο σμω ι λα σμον και το

με ε γα ε ε ε λε ος δ π Τ ου θε ο δεγ μο νος τα φου προς τους Ι ου δαι ους οι φυ λα κες ε λε ε γον η Ω της υ μων μα ται ο φρονος συ — e- e- > e- => > > > e- 3;; ρι γρα πτον δο κι μα σαντες μα την ε κο 220"--<del>-</del>25<u>-</u>27 ο πιια α α α α σα α α ニュニー ニューニー τε κρυ ψαι την Α να στα α σιν του σταυ \_\_e\_v(z,==== ρω θεν τος βου λο με νοι τρα νως ε φα α νε ρω ω ω ω σα α α α τε

Ω του υ μων μα ται ο ο ο φρο ο νος συ υν ε δριι ι ι ου Τι πα λιν χρυ ーののかいいいり。の ψαι συμ βου λευ ε σθε ο ου χρυ πτε ε ται ニンンリーーー ニュンシュー μαλ λον δε παρ η μων α χου σα α τε χαι πι στευ σαι θε λη σα τε των γε νο με ε بر چېږ د حسر ... سسسستو د چېږ کې νων τη ην α α λη η η η θει 「一つでするショーーー ει ει ει αν <sup>4</sup> Αγ γε λος α στρα πη φο - - - - باری (ی – " <del>- -</del> ) ρος ου ρα νο θεν χα τε ελ θων τον λι θον α α πε χυ υ υ λι 

κρω ω σει συ νε σχε ε θη η η μεν -------και φω νη σας ταις κρα ται ο φροσι Μυ ρο φο ροις ε λε γε γυ ναι αι ξιν ουχ ο ρα τε των φυ λα α χων την νε ε ε ε χρω ω ω ω σιν ζ χαι των σφρα γι *حتق رمی – ہے ہے تاری ہے ۔ حت* δων την δι α α α λυυ υ σιν ュニュゔンU...ーーデュ<u>ラ</u>... του Α δου τε τη ην κε ε ε ε ε バンドンペルロンーーー νωω ω ω σιν 7 Τι τον το νι χος του *らっとー* ニュンシューー Α δου κα ταρ γη σα αν τα και του θα να του το χεν τρον συν τρι ψα αν τα 🤻 ως θνη η το

ον ε πι ι ζη τειει ει τε 🤻 Ευ αγ γε λι σα σθε ε δε ς τα ユンハンーーーユンノー χυ πο ρευ θει σαι τοις A πο στο λοιςτην Aニー・シー・シー・ να στα α σιν α α φο βως κραυ γα α α α ζου ου ου σαι ζ Ον τως α νε στη ο Κυριιος ο εχωντο με ε γα ε ε ε λε ος δ

Ο Μακαρισμός.

Ήχος λ α Κε

Ο Λη στης εν τω Σταυ ρω Θε ον ει ναι σε πι στευ σας Χρι στε ς ω μο λο γη σε ε σε ει λι χρι νω ως εχ χαρ δι ας η Μνη σθη τι μου Κυ ρι ε βο ων εν τη βα σι λει α α σου η Εἰς τὸν Ἐσπερινόν.

 $^{3}\text{H}\chi \circ \lesssim \frac{\lambda}{\pi} \implies \prod_{\alpha} \tilde{\alpha}$ 

Ν ε ε Κυ ρι ι ε ε ε κε κρα ξα προ ος σε ε ει σα α κου σο ο ο ον μου Κυ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε ε ε κε ε κρα ξα προ ος σε ε ει σα α κου σο ο ο ον μου προ σχες τη φω νη τη ης δε ε ε η η

>> "=<u>"</u>(~ 2 ~ 7 ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ η σε ε ω ω ως μου ξεν τω κε κρα γε ναι με ε προ ος σε ει σα χου σο ο ον μου Κυ υ υ υ ριι ι ι ε Κ α τευ θυν θη τω η η προ ο ο >"="(~>=, \~~~~)>> σε ευ χη η η μου 🥳 ως θυ μι α α μα = 2 (32 - = 2 2 2 2 " = 1 ε παρ σι ις τω ω ων χει ει ρω ω ων μου θυ σι α ε σπε ρι ι νη ει σα χου σο ο ον μου Κυ υ υ υ ρι π

## Στιχολογία.

ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι ας του προ φα ーーーンシーンシー ニュー σι ζε σθαιπρο φα σεις εν α μαρ τι αις Ο υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι αν και ου μη συν δυ α σω με τα των ε χλεχτων αυ των

αι δευ σει με δι χαι ος εν ε ø λε ει και ε λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε φα λην μου τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι αις αυ των κα τε πο ,,,—e,,=,,,—e θη σαν ε χο με να πε τρας οι χρι ται αυ των χου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σαν 🦊 ω σει πα χος γης

ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σχορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α δην τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι μου ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε ληςτην ψυ χην μου Φ υ λα ξον με α πο πα γι δος ης συ **ニーン**… ベ ハーンーー νε στη σαν το μοι <sup>6</sup> και α πο σκαν δα ーっーっー ウッッッ - ... μ λων των ερ γα ζο με νων την α νο μι αν ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω λοι κα τα μο νας ει μι ε

γω ε ως αν πα ρελ θω ψ νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μουπροςΚυ ρι ον ε δε η θην χ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυτουα παγ γε λω 💆 **6** ν τω εχ λει πειειν εξ ε μου το πνευ μα μου και συ ε γνωςτας τρι βουςμου κ **6** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο μην ε χρυφαν πα γι δα μοι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλεπονικαι ουκ ην ο ε πι γι νω σχων με πω λε το φυ γη απ ε μου ンーニンのこのシン**し** ご και ουκ ε στιν ο εκ ζη των την ψυ χην μου κε χρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα  $\Sigma \upsilon$  ei  $\eta$  el piz mou ei en yh zwn ροσ χεςπρος την δε η σιν μου σ ο τι Ανι σπο δοα ε τα πει νω θην σφο δρα

Τυ σαι με εχ των χα τα δι ω χον JUS 2 J — — 2 J J J J των με ο τι ε χρα ται ω θη σαν υ περ ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του ε ξο μο λο γη σασθαιαι τω ο νο μα τι σου με υ πο με νου σι δι χαι οι - 200 μοι π - 200 μοι π ε ως ου αν τα πο δως μοι **6** χ βα θε ων ε χε χρα ξα σοι οι #22-22-4222-#

Kυ ρι ε Kυ ρι ε ει σα χουσοντης φω νης

μου π

Ε νη θη τω τα ω τα σου προ
 σε χον τα εις την φω νην της δε η σε ως

μου

λ ι χην ε χων Χρι στε την κα τα α α του ου Α α δου ε εν τω ω Σταυ ρω ω α νη η ηλ θες ι να τους εν σχο τει θα να του κα α α θη η με ε νους συν α να στη η σης σε α αυ τω σεν νε χροι οις ε λε ευ θε ε ε

ρος ο πη γα ζων ζω ην εξ οι κει ον η η η μας **C** η με ρον ο Χρι στο ος θα να το ο ى ... كى يى ى ى س*ى سە ھى جى ...* ον πα α τη σας κα α θω ως ει πεν α νεε ε ε στη παι την α γα αλ ₹22 × ~ "#32222#U λι α σιν τω ω κο σμω ω ω ε δω ω ρη η σα α α α α το β ι να παν τες χραυ γα ζο ον τες τον υ μνον ου ου τως ει

ει πω ω ω μεν Η πη γη της ζω \_e\_~~~~ ης το α προ σι το ον φως 💆 παν το 2. π 2. π 2. π σο ον η η η μας **C** ε Κυ ρι ε ε ε το ον ο ον τα ε ۷۵ سـ مرچ پر ای کیاری کیاری میر سر εν πα α α ση τη χτιι ι ισει ナーコランコーグデ α μαρ τω λοι οι που φυ υ υ γω ω ω ω μεν εν τω ου ρα νω αυ το ος  $\chi \alpha$  tol  $\chi \epsilon i \zeta$   $\epsilon$   $\epsilon v$   $\tau \omega$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$ (51.—=2.0.=3...(2.1<del>=</del>2 τη η η σας θα α να α α

tov = eig ta  $\beta$ a  $\theta$ η τα της  $\theta$ a a λασ σης ε χει η χει ειρ σου Δε ε σπο ο ο τα Προς σε κα τα φευ っしっしっちじュー 二へ γο μεν σοι προ σπι πτον τε ες ι χε ε τε ευ ο ο ο ο μεν ο Ο α να στας ον η η η μας **6** ν τω Σταυ ρω ω σου Χρι στε κα αυ χω ω με ε ε ε θα και την Α α να α α στα σι ι ιν σου υ μνου

μεν χαι δο ο ξα α ζο ο ο ο μεν ロッデンシャーショー συ γαρ ει Θε ος η η μων εκ τος σου αλ λο ονουχ οι οι οι δα α α α μεν ι α παν τος ευ λο γουν τες τον Κυ υ ρι ι ον υ μνου ου μεν την Α 23 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 4 7 να α στα σι ιν α α αυ του Σταυ ρον γαρ υ υ υ πο ο μει ει ει νας θα να τω θα α α α να τον ω ω λεε ε ε σε ο ξα τη δυ να α μει σου ου Κυ

υ ρι ι ι ι ε ο τι ι κα τη ε ε χο ον τα του ου θα να α α του α α νε ε και αι νι σας η μα ας δι α του ου ου Στα αυ ρου ου σου β δω ρου ου 6-2-= = 200 = 2000 με ε ε νο ος η η η μιν ζω ω η ην και α φθαρ σι ι ι ι αν τα φη η σου ου Κυ ρι ι ε τα δε σμα α α του ου Α δου συν τρι ψα σα α δι ε ερ ρηη η η ξεν η εχ νε

χρων α α να στα α σις τον χο σμον ε φω ω ω ω τι ι ι ι σε Κυ ρι ι ε δο ο ο ξα α α α σοι Ν ε ε δο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι αι ω ω ω νας των αι ω ω νων Α α α α μην Τ ις μη μα κα ρι ι σει ει σε

「ニュニュ ペンランボュッペー" ε ε ε νε τις μη α α νυ μνη η η η σει ει ει σου δ τον α α λο ο ο χε ευ τον το ο ο ο χον ο γαρ α χρο νως εχ Πα τρος εχ λαμ ψας Υι ος μο νο γε ε νης ε ο αυ τος εχ 歪っっ(52ー ♣っっっ " ==<u>"</u> σου ου της Α α γνη η ης προ ο η η ηλ θεν σ α φρα α στως σα αρ χω ω ω θεις φυ υ σει Θε ε ο ο ος υ υ πα αρ χων και φυ σει γε νο

με νος α αν θρω ω ω πος δι ι η η η η μας ουχ εις δυ α α δα α προ σω ω ω πων τε ε μνο ο με ε ε υ σε ε ων α συγ χυ τως γνω ω ω ρι ζο ο μεε ε ε νος Αυ τον ι  $\chi_{\rm E}$  te eu e  $\chi_{\rm E}$  os  $\chi_{\rm E}$   $\chi_{\rm T}$   $\chi_{\rm E}$   $\chi_{$ α α ρι ι ι ι στε η ε λε η θη معرض مرام من من مراحة η ναι τα ας ψυ χας η μω ω

## Είς τὸν Στίχον. $^{5}\text{H}\chi \circ \lesssim \frac{\lambda}{\Delta \iota}$

Τ ην Α να στα σιν σου Χρι στε Σω τηρ Αγ γε λοι υ μνου σιν εν ου ρα νοις *c*->ー ニー c-> ニ c-> ユ και η μα ας τους ε πι γης κα τα ξι ω σον εν κα θα ρα καρ δι α σε δο

ξα ζειν -

υ λας συν τρι ψας χαλ κας και μο χλους του ニンンウンピンディニンン Α δου ου συν θλα σας ως Θε ος παν το δυ να ブーーコンブローーニーココ μος γε νος αν θρω πων πε πτω χος α νε στη σας  $\Delta$ ι α του το και η μεις συμ  $\phi$ ω νω

ンンのダー・ピープンンピン ως βο ω μεν Ο α να στας εχ των νε χρων Κυ ρι ε δο ξα α σοι οι **Ρ** ευ σε ως η μας της πα λαι Χριστος ε ーンのこく ウット しったっ πα νορ θω σαι θε λων - Σταυ ρω προ σπη γνυ ται και τα φω τε θει ται ον Μυ ρο φο ροι Γυ ναι αι χες με τα δα χρυ ων ζη του σαι θρη νου σαι ε λεγον Οι μοι Σω τηρ των α παν των πως κα α τε δε ξω τα φω ω οι oy be perored on κη σαι οι κη σας δε θε λωνπως ε κλα πης πως με ε τε τε θης ποι ος δε το πος

το σον ζω η φο ρον κα τε κρυ υ ψε σω μα Αλ λα Δε ε ε σπο τα ως υ πε σχου η μιν εμ φα νη θι και παυ σον αφ η ーーコーニュョョロッ <sup>6</sup> ー μων τον ο δυρ μον τω ων δα χρυ ων 🍑 θρη テーシンデエンシーンディ νου σαις δε αυ ταις Αγ γε λος προς αυ τας α ->>> = = - =>0>= πε βο η σε 🍑 Τον θρη νον παυ σα με ναι --2,,,,τοις Α πο στο λοις ει πα τε Ο τι α νε στη ο Κυ ρι ος τω χο σμω δω ρου コンコンデ マーー・ピンコ με νος ι λα σμον 💝 και το με γα ε λε

ος 💆

<u>,,</u>

 $\mathbf{c}$   $\mathbf{c}$  **~~~**シッソー**~**シッシのぇ και τον θα να τον τη τα φη σου ου σκυλευ σας ーー・ー・コニュューニュュ tri  $\eta$  me ros a nesthsws  $\Theta\epsilon$  os me  $\epsilon$ τα δο ξης τω χο ο ο σμω δω ρου με νος α τε λευ τη τον ζω ην και το με γα ε λε ος ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι **Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας ~~~~~ • των αι ω νων Α μην 🐣

ποι η της και λυ τρωτης μου Πα να γνε Χρι στος ο Κυ ρι ος εχ της ση ης νη δυ ος προ ελ θων ε με εν veve V e 2220200 δυ σα με νος 쓱 της πρω ην κα τα ρας τον Α δαμ η λευ θε ρω σε δι ο σοι Πα να γνε ως του Θε ου ου Μη τρι τε και Παρ θε νω α λη θως βο ω μεν α σι γη τως το Χαι ρε του Αγ γε λου 🐣 Χαι ρε デックターーのうりょう  $\Delta$ ε σποι να προ στα σι α και σκε πη και σω τη ρι α των ψυ χων η μω ω ων

#### Είς τούς Αἴνους.

# $^{5}\text{H}\chi \circ \varsigma \frac{\lambda}{\pi} \implies \widetilde{\Pi \alpha}$

σα α τω ω ω τον Κυ υ ρι ι ι ι ον Αι νει τε τον Κυ ρι ον εχ مر الله المرابع των ου ρα α νων κ αι νει τε α αυ το ον εν τοι οις υ ψι ι ι ι στοις Σοι πρε ε πει υ μνος τω ω ω Θεε ε ε

 $\frac{\pi}{\omega}$ 

ー ユュ<u>ー</u>ュー ユンコー αι νει τε α αυ τον πα σαι αι δυ να α α μει εις α α αυ του ε Σοι πρε ε πει υ μνοςτω ω ω Θεε ε ε Σταυ ρος σου ου Κυ ρι ι ε ζω η και α να α στα α σις υ υ πα αρ χει τω ω λα ω ω ω ω σου και επ αυ τω πε ε ε ποι οι θο τες σε τον α να στα αν τα Θε ον η μω ων υ μνου μεν ε λε η η σο μ شے دیت سے ον η η η μας

τα φη σου ου Δε σπο ο τα Πα ρα δει ει σον η η νοι οι ξε τω ع د سے میں ایر کی ہے میں اس میں ا میں میں میں اس میں ω γε ε νει τω ων αν θρωω ω ω πων και εκ φθο ρα ας λυ υ υ τρω ω θε εν τες σε τον α να στα αν τα  $\Theta$ ε ے۔ ہے۔ علام سے در درگاہ ον η μω ων υ υ μνου μεν ε λε ε η σο ον η η η μας Ο υν Πα τρι και αι Πνευ μα α τι σ Xρι στον  $\alpha$  νυ μνη σω  $\omega$  μεν τον  $\alpha$  να 2 3 " 3 " 2 2 2 2 2 2 2 4 7 στα αν τα ε εχ νε ε ε χρων χαι

προς αυ το ον ε ε εκ βο ο ω μεν 💆 Συ ュー**く**…っっらー… ニュンベー… ζω η υ πα αρχεις η μων και α να α π ... ... π \_;; ▼ σο ον η η η μας Τρι η μερος α νε ε ε ε στης Χρι στε ε εχ τα φου κα θω ως γε ε ε γρα α α α πται συν ε γει ει ει ρας τον Προ πα το ρα α η η η مر بر <del>در</del>ات علی بر سر بر سری μων δι ι ι ο ο ο σε και αι αι δο ξα α α α ζει το ο OLV S

π

Κυριε με γα και φο βε ρο ο ον υυ παρ χει σης Ανα στα α α α α σε ε ε ε ως δι το ο μυ στη η η η η η η ρι ον ου τω γαρ προ ηλ θες ε ε εκ του ου τα φου ως νυ υμ φι ι ος ε εκ πα στα α α α δος

 $\theta \alpha$   $\nu \alpha$   $\tau \omega$   $\theta \alpha$   $\alpha$   $\nu \alpha$   $\alpha$   $\alpha$   $\tau o$  ov λυ υ σας ε να τον Α α δα αμ ε λευ θε ρωω ω ω σης ο ο θεν εν ου ρα νοι οις Αγ γε ε ε λοι χο ο ρε 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 = 0,000 αν θρω ποι οι οι δο ξα α ζουου ου ου σι την εις η μας γε νο με νην ευ σπλαγ χνι αν σου ου φι λα α αν θρωω ω

πα ρα α νο μοι Ι ι ι ου ου δαι

グロコニコニ οι που ει σιν αισφρα γι δες και τα αρ γυ υ ρι ι α α ε δω ω κα α τε  $\epsilon$  tois stra a ti  $\omega$   $\omega$   $\omega$  tais ουκ ε κλα πη ο θη σα αυ ρος 💆 αλ  $\lambda \alpha \quad \alpha \quad \forall \epsilon \quad \epsilon \quad \sigma \tau \eta \quad \eta \quad \omega \varsigma \quad \delta \upsilon \quad \upsilon \quad \forall \alpha$ α α α τος αυ τοι δε κα τη σχυν θη τε 💆 αρ νη σα με ε νοι οι Χρι ι στον τον Κυριο ο οντη ης δο ο ξης 🥕 τον πα θον τα και τα α φεν τα 💆 και στα αν τα α α ε εχ

νε ε ε χρων 🦊 αυ το ο ο ον προσχυ νη η η η σωω ω ω μεν φρα γι σθεν τος του μνη μα τος πως δαι αι οι β φυ λα κας κα τα στη σαν τες και ση μει ει α θε ε ε εν τες των θυ ρων κε κλει σμε νων προ ηλ θεν ο Βα σι ι λευς η ως νε χρον πα ρα στη η η η σα α α α τε η ως Θε ο ον προ ο ο σχυ νη η σα α α α τε συν

η μιν με ε ε λω ω δου ουν τες 💆 Δο ξα Κυ ρι ε τω Στα αυ ρω σου σε και τη Α α να στα α α α σειει ει ει σου Το ζω ο δο χον σου μνη μα αι μυ ρο φο ροι οι οι Γυ υ ναι κες σ ο δυ ور شری و رو پر یاری به کسی م مرابع و بر و پر برای م ρο ο με ε ναι κα τε ε λα α α βον Κυ υ ριι ι ι ε και μυ ρα ----ba sta zou sai to  $\Sigma \omega$  ma sou to a χραν τον μυ υ ρι ι σαι ε ε πε ζη η η η τουν ευ ρον δε φω το φο

τω λι θω κα θη με νον και προς αυ τας φθεγ γο με νο ο ον και λε ε γο ο ο ον τα Τι δα χρυ υ ノーーのノニンノーニンデ τον εχ πλευ ρας πη γα σαντα τω χο ο σμω τη ην ζω ω ω ην τι ε πι ι ι ζη η τει ει τε σω σπερθνη τον εν μνη μα ے دستے ہے کے سرے کے سیارے کیستے موجد τι το ο ον Α θα α να α α α τον -01--6--511 δρα μου σαι δε μαλ λον α παγ γει λα τε tois au tou  $M\alpha$   $\theta\eta$   $\eta$  tais  $\overline{\xi}$   $\eta$   $\alpha$   $\eta$  tou en

δο ξου Α να στα α α α σε ε ε ε ως ή την παγ κο ο σμι ι ι ον χα αρ μο ο ο ο νην εν η και η μας Σω  $t\eta$   $\eta$   $\eta\rho$   $\phi\omega$   $\omega$   $t\iota$   $\sigma\alpha\varsigma$   $\phi$   $\delta\omega$   $\rho\eta$   $\sigma\alpha\iota$   $\iota$   $\lambda\alpha$ α σμον και το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Ο Μακαρισμός.

 $^{3}$ H $\chi$ o $\varsigma \frac{\lambda}{\pi} \implies \frac{\bullet}{\Delta \iota}$ 

νος φι λαν θρω πος

Είς τὸν Έσπερινόν.

### Ήχος 环 Γα

Κυριε ε χε χρα α ξα προ ος σε ε ει σα α κου σο ο ον μου ου 11 ει σα α χου σο ον μου Κυρι ε ε η Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ε ει σα α χου σο ο ον μου θη προσχες τη φω νη η η τη ης δε η η σε ω ω ως μου ηη εν τω κε κρα γε ναι αι με προ ος σε δ ει σα α κουσονμου ου

Κυ υ υ υ ρι ι ι ε ηη Κ α τευ θυν θη η τω η η προ σευ χη η η μου ή ως θυ μι ι α α μα α ε νω ω πι ο ο ον σου τη ε παρ σι ις των χει ρω ω ων μου χ θυ σι ι α ε ε σπε ε ρι ι νη λ ει σα α χουσονμουου Κυ υ υ υ ρι ι ι - r ε ηη

### Στιχολογία.

Ο ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα

τι μου και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα ئے ور وئے ہ χει λη μου 99 η εχ χλι νης την χαρ δι αν μου εις アンコーニンコーニンフ λο γους πο νη ρι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ τι ι αις **٩٩ C** υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοιςτην α νο μι αν και ου μη συν δυ α σω με ا تردڪ سرڪيءَ τα των εχ λε χτων αυ των 99 αι δευ σει με δι χαι ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει με 🐧 ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω την κε φα λη ην μου **ηη** 

τι ε τι και η προ σευ χη μου εν
ταις ευ δο κι αις αυ των κα τε πο θη
σαν ε χο με να πε τρας οι κρι ται αθ

των ηη

χου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σαν  $\frac{\pi}{4}$  ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σχορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α δην  $\frac{\pi}{4}$ 

Ο τιπρος σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι μου 🔏 ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε ληςτην ψυ χη ην μου ηη Φ υ λα ξον με α πο πα γι δος ης э <del>с</del> - э э <u>"</u> - э э с <u> т</u> с - с - συ νε στη σαν το ο μοι 🐧 και α πο σχαν δα λων των ερ γα ζο με ε νων την *حرب – ہے* ت ۱ α νο μι ι αν **η** η Ε σουν ται εν αμ φι βληστρωαυ των οι α μαρ τω λοι & κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ θω 99

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε ーーッとのっと ニンソンソ κε κρα ξα φω νη μουπρος Kυ υ ρι ον ε δε  $\frac{1}{\eta} = \frac{1}{\eta} = \frac{\Gamma}{\theta \eta \nu} = \frac{\Gamma}{\eta \eta}$ **6** χ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σινμου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγγε λω 99

**Θ** ν τω εχ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου χαι συ ε γνως τας τρι βου ους

μου ηη

**6** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο

μην ε χρυφαν πα γι δα α μοι ηη Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον χ χαι ουχ ην ο ε πιγι νω σχωνμε ηη Α πω λε το φυ γη η απ ε μου χ και ουκ ε ε στιν ο εκ ζη τω ων την ψυ *ــ - بيا دخ* د χη ην μου 99 χε χρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα Συ ει η ελ πις μου με ρι ις μου ει εν γη ζω ων των ηη

ρο ο σχες προς την δε η σιν μου & ο ο τι ε τα πει νω θην σφο ο δρα <mark>۹ 9</mark> Τ υ σαι με εχ των χα τα δι ω χον των με ο τι ε χρα ται ω θη σαν υ περ ε τ με **η**η **6** ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου δ του ε ξο μο λο γη σασθαι αι τω ο νο μα τι ι σου **η η 6** με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου ανταπο δω ως μοι 99

**β** χ βα θε ων ε χε χρα ξα σοι Κυ ρι ε δ Κυ ρι ε ει σα α χουσοντης φω *ــ ــــــ دن* د ۱ νη ης μου 99 220-626-62336 σου προ σε χον τα εις την φω νη ην της δε η σε ω ως μου <mark>۹ 9</mark> ر ، در در در ، در <del>ن</del>ے در در Ζ΄ ευ τε α γαλ λι α σω ω με θα ---<del>-</del>--------τω Κυ ρι ι ω τω συν τρι ψαν τι θα να του το χρα α τος χαι φω τι σαν τι αν θρω  $\omega$   $\pi\omega\nu$  to  $\gamma\epsilon$   $\epsilon$   $\nu o_{\varsigma}$   $\frac{99}{4}$   $\mu\epsilon$  ta two A  $\sigma\omega$ 

(ーティンー ニンットーー・ μα α των κραυ γα ζον τες <mark>٩٩</mark> Δη μι ουρ γε και Σω τηρ η μων δο ο ξα α σοι ηη **C** ταυ ρον υ πε μει νας Σω τηρ και τα φη ην δι η μας θα να τω δε ως Θε ος θα っ~~~~~~~~~~*~* να τον ε νε χρωσας  $\mathbf{q}$  δι ο προσχυ νου ファッペーー Oフー・ ου ου μεν την τρι η με ρο ον σου α να στασιν Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι ηη πο στο λοι ι δο ον τες την Ε ε γερ σιν του  $\Delta$ η μι ουρ γου ε θαυ μα د ذھورہ ہے۔ σαν βο ω ων τες την αι νε σιν την Αγ γε

**ニ** の ゝ ひ ら ゝ ひ ー *ー* ひ λι κην Αυ τη η δο ξα της Εκ κλη σι ι ας 99 ου τος ο πλου ου ου τος сээ<u>"</u>ээ<u>х</u> т — <u>"</u> с της Βα σι λει ει ας 🐧 ο πα θων δι η μας Κυριεδο ο ξα α σοι ηη Κ ων συ νε λη φθης Χρι στε υ πο α حـ " حـ ک ـ ـ ک حـ ک مـ حـ ک حـ ـ ک νο ο μων αν δρων αλ λα συ μου ει Θε ος και ουκ αι σχυ νο μαι ε μα στι ιχ θης τον ے ہے ہے ۔ صد حد νω τον ουχ αρ νου ου μαι  $^{
m QQ}$  Σταυ ρω προ ση λω θης και ου κρυ υ πτω ς εις την /ーピンー<u>ポ</u>ペーン E  $\gamma$   $\epsilon$   $\rho$   $\sigma$   $\epsilon$   $\rho$   $\sigma$   $\epsilon$   $\epsilon$ 

γαρ θα να τος σου ζω η η μου Παν το δυ να με και φι λαν θρω πε Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι

Δ αυ ι τι χην προ φη τει αν εχ πλη ρων Χριστος με γα λει ο τη η τα εν Σι ων 22020-20-22 την οι κει αν Μα θη ται αις ε ξε κα λυ ットーーニンン!ーーニン  $\phi$ en  $^{\mathbf{q}}$  at he ton  $\delta$ el knuug e au ton kat --o>>~<del>~</del>>>~= do  $\xi\alpha$  to me non  $\alpha$  ei ei sun  $\Pi\alpha$  tri ι τε και Πνευ μα τι α γι ι ω (1) προ ر سے سا دھے بی ہیں بی چوں ب τε ρον μεν  $\alpha$  σαρ κονως  $\Lambda$ ο ο γον  $\upsilon$   $\upsilon$ 

στερον δε δι η μας σε σαρ χω με ε νον η η και νε χρω θεν τα ως αν θρωπον χαι α να σταν τα χατ ε ξου σι αν ως φι λα

αν θρω ω πον ηη

Κα τηλ θες εν τω Α α δη Χρι στε ως
η βου λη η θης η ε σχυ λευ σας τον
θα να τον ως Θε ος χαι Δε σπο της χαι
α νε ε στης τρι η με ρος συν α να
στη σας τον Α δαμ εχ των του Α δου
δε σμων χαι της φθο ρας χραυ γα ζον τα χαι

λε γον τα [1] Δο ξα τη Α να στα σει σου μο νε φι λα αν θρω ω πε ηη **6** ν τα φω κα τε τε θης ως ο υ πνων Κυ ρι ε και α νε στης τρι η με ρος ως δυ να τος εν ι σχυ υ ι συν α να στη σας τον Α δαμ εκ της φθο ρας του θα να του ως παν το δυ υ να α μος τη ο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω ω δ και α γι ι ω Πνευμα τι ι ٩٩ 

tous at  $\omega$  nastwn at at  $\omega$   $\omega$   $\omega$  nwn A a μην qq η τηρ μεν ε γνω ω ω ω σθης η υ 62 -- 62 == 2 3 4 -- -- -- -περ φυ σιν Θε ε ο το ο ο κε θη ε μει νας δε παρ θε ε ε νος θ د د به اله د س ۱۳۰۰ کی بی رون<sup>خ</sup> περ λο ο ο ο γο ον και εν νοι *⊂ ⊂ ₱,₂₂ ़ ∪ " ज़ ♥ ∪ ─* και το θαυ μα του το κου ου σου 🔏 ερ μη νευ σαι γλω ω ωσ σα ου ου δυ υ υ να α α ται θη πα ρα δο ξου γαρ ου ου 

A  $\alpha$   $\gamma \nu \eta$   $\lambda$   $\alpha$   $\lambda \alpha$   $\lambda \alpha$   $\lambda \eta$   $\pi \tau \circ \zeta$   $\epsilon$   $\epsilon$ ο που γαρ βου ου λε ται Θε ε ος & νι κα α α α ταιαι φυ σε ε ως τα  $\alpha$   $\alpha$   $\xi_{l}$   $l_{\zeta}$   $\eta$   $\Delta_{l}$  o  $\sigma\epsilon$   $\pi\alpha$   $\alpha\nu$   $\tau\epsilon\zeta$ <u>゠ヸ゙゚゚゙゚゙゙゙゙゚゙ゔゔヸ゚゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゚゚゙゙゙゙゙゚゠゚゠゚ゔゔ</u>゙゙゙゙゙ゔ゙゙゙゙゙゙゙゙゙ Μη τε ε ρα του Θε ου ου γι νωσχον τες ηη δε ο με θα σουου ε χτε ε νω "#2220 5 5 cm == c= 2 ως Πρεσβεευ ε ε ε του ου σω θη η ναι τας ψυ χα α α α ας η η μω ω ω

<u>ων</u> ηη

# Είς τὸν Στίχον.

 $\lambda$  ve sthe ex tou ta a fou  $\Sigma\omega$  the tou κο ο σμου <sup>99</sup> και συν η γει ρας τους ー シッソノーー ー ニーヘー αν θρω πους συν τη σαρ κι σου Κυ ρι ε δο ξα σοι ηη Τ ον α να σταν τα εχ νε χρων χαι φω τι σαν τα παν τα 🔏 δευ τε προ σχυ νη σω μεν  $^{\mathbf{q}\,\mathbf{q}}$  εχ της του A δου γαρ τυ ραν νι ι δος cゔンンシングμccーー η μας η λευ θε ρω σε 4 δι α της αυ ---<u>-</u>->> του τρι η με ρου Ε γερ σε ως 🧎 ζω

ην η μιν δω ρη σα με νος δί χαι το με γα ε ε λε ε ος ηη πο τον Α δην κα τελ θων Χρι στε δί θα να τον ε σχυ λευσας η και τρι ウァッチャッションテァブπ η μερος α να στας η μας συν α νε στησας 🔨 δο ξα ζον τας την σην παν το δυ να μον Ε γερ σιν δί Κυ ρι ε φι λαν θρω πε ηη ο βε ρος ω φθης Κυ ρι ε εν τα φω **ュュンペーーディーウィ** 

κει με νος ως ο υ πνων 🥻 α να στας δε

こうこのーーディンデン τρι η με ρος ως δυ να τος τον A δαμ συν ーニンス L & デノンろンノ α νε στη σας  $\mathbf{q}$   $\mathbf{q}$  χραυ γα ζον τα  $\Delta$ ο ξα τη ーーニンシニーのこうりょ A  $\;$  na  $\;$  sta selsou mo  $\;$  ne  $\;$  fi  $\;$  lan  $\;$   $\theta \rho \omega \;$   $\omega$ πε ηη ο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω ω δ και α γι ι ω Πνευμα τι ι ٩٩ Και νυν και α ει ει ει και εις --چيپ،"<u>-</u>-> τους αι ω νας των αι αι ω ω ω νων Α α μην ηη γ πο την σην Δε ε σποι να σχε

 $\epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \pi \eta \nu \quad \tilde{\lambda} \quad \pi \alpha \quad \alpha \nu \quad \tau \epsilon \varsigma \quad \sigma \iota \quad \gamma \eta \quad \gamma \epsilon \quad \epsilon$  $\lambda$  προσ πε φευ γο ο ο τε ες βο ω μεν σοι 99 Θε ο το κε η ελ πις η η μων ρυ υ σαι η η μας δ εξ α α με ε τρω ων πται σμα α α των δι και σω ω σον τας ψυ χα α α α 20 " " " " L ας η η η μωωω ων 99 Είς τούς Αΐνους. μελοποίησις έχ τοῦ συντόμου, είς τὸ νέον στιχηραριχὸν εἶδος. 

τω ω τον Κυ ρι ο ον η Αι νει τε τον Κυ

ρι ι ον εχ τω ω ων ου ρα α νων χ ر برید در برید می از می از ایر از αι νει τε α αυ το ον εν τοι οις υ ψι ι ι στοις τοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ε ω ηη ι νει ει ει τε α αυ τον παν τες 2-"=226-510=222 οι α αγ γε λοι αυ του ου ٩٩ αι νει τε αυ معر سرحة مر صر ما علم المعربة τον πα α σαι αι δυ να α α μεις α αυ του λ Σοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ج م ر د س مرم γε στη Χρι στο ος εχ νε χρων λυ σας

ューピンンデ L ーピピニン θα να του τα δε σμα <sup>99</sup> ευ αγ γε λι ι ζου γη χαρανμε γα α λην <sup>η η</sup> αι νει ر سے ہے۔۔ ر و رھے و ر و te ou ra voi  $\Theta$ e ou thy do  $\phantom{a}$  o  $\phantom{a}\xi\alpha\nu$ να στα σιν Χρι στου θε α σα με νοι δίπρο σχυ νη η σω μεν α γι ον *らっせーーー* ニンノー  $K \upsilon$  re on I  $\eta$  soun ton me non a na μα αρ τη τον ηη χ ρι στου την Α να στα σιν προ σκυ νουν τες ου παυ ο με  $\theta$ α  $\frac{1}{2}$  αυ τος γαρ η μας

ε σω σεν εχ των α νο μι ων η μων ζ

α γι ος Κυ ρι ος Ι η σους 🥉 ο シッシー ふんじー δει ξας την Α να στα α σιν 99 Τ ι αν τα πο δω σω μεν τω Κυ ρι ι ~~~~<del>~</del>~~~~~~ ω πε ρι παν των ω ων αν τα πε δω χεν ノートーのシンピニン η μιν <sup>99</sup> δι η μα ας Θε ος εν αν  $\theta \rho \omega = \omega \pi o i \zeta \frac{\mathbf{q}}{\mathbf{q}} \delta i = \alpha \pi \eta v \times \alpha \tau \alpha \Phi \theta \alpha \rho \epsilon i$ , \_\_\_, , e\_ \_, e\_ , , \_ e\_ , σαν φυ υ σιν ο Λο γος σαρξε γε νε το και ε σκη η νω σεν εν η μιν  $\mathbf{q}$  προς τους α χα ρι ι στους ο Ευ ερ γε ε της · e – <u>"</u> - προς τους αιχ μα λω ω τους ο ε λευ θε ρω

της 99 προς τους εν σχο τει χα θη με ε νους ο Η λι ο ος της δι και ο συ υ <u>e</u>, eees — — ~ — νης ηη ε πι τον Σταυρον ο α πα θης ع دے ہے ۔ د — ہے ال د — ہے ۔  $\epsilon$   $\pi$ i tov A  $\alpha$   $\delta$   $\eta$ v to  $\phi$   $\omega$   $\varsigma$   $\frac{9}{9}$   $\epsilon$   $\pi$ i ゔンいゅつコンーニュニー σις δι ι α τους πε σο ον τας qq προς ον βο η σω μεν ο Θε ο ος η μων δο ξα α σοι ηη

υ λας Α α δου συν ε ε τρι ψας Κυ
ρι ε το χαι θα να του το χρα τος χα

τηρ γη σας δ τη κρα ται α δυ να μει ットーーコンリーーデュー σου  $^{\mathbf{q}}$  ααι συν η γει ρας νε χρουςτους απ ーニュングファラブルーの αι ω νος εν σχο τει κα θευ δον τας 🐧 τη θει  $\alpha$  και εν δο ξω A να στα σεισου  $^{\mathbf{q}}$  ως  $B\alpha$   $\,$  oi  $\,$  leus tou  $\,$  pay tou kai  $\Theta\epsilon$  ou pay to シンシー 1 δυ να α μος 99 ر ، در در در ، در <del>ن</del> در در Ζ΄ ευ τε α γαλ λι α σω ω με θα 

ευ τε α γαλ λι α σω ω με θα

τω Κυ ρι ι ω λ χαι ευ φραν θω μεν

εν τη Α να στα σει αυ του 11 ο τι συν

η γει ρε νε χρους εχ των του Α δου α λυ

22 - L U - των δε σμων  $\mathbf{q}$  ααι ε δω ρη σα το τω χο σμω ως Θε ος δίζω ην αι ω νι ον και το με γα ε ε λε ος ηη ξα στραπτων Αγ γε λος εν τω λι θω ε κα θη το του Ζω ο δο χου μνη μα τος 99 και Γυ ναι ξι Μυρο φο οροις ευ ηγ γε λι ι ζε το λε ε γων  $\P\P$  Α νε στη ークシンシングランデー ο Κυ ρι ος καθως προ ει πεν υ μιν α <u>с — с э с э э э э ч </u> παγ γει λα τε τοις Μα θη ταις αυ του ーだっとういニュュー ο ο τι προ α γει υ μα ας εις την

Γα λι λαι αι αν **٩٩** τω δε κο σμω πα *ら*フューー ニュュューー ρε χειζω ην αι ω νι ον και το με γα ε ε λε ος ηη Τ ι α πε δο κι μα σα τε τον λι ι oーーン>ーニュー() θον τον α χρο γω νι αι ον ω πα ρα α vo mol I ou dal al ol  $\mathbf{q}\mathbf{q}$   $\mathbf{Q}\mathbf{u}$  to  $\mathbf{s}$ στιν ο λι θος ή ον ε θε το ο Θε ος εν Σι ων δι ο εχ πε τρας πη γα α 20000-#e=10σας εν ε ρη η μω το υ υ δωρ  $^{\mathbf{q}}$  και η ーーーウンターーーク μιν α να βλυ ζων εκ της πλευ ρας αυ

του α θα να σι ι αν ηη ου ου τος ε --->--stin o li vos o ex o rous  $\Pi$  ar ve ダンソーディンソーピンソ χου α πο τμη θεις α νευ θε λη μα τος αν ニューーーーデッーー δρος θη ο Υι ος του αν θρω που ο ερ χο μενος ε πι των νε φελων του ου ーデッティーニッシュート ρα νου προς τον Πα λαι ον των η με ρων χα θως ει πε Δα νι ηλ χαι αι ω νιος αυ του η Βα σι λει ει α ٩٩

## Ο Μακαρισμός.

ραι ος ην και κα λος εις βρω ω σιν

ο ε με θα να τω σαςχαρ πος η Χρι στος ε στι το ξυ λον της ζω ης εξ ου φαγων ου θνη η σχω η αλ λα βο ω συν τω Αη στη Μνη σθη τι μου Κυ ρι ε εν τη Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.

 $^{3}\text{H}\chi \circ \zeta \frac{\lambda}{\pi} \stackrel{\text{R}}{\widetilde{N}} \stackrel{\text{R}}{\widetilde{N}} \eta$ 

Κυριε ε χε χρα ξα προς σε ε ει σα χου ου σο ον μου Κυρι ε ε δ Κυρι ε ε κε χρα ξα προ ος σε ε ει

σα κου ου ου σο ο ο ον μου δ προ

σχες τη φω ω νη της δε η σε ε ω

ως μου τω κε κρα γε ναι με προ ος

σε ε ε ει σα α κου σο ον μου Κυ υ

Κα τευ θυν θη τω η προ σευ χη
η μου κως θυ μι α α μα α ε νω
πι ι ι ο ο ο ον σου λ ε παρ σις
των χει ει ρω ων μου θυ σι α ε ε σπε
ρι ι νη λ ει σα α χου σον μου Κυ υ



### Στιχολογία.

ου Κυ ρι ε φυ λα χην τω στο **リ**ニーチュュュー μα τι μου και θυ υ ραν πε ρι ο χης ۸ تر و دھے *ب* πε ρι τα χειλημου 🔥 η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λογους πο νη ρι ας του προ φα σι ζεσθαι ュ<u>ー</u>ピーピン # ご ^ προ φα σεις εν α μαρ τι αις 🔥 Ο υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι ι αν και ου μη συν δυ

<u>"</u>0eee020333 ^ α σω με τα των ε κλεκτωναυτων. 🔊 αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει με λ ε ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε φα λην μου δ τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο χι ι αις αυ των 🤾 χα τε  $\pi o \qquad \theta \eta \quad \sigma \alpha \nu \qquad \epsilon \qquad \chi o \qquad \mu \epsilon \quad \nu \alpha \quad \pi \epsilon \quad \tau \rho \alpha \varsigma \quad o \iota$ κοι ται αυ των 👌 χου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σαν λ ω σει πα χος γης ερ

ρα γη ε πι της γης δι ε σχορ πι σθη τα cーニュピー cーし .... ` ^ ο στα αυ των πα ρα τον α δην 🔊 Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι μου δ ε πι σοι οι ηλ πι σα ∩」。 → − − − − − − − − ∴ × × μη αν τα νε λης την ψυ χην μου  ${\color{blue} \lambda}$ Φ υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης ーー・ロッグベランーー συ νε στη σαν το μοι λ και α πο σκαν δα λωντων ερ γα ζο με νων την α νο μι αν 🔉 ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ

των οι α μαρ τω λοι κα τα μο ο νας ンテンダ 8 0 2 6 V .... ご A ει μι ε γω λ ε ως αν πα ρελ θω δ ψ νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα *∝~~~~~~~* ξα φω νη μουπρος Κυ ρι ον ε δε η θην & **β** χε ω ε νω πι ον αυ του **しらっ ディッチュッチ** την δε η σιν μου την θλι ψινμου ε νω **クリンシー**ルーンシブ ∧ πι ον αυ του α παγγελω 🔥 **6** ν τω εχ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου λ και συ ε γνως τας τριβουςμου δ

**6** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο μην δ ε χρυ ψαν πα γι δα μοι δ Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλεπον λ και ουκ η ην ο ε πι ۸ تز ر د 🗢 γι νωσχωνμε 👌 πω λε το φυ γη η απ ε μου δ και ουκ ε στιν ο εκ ζη τω ων την ψυ ۸ تې سر χην μου 🐧 ς χε χρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα Συ ει η ελ πις μου με ρις

۵-10-33... ۱ μου ει εν γη ζων των 🔏 ρο σχες προς την δε η σιν μου ο τι ε τα πει νω θην σφο δρα 🔥 Τ υ σαι με εχ των χα τα δι ω χον των με ο ο τι ε χρα ται ω θη σαν ۸ : د د *د* – υ περε με 👌 **6** ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ "nececeχην μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι ئى ئى<u> ب</u>ى د ھے سے τω ο νο μα τι σου 🔊 **β**με υ πο με νου σι δι χαι οι

Α ε ως ου αν τα πο δως μοι δ **6** χ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σα χου σον της φω νης μου 🐧 **Γ** ε νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις την φω νην της δε η σε ۸ تی <del>ر</del> ως μου 🔥 σπε ρι νον υ υ μνον και λο γι ーーペ ひょうしょ ニュッシュ χην λα τρει αν σοι Χρι στε ε προ σφε ρο μεν 

ο ο τι ηυ δο χησαςτου ε λε η σαι

۷ — حدوری کے ریخ ونت ۸ η μας δι α της Α να στα α σε ε ως 💫 Κυ ν ρι ε Κυ ρι ε μη α πορ ρι ψης η μας α πο του ου προ σω πουσου 🔊 αλ シンシンノーーニーハー λα ευ δο κησοντου ε λε η σαι η μας ۸ تزود هر د د د سی ت ۸ δι α της Α να στα α σε ως 👌 χ αι ρε Σι ω ων α γι ι α Μη τηρ ンコーーのクンコンニニン των Εκκλη σι ων Θε ου κα τοι οι κη τη ュューーコニュュ<u>ー</u>ュコペト ρι ον συ γαρ ε δε ε ξω πρω ω τη 🔊 α φε σιν α μαρ τι ων δι α της Α ۸ ت پیرور چود ۱

εχ Θε ου Πα τρος Λο ο γος προ e-e-&>>>——, Ÿ e-— 🝣 των αι ω νων γεν νη θεις  $\frac{1}{8}$  επ ε σχα των δε των χρο νων ο αυ τος εκ της Α πει ρο γα μου σαρ κω θεις βου λη σει σταυ ρω σιν θα να του υ πε μει νε λ και τον πα λαι νε χρω θεν τα α αν θρω πον ε σω σε δι  $\alpha$  της ε  $\alpha$ υ του ου A να στα  $\alpha$ ~ ~ ~ σε ως 🔥 Τ ην εκ νε κρων σου Α να στα σιν δο ξο λο γου ου μεν Xρι στε δι η ης η

λευ θε ρω σας Α δα μι αι ον γε ε νος εκ της του Α δου τυ ραν νι ι δος 👌 και ε δω ρη σω τω κο σμωως Θε ος ノーーニングペンノンどング ζω ην αι ω νι ον και το με γα ε ε λε ر ا ا ο ξα α σοι Χρι στε Σω τηρ Υι ε Θε ου μο νο γε νες ο προ σπα γεις εν τω Σταυ ρω και α να στας εκ τα α φου τρι η η με ρος δλ

ε δο ξα ζο μεν Κυ ρι ε τον ε

-2,,,,,,,, κου σι ως δι η μας Σταυρον υ πο μειναν τα  $\delta$  και σε προ ο σκυ νου ου μεν  $\delta$  $\pi$  an to  $\delta$ 0 na me  $\Sigma$ 60 thr  $\delta$ 2 mu a  $\pi$ 00 ントーー・ペーンンのニニンン ρι ι ψης η μας α πο του ου προ σω που ットーーニュューニー σου  $\delta$  αλλ ε πα χουσον χαι σω σον η μας δι α της Α να στα σε ω ως σου Φι λα αν θρω πε & ο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α <del>دے</del> ٧

τι 🔊

Βα σι λευς των ου ρα α νω ων λ δι α φι λαν θρω ω ω πι ι ι αν λ ニーガー" いっちゃっとっ ε πι της γη ης ω ω ω φθη και τοις αν  $\theta\rho\omega$   $\omega$   $\omega$  ποι οις συ να νε στρα α α α φη 🔥 εκ Παρ θε νου ου γαρ α α γνης δ σαρ κα προσ λα α α βο με ε νος  $\overline{\mathbf{k}}$  και εκ ταυ της προ ε ελ θων με τα

της προσ λη η η η ψε ε ε ε ως <math>λ εις ε ε στιν Υι υι ος δ δι πλους τη ην φυ υ υ σιν αλλ ου την υ πο ο ο ο στα 「ニュー・ローニュラーガー α α α σιν 🔊 δι ο τε λει ον αυ τον  $\Theta$ E E OV  $\mathcal{X}$  XXI TE  $\lambda$ EL O O OV  $\alpha$ V  $\theta$ P $\omega$ ω πον λ α λη θως κη ρυ υ υτ το ο ο ον τες δ ο μο λο ο γου ου ου μεν Χρι στον τον Θε ο ο ο ον η η η っぱv 当らまっっさまった。 η μων 🐧 ον ι κε τε ευ ε Μη τηρ α νυ υ υ υμ φε ε ε ευ τε δ ε λε η

θη η ναι τας ψυ χας η η μω ω ω ων δ

### Είς τὸν Στίχον.

γηλ θες ε πι Σταυ ρου Ι η σου ο κα τα βας εξ ου ρα νου & ηλ θες ε πι θα να τον η ζω η η η α θα να τος & proc touς en sko tel to  $\varphi\omega\varsigma$  to a  $\lambda\eta$ θι νον προς τους πε σον τας η πα αν των Α να στα σις δ ο φω τι σμος και ο Σω τη ηρ η μων δο ο ξα σοι & χ ρι στον δο ξο λο γη σω μεν τον α να

ー・アンシャー・ーー σταν τα εκ νεκρων 👌 ψυ χην και σω μα فيءءستصوءهدوء γαρ α να λα βων τω πα θει απ αλ λη λων >6>> 6000--δι ε τε με λ της α χραντου μεν ψυ χης εν Α δη κα τελ θου ου σης ον και αι ε σκυ っさむっとのーーニといっ λευ σε τα φω δε δι α φθο ραν ουκ οι δε e/>>--#×, v e-e-e το α α γι ον σω μα 🐧 του Λυ τρω ۸ ترور می و د و د ح του ου των ψυ χω ων η μων 🔊 Ψ αλ μοις και υ υ υμνοις λ δο ξο ----λο γου ου μεν Χρι στε 🕺 την εκ νε κρων テンシットー・ー・シュー

σου Α να στα σιν 👌 δι ης η μα ας η

-2>>c-c-d"c-v"; λευ θε ρωσας της τυ ραν νι ι δος του Α ングーーーーーのウンフ α δου και ως Θε ος ε δω ρη σω ζω ην αι ω νι ον και το με γα ε ε λε ر ا ا Δε σπο τα των α πα α αν των ー・ーニンクューーニュン α κα τα λη πτε ε Ποι η τα ου ρα νου και γης δι δι α Σταυ ρου πα θων ε の20200#2222 × → や μοι α πα θει α αν ε πη γασας 🔥 τα φην ,,ーーニ,,,*ーーニ*, δε κα τα δε ξα με νος και α να στας εν δο ξη 🐧 συν α νε στησας τον Α δαμ

χει ρι παν το δυ να α μω λ Δο ξα τη <u>\_</u>\_\_っってハンーーデベヾっ ση η τρι η με ε ρω Ε γερ σει 🕺 δι ης δε δω ρη σαι η μι ιν την αι ω νι ον ζω ην και ι λα σμον α μαρ τι ων ως μο νος ε ευσπλαγχνος & حري بر حد اله مي بر المريد και α γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α €<u>~</u> ∨ τι 🔊 Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι حشرے ہے ہے جہ سے ہے حشرے  $\omega$   $\omega$   $\nu$   $\alpha$   $\zeta$   $\tau$   $\omega$   $\omega$   $\omega$   $\omega$   $\omega$   $\omega$   $\omega$   $\omega$ 

Α α α μην &

νυ υμ φε ευ τε Παρ θε ε ε ッューーのジャロックペペー νε η τον Θε ον α α φρα α α στως συλ λα βου ου ου σα α σα α αρ κι λ Μη thr  $\Theta\epsilon$  ou ou tou ou u u fi ι ι ι ι στου δι σων ι κε των πα ρα α  $\alpha$  xly  $\eta$   $\eta$  seig de cou  $\Pi\alpha$  va  $\alpha$   $\alpha$ μω ω ω ω με 🔥 η πα σι χο ρη η γου ου ου σα α κα θα ρι σμο ο ον τω ων πται αι σμα α α των δ νυν τας η

#### Είς τούς Αΐνους.

Τε τον Κυ ρι ον εχ των ου ου ρα α νων
 αι νει ει τε α αυ το ον εν τοις υ

υ υ ψι ι ι ι στοις δ Σοι οι πρε πει υ μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω δ ι νει τε α αυ τον πα αν τες οι αγ νει ει ει τε α αυ τον πα α σαι αι δυ να α α μεις α αυ του & Σοι πρε πει υ μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω λ Κ υ υ ρι ε ει και κρι τη ρι ω ーポッペーテンティシッシ πα ρε στης υ πο Πι λα του χρι νο με νος ーシーーーののチュューバ αλλουκ α πε λει φθης του θρο ο νου τω

Πα τρι συγ κα α θε ζο με νος δι και α να στα ας εκ νε κρων δι τον κο σμον η λευ θε ρω σας εκ της δου λει ας του αλ λο τρι ου δι ως οι κτιρ μωνκαι Φι λα αν

θρωπος 🔥

Η υ υ ρι ε ει και ως νε κρον εν

μνη μει ω Ι ου δαι οι σε ε κα τε θεν

το Α αλλ ως Βα σι λε α υ πνουν τα

στρα τι ω ται σε ε ε φυλαττον Α και

ως ζω ης θη σαυ ρον Ασφρα γι δι

ε σφρα γι σαν το λ αλ λα α νε στης και πα ρε σχες α φθαρ σι αν ταις ψυ χαι αις η

**γ** νωμ

Κ υ υ ρι ε ο ο πλον κα τα του δι ー \_ \_ ぐっ ー みっ シ し \_ ニ ニ シ α βο λου τον Σταυ ρον σου η η μιν δε δω κας 🔊 φριτ τει γαρ και τρε μει μη φε ρων ー・6 そうついに ニュッダ ^ デ κα θο ραν αυ τουου την δυ να μιν 🔥 ο ο τι νε χρουους α νι στα 👸 χαι θα να τον κα τηρ γη σε λ δι α του το προ σχυ νου μεν δ την τα φην σου χαι την Ε ε

γερ σιν **δ** 

 $O = \overbrace{A\gamma \quad \text{ge log sou } K \text{u re e o the}}^{\text{The }}$ Α να στα σιν κη ρυ ξας λ τους μεν φυ λα κας ε φο βη σε λ τα δε Γυ ναι α ε > " e n <u>=</u> > √ どっ = e > 0 φω ω νη σε λε γων  $\sqrt[3]{1}$  Τι ζη τει τε τον ζων τα με τα των νε χρων  $\frac{\Lambda}{\Lambda}$  α νε στη  $\Theta$ ε ος we call the oil could be an zwe than the some ۸ تزور حڪ ρη η σα το 🐧 **σ** πα θες δι α σταυ ρου ο α πα θης τη  $\Theta$ ε ο τη τι  $\frac{1}{N}$  τα  $\Phi$ ην κα τε  $\frac{1}{N}$  ξω

τρι η με ρον λ ι ι να η μας ε ー \_ \_ し ー ー 」 ン い \_ \_ ニ ニ ン λευ θε ρω σης εχ της δου λει ει ας του εχθρου 🔥 και α θα να τι σας ζω ο ποι η σης η μας Χρι στε ε ο Θε ος 🕺 δι α της Α να στα σε ω ως σου φι λα ۸ تو و و αν θρω πε 👌

ρο σχυ νω χαι αι δο ξα α α ζω δι χαι α νυ μνω Χρι στε την σην εχ τα φου Α να στα σιν δι ης η λευ θε ρω σας η μας δι εχ των του Α δου α λυ των

δε σμων & και ε δω ρη σω τω κο σμω  $\omega_{\varsigma}$   $\Theta_{\epsilon}$   $\sigma_{\varsigma}$   $\delta_{\varsigma}$   $\delta_{\varsigma$ με γα ε ε λε ος δ Τ ο ζω ο δο χον σου μνη μα φρου *らっっとっ* シーーニン ρουν τες πα ρα νο μοι  $\lambda$  συν τη χου στω δι ι シートン"ーリーペ V D J α ε σφραγιισαν το του το 🔏 συ δε --2,,-0,--2 ως α θα να τος Θε ος και παν το δυ ۸ تزورے دروروے ہے در να μος α νε εστηςτρι η η μερος 🔊 \_\_\_\_\_\_ ο ρευ θεν τος σου εν πυλαις Α δου Κυ ρι ε λ και ταυ τας συν τρι ψαν τος ο αι

*=>>ーーへ…べ、*ジュー χμα λω τος ου τως ε βο α 🐧 Τις ε στιν ου ου τος ο τι ου κα τα δι κα ζε ται λ εν *~~~らっ~~~~~*~ τοις κα τω τα τοις της γης  ${\color{blue} \lambda}$  αλ λα και ーーのンシンットーーデン ως σκη νην κα τε λυ σε λ του θα να του το δε ε σμω τη ρι ον  $\frac{1}{\lambda}$  ε δε ξα α μην αυ τον ως θνη τον και τρε φω ως Θε ον λ Παν το δυ να με Σω τηρ ε λε η σον η μας δ

### Ο Μαχαρισμός.

 $\bigvee_{\forall \eta \quad \sigma\theta\eta \quad \tau\iota \quad \eta \quad \mu\omega\nu \ X\rho\iota \ \sigma\tau\epsilon \ \Sigma\omega \ \tau\eta\rho \quad \tau\sigma\upsilon}$ 

κο σμου ή ω σπερ του Λη στου ε μνη σθης
ε πι ξυ λου ή και κα τα ξι ω
σον πα αν τας μο νε Οι κτιρ μον ή της
ου ρα νι ου βα σι λει ει ας σου ή
Ακολουθία έωθινοῦ Εὐαγγελίου.
Της
Δι

 $^{7}$ Ηχος  $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{2}$   $^{$ 





#### Ο Ν' Ψαλμός.

λε η μων ε λε η σον με ο っ → ▲ へーしっしっ <u>デ</u>ゴ Θε ος 🔭 κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οι κτιρμων σου ε ξα λει ψον το α νο μη μα μου σι πλει ον πλυ νον με α πο της -->==== α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου κα θα ρι σον με τι την α νο μι αν μου ε γω γι νω σχω χαι η α μαρ τι α μου

ε νω πι ον μου ε στι δι α παν τος οι μο νω η μαρ τον και το πο νη ーのひっつうごっぱんー ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα 🥌 ο **~~~~~**シンのン y 🔻 πως αν δι και ω θεις εντοις λο γοιςσου 🐣 και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε δου γαρ εν α νο μι αις συ νε ληφ θην και εν α μαρ τι αις ε κισ ση σε με ε μη τηρμου δου γαρ α λη θει αν η γα πη ッマンチャーシーニン σας 🔭 τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σου ε δη λω σας μοι

Είς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ Ἀρχιερέως.

δου ου γα αρ εν α νο μι αις συ νε λη η φθην  $\ddot{}$  χαι εν α ματニーバンマッシュ τι αι αι αις 💝 ε χισ ση σε με η μη η τηρμου δου ου γα αρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α δη λα και τα χρυ υ φι α της σο φι ι ι ι  $\alpha \zeta$   $\sigma \sigma \omega$   $\varepsilon$   $\delta \eta$   $\eta$   $\lambda \omega$   $\sigma \alpha$   $\alpha$   $\alpha$ 

α α α α α α α ας μοιοι οι Τ χ αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη σο μαι τη πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν θη η σομαι χου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο συ νην α γαλ λι α σον ται ο στε α τε τα πει νω με να πο στρε ψων το προ σω πον σου α πο των α μαρ τι ων μου 💝 και πα σαςτας α νο μι ας μου ε ξα λειψον

Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε ος και πνευ μα ευ θες εγ χαι νι σον εν τοις εγ κα α τοιςμου η α πορ ρι ψης με α πο του προ σω που σου 💝 και το πνευ μα σου το Α ノーニンノニンノー マ γι ον μη αν τα νε λης απ ε μου 🍜 πο δος μοι την α γαλ λι α σιν ---<del>-</del>---του σω τη ρι ι ου σου 🍑 χαι πνευ μα τι η γε μο νι χω στη ρι ξον με ι δα ξω α νο μους τας ο δους σου

シーーニッシー*ーッニ*ニッシ και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ε ψου ح ج Τυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος **ューーーーンデンメンーー** ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι 2,,,,,,,,,,,,,, α σε ται η γλωσ σα μου την δι και ο συ νην σου Κ υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξης **ニーニンン ニー ニー シ**ニ και το στο μαμου α ναγ γε λει την αι νε σιν σου **6** τι ει η θε λη σας θυ σι αν

ε δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουχ ευ δο χη σεις Ο υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ ~~~~~~~~~~~<u>^</u> με νην και τε τα πει νω με νην ο  $\Theta$ ε ος  $\overset{-}{\smile}$ ουχ ε ξου δε νω σει γα θυ νον Κυρι ε εν τη ευ δο κι α σουτην Σι ων και οι κο δο 

Τ ο τε ευ δο χη σεις θυ σι αν δι

μη θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ 🐣

αι νυν και α αι και εις τους αι ω

フーフーベーデ z'oses νας των αι ω νων Α μην 끅 Ταις της Θε ο ティッチィッグうらい το ο χου πρε σβει αις ε ε λε η μων ε ξα λει ψον τα πλη η θη των ε μων εγ κλη μα των 🐣 **6** χ λε η σον με ο Θε ος κα τα ーしっしっデッーューー το με γα ε λε ος σου και τα τα το πλη ersersory care θος των οι χτιρμων σου ε ξα λει ψον το egaviš A α νο ο μη μα μου

να στας ο Ι η σους α πο του τα φου κα θω ως προ ει πεν ε δω κεν η  $\mu \iota \nu \quad \tau \eta \nu \quad \alpha \iota \quad \omega \quad \nu \iota \quad o \nu \quad \zeta \omega \quad \eta \nu \quad \kappa \alpha \iota \quad \mu \epsilon \quad \gamma \alpha \quad \epsilon$   $\lambda \epsilon \quad o \quad o \quad o \quad o \quad \zeta \qquad \overset{\sim}{\omega}$ 

### Έτερα ἀργά.

Δ ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ω ω Πνευ μα τι ι ι ταις ントーニンシンニーピンシ τω ων Α α πο ο στο ο ο λων πρε ε σβει ει ει αις ε ε ε λε ε η η η μων ε ξα α λει ψο ο ον τα  $\pi\lambda\eta$   $\theta\eta$   $\tau\omega\nu$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\mu\omega$   $\omega$   $\omega\nu$   $\epsilon$   $\epsilon\gamma$   $\kappa\lambda\eta$ اي ڀڪي ڪ μα α α α των

Και νυν και α ει και εις τους αι ω ~~~~<del>~~~~~~~</del> νας των αι ω νων Α α μη η ην ταις τη ης  $\Theta$ E E O O TO O O XOU  $\pi \rho$ E E  $\sigma \beta$ EL η η μον ε ξα α λει ψο ο ον τα $\frac{\lambda}{\pi \lambda \eta} \theta \eta \stackrel{\sim}{\smile} \tau \omega v \epsilon \epsilon \mu \omega \omega \omega v \epsilon \epsilon \gamma \kappa \lambda \eta$ ري <del>بر</del>ي و ت μαα α α των β χ λε η σον με ο Θε ος κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα ーーンーンデッ<sup>×</sup>の产り το πλη θος των οι χτιρ μων σου ε ξα λει

ψον το α νο ο μη η μα α μου να στας ο Ι η σου ους α πο του **ニューニーニンッグデュ**ii τα α α φουου κα α θω ως προ ει ει ει ει ει πε ε ε εν ε δω χεν η η μιν την αι ω νι ο ο ον ζω ην και αι  $\mu\epsilon \quad \epsilon \quad \gamma\alpha \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \lambda\epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon$ 

ος

Έν ταῖς Κυριαχαῖς τοῦ Τριῳδίου.

<sup>૧</sup>Ηχος λ. λ. Νη

με τα νοι α α ας α νοι οι ξον μοι οι πυ υ λας ζω ω ο ο ο δο ο ο ο τα λ ορ θρι ζει γαρ το ο πνευ μα α μου προς να α ο ον τον α α γι ι ι ο ο ο ον σου δι να ον φε ρων του σω μα τος ο ο ο λο ον ε σπι λω ω με ε ε ε νον δ αλλ ως οι κτιρ μων κα α α θα α αα α ρον ή ε ε ευσπλα αγ χνω σου εε λε εε ε ει

Κ αι νυν και α αι και εις τους αι ω νας των αι ω ω ω νω ων Α α α μην δι Της σω τη ρι α α ας ευ θυ υ νον μοι οι τρι ι βους Θε ε ο ο ο το ο ο χε **λ** αι 0 1 m (25 - # 2 2 2 m) σχραις γαρ κα τε ερ ρυ πω ω σα την ψυ υ χη η ην α α μα α αρ ι ι αις και ρα θυ μως τον βι ον μου ο ο ο λο ον εχ δα πα α νη η η σας δι ταις σαις πρε σβει αις ρυ

ης α κα θα αρ σι ι ι ι ας λ

### Ήχος $\frac{\lambda}{\pi}$ $\longrightarrow$ $\prod_{\alpha}$

**6** χ ουν με ο Θε ος κα \_\_\_\_\_\_ τα το με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των ι χτιρ μων σου ε ξα λει ψον 2 — 2 3 ... (2 <u>. ...</u> 2 ε ... <sup>...</sup> <sup>...</sup> <sup>...</sup> το α νο ο μη μαα α α μου Τ α πλη η η θη των πε πραγ με νω ων μοι δει ει νων εν νο ω ω ων ο ο τα λα ας τοε ε ε ε ε μω ω τα λα ας τρε ε ε

ーのンデュディンデニ την φο βε ραν η με ρα α αν της χρι ι σε ε ε ε ως αλ λα θα ρων εις το ε λε ος της ευ σπλαγ χνι ας σου β ως ο Δα α α βι ι ιδ βο ο ω ο Θε ε ος κα τα το με ε γα σου ج و چے عام ہے تاریخ م ε λε ο ο ο ο 'Ωιδή θ' τῆς Θεοτόχου. Ήχος ἢ Πα Τ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου 32--030-013

βιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως

των Σε ρα φιμ q την α δι α φθο <math>ρως Θε ον Λο γον τε χου ου σαν λ την ον τως Θε ο το χον σε με γα λυ υ νο ο μεν q

### τΗχος 🗻 🚤 Πα

Τ ην Τι μι ω τε ε ραντων Χε ρου
βιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ χρι ι
τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο ρως
Θε ον Λο γον τε χουσαν την ον τως Θε
ο το χον σε με γα λυ νο μεν



### Ήχος --- Γα

Τ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ η και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι ι τως τω ων Σε ρα α φιμ η την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου σαν η την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο

# τηχος χ<sub>τος</sub> Βου

**Τ** ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως

των Σε ρα φιμ την α δι α φθο ρως Θε ο ον Λο γον τε χου σαν την ον τως Θε ο το ο χον σε με γα α λυ νο μεν λ

## 

Τ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι ι τως

των Σε ρα φιμ την α δι α φθο ο ρως

Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε

ο το κον σε με γα λυ νο ο μεν



## $^{3}\text{H}\cos\frac{\lambda}{\pi}$ $\longrightarrow$ $\Delta\iota$

### τηχος 🖚 Γα

Τ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ χαι εν δο ξο τε ραν α συγ χρι τως των

Σε ρα φιμ **11** την α δι α φθο ρως Θε ον Λο
ο γον τε χου ου σαν **11** την ον τως Θε ο
το ο χον σε με γα λυ υ νο ο

# $^{3}$ H $\chi$ o $\lesssim \frac{\lambda}{\pi}$ $\tilde{\lambda}$ $\tilde{\lambda}$

 $\mathbf{T}$  ην  $\mathbf{T}$ ι μι ω τε ε ραντων  $\mathbf{X}$ ε ρου βιμ  $\mathbf{A}$  χαι εν δο ξο τε ραν α συγ χρι ι τως των  $\mathbf{\Sigma}$ ε ρα φιμ  $\mathbf{A}$  την α δι α φθο ρως  $\mathbf{Q}$  Θε ον  $\mathbf{\Lambda}$ ο γον τε χου σαν  $\mathbf{A}$  την ον τως  $\mathbf{Q}$ ε ο το χον σε με γα

λυ νο μεν 👌

# $^{3}H\chi o \lesssim \frac{\lambda}{\pi} \widetilde{\lambda} \widetilde{N} \eta$

Τ ην Τι μι ω τε ραντων Χε ρου βιμ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε

ρα φιμ λ την α δι α φθο ρως Θε ον

Λο ο γον τε κου σαν λ την ον τως Θε

ο το κον σε ε με γα λυ υ νο ο μεν λ

Τὰ ΙΑ' ἑωθινὰ δοξαστικά. 'Εωθινὸν Α'.

τηχος ξηα

ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και α γι

ω ω Πνε ε ευ μαα α α τι **6** ις το ο ο ρος τοις Μα θη ταις ε πει ει γο με ε ε ε ε νοις 🔨 δι α την χα μο θεν ε πααρ σιν ε ε πε στη η ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος και προ σκυ νη η σαν τες α αυ τον ー・ペーデッジング・ペーペ και την δο θεισαν ε ξου ου σι ι αν さしょし・ーー ー ひっち παν τα χου ου ου δι δα χθε ε ε <u>حيار ر ح د خر س م م م م ن نا</u> 

λο ο ον το ο Δ χη η ρυ υ υ ξαι την ے، " پاری ہے د εχ νε χρων Α α να στα α σιν και την ور ور ، <del>" و ، ی "</del> ، ی بی — " εις Ου ρα νους α πο ο κα τα α α α στα α α α σιν η οις και συν δι αι ω νι ζειν ο α ψευ δη ης ε πηγ γει ει ει λα α α α το Υχρι στος ο ο ン '' デ ピ ン デ ! フ <u>"</u> ン ン ベ ー ''  $\Theta\epsilon$   $\epsilon$  or cal  $\Sigma\omega$  thr tw wn fu cw  $\omega$ ω ων η η η η μων ζ

Έωθινὸν Β'.

Ήχος 🗻 🚤 Δι

ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι υι ω

και α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι ε τα μυ ρων προ σε ελ θου ου ου σαις ταις πε ρι την Μα ρι α α αμ Γυ ναι αι ξι και δι α πο ο ο ο ρου ου ου με ε ε ναι αις πως ε ε ε ε σται αι α α αυ ταις τυ υ υ υ χει ειν του ε φε ε του ου ω /学ューベン .. ー ぐ 余 シュラ ρα α α θη ο ο λι θος με ε ε τηρ με ε νος και θει ος νε α α νι رصمور سست صوب کے ب ι ι ας κα τα στελ λων τον θο ο ρυ

ο βον α αυ τω ω ων τη ης ψυ υ υ χης Η γερ θη γαρ φη η σιν Ι η σου ους ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι τοις χη ρυ ξιν αυ του ου ου Μα θη η ται αι αις εις την Γα λι λαι αι αι α αν δρα α α μειν 🐣 και ο ψε ε σθε νε ε χρων ως ζω ο δο την χαι Κυ υ υ υ ριι ι ι ον

## 

ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ے ہے ہوتے ہے <u>کہ</u>ے ہے ، روے روے ا υι ω ζ και αι α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α α τι ι ς Τ ης Μαγ δα λη νη η ης Μα ρι ι ι ディッシー ニー ニニン ε ε ε ε ευ α α αγ γε ε λι ι ζο με ε ε ε νη ης ς εχ νε χρων Α να στα α σι ι ιν και αι εμ φα α α νει αν η δι α πι στου ου ουν τες οι

Μα θη η ται ζ ω νει δι ζο ον το هرای به جهرای به است است این نیم او می است است است است این این است است است است این است است است است است است است το ο ο τη ης κα αρ δι ι ι α ας σκλη ρο ον η αλ λα τοις ση μει ει οις χα ر د چېرې پې <u>ښې</u> کې د چې کې θο πλι σθε ε εν τε ες και θα αυ μα α σι ή προς το κη ρυ γμα α α α α πε στε ε ελ λο ο ον το ο και συ υ μεν Κυ υ υ ρι ε ζπρος τον αρ χι φωω τον α νε ε λη η η η  $\eta$   $\phi\theta\eta$   $\eta\varsigma$   $\Pi\alpha$   $\tau\dot{\epsilon}$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\rho\alpha$   $\alpha$   $\eta$   $\delta\epsilon$ ゔ<u>゚゚</u>ゔヮゔ゚ゔヮゔ゙゚゠゚゠゠゠゙゠゙ ε χη ρυ υτ το ο ο ον παν τα α χου τον

λο ο ο γο ον ζ τοις θα αυ μα σι πι ι στου ου ου με ε ε νοι οι Δι ο οι ۍ په سه هې هنگې اوسې سه ه φω ω τι σθεν τες δι ι α α αυ τω ε εν σου ζτην εκ νε κρων Α να στα α σιν φι λα αν θρω πε Κυ υ υ υ ~~~ L υ ρι ι ε ήη

Έωθινὸν Δ'.

Ήχος χη Πα

ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι

Υι υι υι ω ς και α γι ω ω <u>~</u>" э э с ~ т э с ~ т Πνε ευ μα α α τι Ο ρ θρος ην βα α θυς ζ και αι Γυ シブンクシェッー"ーの ναι κε ες η η ηλ θον ε πι ι το μνη η η μα σου ου Χρι ι τε 🤻 αλ ـ و و بر و ک کی بر <u>بر و ا</u> λα το σω ω μα ου ου ουχ ευ ρε ε θη ή το ο πο θου με νο ο ον α α α αυ ταις δι ο α πο ρου ου με ε ε ε ναις οι ταις α στρα α πτου ου σαις ε σθη η η η σε ε σιν ε

πι στα α α αν τες Τι τον ζων τα α με τα των νε χρω ων ζη τει ει τε ε ε ει ει πε τι α μνη μο νει ει τε (262 2-2222022) των ρη μα α α τω ων α α αυ του Οις πει σθει ει σαι τα ο ρα θε ε ε εν τα α ε κη η η η ρυ υ υτ در <sub>π</sub> – – بری " وری " و τον 3 αλλ ε δο κει ει λη ρος τα α ε ε ευ αγ γε ε ε ε λι ι ι ι α 50#00;#0;(2,#0 ου τως η η η σαν ε ε τι νω θει εις

Έωθινὸν Ε'. Ἦχος λ ὰ Πα

ο ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι ?

των σο φω ων σου κρι μα α α

των Χρι ι στε ε ς πως Πε τρωμεντοις ο θο νι οι οις μο ο ο νοις δ ε δω κας εν νο η σαι σου ου τη ην A να α α α α στα α α σιν 4 Λου κα δε και Κλε ε ο ο πα συμ πο ρευ سے بے جستے ہے ۔ حسار حسے حسالا ο ο με νο ος ω ω μι ι ι λεις 🤻 χαι ο μι λωνουκευ θε ε ως σε ε α αυ το ο ο ον φα α νε ε ε ροις Δι ο χαι ο νει δι ι ι ι ι ζη ως μο νος παρ οι χω ων εν Ι ι ε

ρου σα α λημ λ και μη η με ε τε ε ε χων 🖟 των εν τε ε λει βου ου λε ευ μα α α α α τω ων α α αυ της c-c--,,c->---;;,>>> Αλλ ο πα αν τα προς το του πλα σμα α τος ەكبىرىكە ئەرمىكە ئىسەرەپ مەرمەرەپ مەرمەرەپ مەرمەرەپ مەرمەرەپ مەرمەرەپ مەرمەرەپ مەرمەرەپ مەرمەرەپ مەرمەرەپ مەرم συμ φε ρον οι οι οι κο νο ο μων και τας πε ρι σου προ φη τει ει ας α νε ε ε ε πτυ υ υ ξας 🤻 και εν τω ευ -"--<u>"</u>-" λο ο γειν τον α α αρ τον ε γνω ωω σθη ης α α αυ τοις ζ ων και προ του ع <del>د "</del>ع على " هـ " هـ " مـ ش ( عـ عـ مـ ( عـ του αι αι κα αρ δι ι αι  $\frac{1}{10}$  προς γνω σιν

σου ου α α νε φλε ε ε ε ε γο ο ο ον το οι καιτοις Μα θη ται αις συ νη η θροι σμε ε ε ε ε νοις ς η η η η δη τρα α νω ως ς ε κη ρυτ τον σου τη ην Α να α α α στα α α α σιν ζ δι ης ε λε η η σον η μας δ

Έωθινὸν ΣΤ'.

τηχος λ 🗻 Πα

  $\alpha = \pi$ 

ον τως ει ρη νη συ νη συ υ Χρι ι στε προς αν θρω ω ω που ους Θε ε ου ει ρη η νην την ση η η ην δι ι ι ι δους με τα την Ε ε ε ε ερ σιν Μα α θη η η η ταις εμ φο βους ="(2(2-<u>"</u>2 - "") > 2 δει ξα ας α αυ του ους δο ξα αν τας πνε ευ μα ο ο ο ο ραν αλ λα κα α τε στειλας τον τα ρα α χον αυ 0 35 = " (35 = 30 = 1 = 33 ) τω ων της ψυυ υ υ χης δει ξας τα

ας χει αιρας και αι αιτους πο ο δα α α ٠ د د 🚓 🗢 پر ۱۵۲ د 🚓 ۲۰ م پر ας σου πλην α πι ι στου ου ουν των ε ε ε τι τη της τρο φης με ε ε τα α λη ψει 🦊 και δι δα α χων α α να α α μνη η η σει ει حے، عصالی تاریخ اِسے اِسے δι η νοιξας αυ τω ω ω ων το ο ο ον νουν του συ νι ε ε ναι τα ας Γρα α α φας οις και την Πα τρι κην ε παγ γε λι αν κα α θυ πο ο σχο ο με ε ε ε νος και ευ λο γη

 $\eta$   $\sigma\alpha$   $\alpha\varsigma$   $\alpha$   $\alpha\upsilon$   $\tau \sigma \upsilon \varsigma$   $\delta\iota$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\sigma \tau \eta$   $\eta$ ης προς ου ου ρα α α α νον Δι ο συν αυ τοις προ σχυ νου ου ου με ε ε εν σε Κυ υ υ υ ρι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι Έωθινὸν Ζ'. Ήχος 🕶 Γα ο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω ω δ και α γι ι ω Πνευμα τι ι ٩٩ δου σχο τι α χαι πρω ω ι δ χαι

τι προ ος το μνη μει ει ο ο ον

Μα ρι ι α ε στη κα ας 99 πο λυ σκο シュ<del>ニ</del>ャン シュ ニニュニュン ハ ο τος ε ε εχουσα α ται αι αι αις φρε ε ε σιν 99 υφ ου που τε θει ει ται ζη τει εις ο Ι η σου ους θη Αλλ ο ρα τους συν τρε χον τα α α ας Mα  $\theta$ η η τας  $\overline{\mathring{\lambda}}$ \$33~**\$**333**6**~~~ πως τοις ο θο νι οις χαι τω σου δα ρι امتاحی صاحب سا "حیات حال ι ω την Α να στα α σι ι ιιν ε ε τεχ μη ραν το ο η χαι α νε μνη σθησαντης πε ρι ι του ου ου του Γρα α φης ηημεθ ω ων και δι ι ων και η

μεις πι στευ σα αν τες α νυ μνου ου μεν σε  $\epsilon$  ton  $\zeta\omega$  o o do o o thn  $X_{\text{Pl}}$  i ston  $\ref{eq:total}$ Έωθινόν Η'.  $^{3}$ H $\chi$ os  $\frac{\lambda}{\pi}$   $\tilde{N}$  $\tilde{N}$ και α γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι **δ** 

T α της Μα ρι ι α α ας δα χρυυ α λ ου μα α την χει ει ειν ταιαι θε ε ερ μως λ ι δου ου γαρ χα $τη ξι ω ω ται λ χαι δι δα σχοντων <math>\Lambda$  αγ

γε ε ελων λ και της ο ψε ως της σης ω Ι ι ι ι η η η σου δ αλλ ε **コックデコングニデュニッ**ラ ε τι προ ο ο σγει α φρο ο νει οι α δι ο ο και α πο πεμ πε ε ται μη προσ φαυ σαι σοι οι οι Χριι ι ι στε δ Αλλ ο μως κη ου υ υξ πεμ πε ε ται τοις ~ # > > 5 # > > ~ # = > > ~ # σοι οις Μα α θη η ταις λ οις ευ αγ γε λι α ε ε ε ε φη η η η σε λ ~~~!~<del>~</del>>..<del>~</del> την προς τον πα τρω ο ον κλη η ρο ον α

νο ο δον α παγ γε ε ε ε ελ λου ου ου ου σα ή Μεθ ης α α ξι ι ω ω σο ο ο ον και η η μας τη ης ε εμ φα νει ει ει α α α ας σου 🤾 Δε ε ε σπο τα Κυυυυ ριιιι ε δ Έωθινόν Θ'. Ήχος λ ὰ Πα ο ο ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι ς επ ε σχα των τω ων χρο ο ο

ج کے عی جی ہے عی " ہے " ہے آ νων ου σης ο ψι α ας Σα αβ βα α των 🔊 ε φι ιστα σαι αι τοιοις φι ι ι ι ι λοιοις Χρι ι ι στε 🔨 και θαυ ے بی شراب بارھے سے بے ہے ہے ہ μα α τι θαυ μα α βε βαι αι οις 🤻 τη χε κλει σμε νη ει σο δω ω των θυ υ ρων 🥻 την εχ νε χρω ων σου ου Α να α α στα α α α σιν 4 αλλ ε πλησας γα ρα α ας τους Μα α θη η η τας ζ και Πνευμα α τος α α γι ι ου με τε ε ε δω κα ας α α αυ τοις 4 και ε ξου

ου σι ι αν ε ε ε νειει ει ει μας η α φε σε ως α μα αρ τι ι ι مر المراجعة على المراجعة على المراجعة المراجعة المراجعة المراجة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ا ων και τον Θω ω μαν ου ου τε ε ε λιι ι πες ζίτω της α πι στι ι ι ας κα τα βα πτι ι ζε ε σθαι κλυ υ υ υ δωω ω ω νι 3 Δι ο πα ρα σχου και η η μιν γνω ω ω σιν α α α α λη η η η θη η χαι αι αι α α φε σι ι ιν πται 121=20=4=0=22 σμαα α α των ς ευ σπλα αγ γνε Κυ υ

Έωθινον Ι'.

τηχος λ το Πα

Ν ε ε δο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω Πνε ευ μα α

ε τα την εις α δου ου κα θο ο δον  $^{6}$  και την εκ νε κρων A να α  $^{6}$  α رحة بيت عير م حسيت عيد στα α α α σιν 🥇 α θυ μου ουν τες ως ως ει ει χος ε πι τω χω ρι σμω ω ω ω ω σου ου Χρι στε

οι οι οι Μα α θη η η ται προς ερ γα σι ι α αν ε τρα α πη η η ピューショヴァリーニュ σαν και πα λινπλοι οι α και αι δι ι χτυ υ υ υ α β χαι α α α γρα ου ου δα α α μου Αλ λα — — e — e — e — — — j j j συ Σω τερ εμ φα νι σθει εις ω ως δε ε ε σπο ο ο τη ης παν των 💆 δε - 12 2 12 2 2 c = 2 2 11 ξι οι οις τα δι χτυ υ α χε λε ευ εις βα α α α λειν χαι ην ο ο λο ο γος ε ε ερ γο ον ε ε ευ θυς και

πλη θος των ι ι χθυ υ ων πο ο ο ο λυ حات بيرى عن "جيرات وج και δει ει ει πνο ον ξε ε ε νον ε τοι οι μο ον ε εν γη σ ου με τα σχον των το τε σου ου ου των Μα α θη η η η των χαι η μας νυ υν νο ο ο η η τως σ κα τα ξι ι ω σο ο ον ε ε εν τρυ υ φη η σαι 🤌 φι λα α α αν θρω ω πε Κυ υ ριιιιε



# Έωθινὸν IA'. <sup>8</sup> Ηχος $\frac{\lambda}{\pi}$ $\tilde{\lambda}$ $\tilde{N}$ $\tilde{N}$

και α γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α €<u>~</u> ∨ τι 🔉 α νε ρων σε α αυ τον τοις Μα  $\theta\eta$  tai ais sou  $\Sigma\omega$   $\omega$  the  $\chi$   $\chi$   $\chi$   $\chi$   $\chi$   $\chi$   $\chi$ ッ/ッッー*ニ*ッッッーーッー μω νι ι ι δε δω ω κας την των προ βα α τω ων νο ο μην κ εις α γα πης α α αν τε κτι ι σιν λ την του ποι με

νειν φρο ον τι ι ι δα α αι αι αι των 🔏 Δι ο και ε λε ε γες ει φι ι λει εις με ε Πε ε ε τρε ποι μαι νε τα /ン・2 ー ニーン シ ニニュン ユ ニ α α αρ νι α α μου ποι μαιαι νε ε τα προ βα α α τα α α μου 👌 ------<u>-</u>--O de eu de  $\omega_{\varsigma}$  en del knu u me νο ος το ο φι λο ο ο στο ο ορ γον & πε ρι του αλ λου Μα θη του ε  $\pi \nu \quad \nu \nu \quad \theta \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \nu \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \tau \circ \quad \delta \quad \Omega$ ωνταις πρε σβειει αις Χρι ι στε χ την ποι μνην

σου δι α φυ λα ατ τε εχ λυ υ χων λυ μαι νο με ε ε νω ων α α αυ την λ Δοξολογίες σύντομες.

### Ήχος 🤅 Πα

ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δο ξα εν υ ψι ι στοις Θε ω δί και ε πι ウュデューションデュエ γης ει ρη νη εν αν θρωποις ευ δο κι α 🤻 σε διπρο σχυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα α λην σου δο ξαν 5

Κυριε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα τερ παν το χρα τορ 🕺 Κυ ρι アンシューーデビィティ ε Υι ε μο νο γε νες Ι η σου Χρι στε και Α α γι ον Πνευ μα Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ος του Πα τρος & ο αι αι >->> # ρων την α μαρ τι αν του κο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ~~~~~~π ας του χο σμου ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο χα

ひってんしょうしょう  $\theta_{\eta}$  me nor ex de  $\xi_{\iota}$   $\stackrel{\frown}{\omega}$  wn tou  $\Pi\alpha$  troc xai ε λε η σον η μα ας Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι ος χ Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πατρος Α μην Κ αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω グィーションショディンへー σε και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να  $\mathbf{9}$   $\mathbf{9}$  χαι εις τον αι ω να του αιω νος σ Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη

へいしーこう・ η με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυλαχ θη η ναι η μα ας 😝 υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ρων η μων δ και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον το ο νο ニーシーンエンシンのジェ μα σου εις τους αι ω ω νας A μη ην**Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα περηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε ٩ **β** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε

ε ε ε ε δι δα ξο ον με τα δι χαι س جي π ω μα τα σου Κυριε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε α χαι γε νε α  $\frac{\lambda}{\lambda}$  ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον με ι ココピコニュニココニュ π α σαι την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι Κυρι ε προς σε κα τε ε φυ γον ークティーニションデ δι δα ξον με του ποι ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο Θε ος μου Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω

φω τι σου ο ψο ο με θα φω ως α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σχου σι σε λ Α γι ος ο Θε ος δ Α γι ος ι σχυ ρος δ Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα π ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι 🔏 K  $\alpha$   $\omega$   $\omega$   $\omega$   $\omega$   $\omega$   $\omega$   $\omega$   $\omega$ των αι ω νων Α μην &

γε γο νεν Α σω μεν τω α να σταν

τι εχ τα α φου χαι αρ χη γω της ζω ης

η μων <sup>9</sup> χα θε λων γαρ τω θα να

τω ω τον θα να τον το νι χος ε δω χεν η

μιν χαι το με γα ε λε ο ο ο ος <sup>9</sup>

#### Ήχος 🗻 🚾 Πα

ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δο ξα εν υ ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρωποις ευ δο κι α μνου μεν σε ε προ

ーのってのこうこう σχυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα α λην σου δο ξαν Κ υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα τερ παν το χρα τορ Κυ ρι  $\epsilon \quad \Upsilon \iota \quad \epsilon \quad \mu o \quad \text{no geometry} \quad I \qquad \eta \qquad \text{son} \quad X \rho \iota$ ニュンンー・ーンシュュ στε ε και Α γι ον Πνευμα Κ υρι ε ο Θε ος ο α μνο ος του  $\Theta \epsilon$  ou o  $\Upsilon \iota$  os tou  $\Pi \alpha$  tros o

αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του χο σμου

ε λε η σον η μας ο αι αι ρων ccンン"ccノデッ μ τας α μαρτι ι ας του χο σμου ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εν δε ξι α α του Πα グランー・ピーンラブ π τρος και ε λε η σον η μας τι συ ει μο νος Α γι ος συ *祟っっこっっ~~~* ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος Α μην Κ αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω ジーーニーのいるのの σε χαι αι νε σω το ο νο μα σου εις

τον αι ω να και εις τον αι ω να του αι ω νος

Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα ταυ τη α να μαρ τη τους φυ λαχ θη ναι η μας

Θυ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος
 των Πα τε ρων η μων και αι νε τον
 και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα σου
 ειςτους αι ω νας Α μην

**Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

رد شرد در شرد در شرب می رود در شرب می رود در شرد در شر η μας κα θα περηλ πι ι σα μεν ε πι  $\stackrel{\sim}{\sim}$   $\pi$ σε 🥌 🕞 υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα 2" ~ 2 2 ~ £ 2 2 2 2 4 ξο ον με τα δι και ω μα τα σου Κ υρι ε κα τα φυ γη ε γε νη ,,=,,ee,,,-=e θης η μιν εν γε νε α και γε νε α Ε -0,20,0--γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον με エンソーペンソンーエンジ ι α σαιτην ψυ χην μου ου ο τι η μαρτον  $\stackrel{\sim}{\sim}$   $\pi$ σοι 🥌 Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυγον δι

ノジャスーのハーーー δα ξο ον με του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ος μου τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν ーーラックラッグ π τω φω τι σου ο ψο με θα φως α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σχουσι σε Α΄ γι ος ο Θε ο "#>>>>======> ος Α γιος ισχυρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α ー・ニー・ディ γι ω Πνευμα τι

## Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας > ~ ~ ... ~ ~ ~ т των αι ω ω νων Α μην γιος α θα να τος ε λε η $\rightarrow$ $\stackrel{\dot{X}}{\sim}$ $\stackrel{\dot{X}}{\sim}$ σον η μας α α α α γι ο ος ο Θε ε σς π α α α α γι ο ος ι σχυ υ ρος η ος α θα να α τος ε ε λε 22/e2-==2320==26

C η με ρον σω τη ρι α τω χο σμω

γε γο νεν Α σω μεν τω α να σταν τι εχ

τα α φου χαι αρ χη γω ω της ζω ης

η μων χα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα

να τον το νι χος ε δω χεν η μιν χαι

το με γα ε λε ο ο ο ος

## τη Τος ή ή Γα

γης ει ρη νη εν ανθρωποις ευ δο χι ι
α ηη

Υ μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ

χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα α λην
σου δο ο ξαν

 $\mathbf{K}$  υ ρι ε βα σι λε ευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ παν το χρα α τορ  $\mathbf{K}$  Κυ ρι ε  $\mathbf{Y}$  ε μο νο  $\mathbf{Y}$ ε νε ες  $\mathbf{I}$  η σου  $\mathbf{X}$ ρι στε χαι  $\mathbf{A}$  γι ον  $\mathbf{II}$ νε ευ μα  $\mathbf{Q}$   $\mathbf{Q}$ 

**Κ** υ ρι ε ο Θε ο ος ο α μνος του  $\Theta \epsilon$  ou o  $\Upsilon \iota$  o os tou  $\Pi \alpha$  tros o (<del>-c</del>-) c- c-) '' c- c-) ' αι αιρωντην α μαρτιι αν του κο ο σμου ς ε λεησονη μας ο αι αι عصصاء "صحاري كي أ ρων τας α μαρ τι ι ας του χο ο σμου 99 ρο σδε ξαι την δε η σιν η μω ων ο いっとっしょっつん κα θη με νος εν δε ξι α του Πα τρος シーニンシン<u>ー</u> L και ε λε η σον η μας 99 Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ションークティーー ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χριστος

ン<u>ニ</u>ンコニンシー L εις δο ξαν Θε ου Πατρος Α μην 99 Κ αθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι νε ε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω ω να και εις τον αι ω να του αι ω νος  $\mathbf{q}$   $\mathbf{q}$ Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη α να μαρ ا پردوڪے۔وو τητους φυ λαχ θη η ναι η μας 99

 $\Theta$  υ λο γη τος ει  $\overline{K}$ υ υ ρι ε  $\overline{\Psi}$  ο  $\Theta$ ε ο ος των  $\overline{\Pi}$ α τε ε ρων  $\overline{\eta}$  μων

-6222—(<del>-c</del>-2 και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα σου εις τους αι ω ω νας Α μην 99 ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε **リーテンノディニンンデ**ン λε ος σου εφ η μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ηη **6** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ا ہے دی کے کے کرے گے ا ον με τα δι και ω μα τα α σου <mark>۹9</mark> **6** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι しんシンシー こっしょう ! δα ξον με τα δι και ω μα τα α σου 99

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα

ξο ον με του ποι ειν το θε λη μα σου

ο τι συ ει ο Θε ο ος μου ηη

τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν

τω φω τι σου ο φο ο με θα φως ηη

α ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι νω σχουσι ι σε Α γι ος ο Θε ο ος Α γι ος ι σχυ ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας η η ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α ヘンニンジ! γι ω Πνευμα τι 99 Κ αι νυ υν και α ει ει και εις τους ا پردوھے۔ دوھے αι ω ναςτων αι ω ω νων Α μην <mark>٩٩</mark> γιος α θα να τος ε λε η σον η

71 005 0 OE E O O OS 9 α α γι ο ος ι ι σχυ υ υ υ ρο ος σ γιος α θα α να α το ος ε λε η σο ο ο ο ον η η η μα α α α ر - ۲ - و ۲ ۲ **C** η με ρον σω τη ρι α τω χο σμω γε γο νεν ς Α σωμεν τω α να σταν τι εκ τα α φου και αρ χη γω ω της ζω ης η η μων γαρ τω θα να α

τω τον θα να τον  $\ref{q}$  το νι χος ε δω χεν  $\ref{q}$  μιν χαι το με γα ε λε ο ο ο ο

## THXOS & Tros

ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δο ξα

εν υ ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει

ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο αι α κ

μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν

σε προ σαυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε

ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα

α λην σου δο ξαν λ

Κυριεο Θε ος ο α μνος του Θε
ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι
ρων την α μαρ τι ι αν του χο σμου ε λε
η σον η μας ο αι αι ρων τας α
μαρ τι ι ας του χο σμου λ

ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εν δε ξι α του Πατρος και ε

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος Α μην λ

Κ αθ ε χα α στην η με ραν ευ

λο γη σω σε χαι αι νε σω το ο νο μα σου
εις τον αι ω να χαι εις τον αι ω να του

aι ω νος λ

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη - 01-2-3-2-2-2 η με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λαχ θη ναι η μας λ **6** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ----ος των Πα τε ε ρων η μων και αι νε **ーニンンバー・シューレ** τον και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο (ーテンテンー らっつ シ & μα α σου εις τους αι ω νας Α μην λ **Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα περηλ πι ι σα μεν ε ~ ~ &

**6** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα σου λ Κυρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε α και γε νε α E $\gamma \omega$  si  $\pi \alpha$   $K \upsilon$   $\rho \iota$   $\iota$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\lambda \epsilon$   $\eta$ (ーティン ニュンコー デュニン σο ον με ι α σαιτην ψυ χην μου ο τι ا برھے د د η μαρ τον σοι λ Κυριε προς σε κα τε φυ γον δι ーポッペーーションデ δα ξον με του ποι ειν το θε λη μα シニューーレデッ**&** σου ο τι συ ει ο Θε ος μου λ

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν ーーーングファッド τω φω τι σου ο ψο με θαφως λ α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σχου σι σε λ Α γι ος ο Θε ος ショコーーでっとっとっと Α γιος ι σχυ ρος Α γιος α θα να τος 2-16-222 8 ε λε η σον η μας λ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω πνευμα τι <mark>λ</mark> **Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ニュンシュンシュ ω ναςτων αι ω νων Α μην λ

## Ήχος λ ζ 🚅 Κε

 $\Delta$  ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως  $\Delta$ ο ξα εν υ ψι στοις $\Theta$ ε ω χαι ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω ποις ευ δο χι α  $\Delta$ 

Κυριε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ παν το χρατορ Κυριε ε Υι ε μο νο γε νες Ι η σου Χρι στε χαι Α γι ον Πνευ μα

Κυριε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υιος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του χοσμου ε λε η σον

η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας こまっ k του κο σμου ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο ーニンンでんりニンノーデ κα θη με νος εν δε ξι α α του Πα τρος シューニシュ<sub>モー</sub>ド και ε λε η σον η μας Ο τι συ ει μο νος Α γι ος ークソンクグチャーク συ ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι のいろいつ 全ト στος εις δο ξαν Θε ου Πατρος Α μην Κ αθ ε χα α στην η με ραν ευ λο ロンティーシューショ

 $\gamma\eta$   $\sigma\omega$   $\sigma\epsilon$  cal al ne  $\sigma\omega$  to o no  $\mu\alpha$  a

sou eig ton al  $\omega$   $\omega$  na cal eig ton al  $\omega$ ーーシゔゔk να του αι ω νος Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη α να μαρ τη چ نز ب و روسی ۱ τους φυλαχ θη ναι η μα ας **6** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο  $\Theta\epsilon$  or twn  $\Pi\alpha$  te  $\epsilon$  rwn  $\eta$   $\mu\omega\nu$  kal al

νε τον και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας Α μη ην <sup>4</sup> ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου

εφ η μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε 🕝 υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι *しこ*ニュンノーーのシュド δα ξον με τα δι και ω μα τα σου 🔨 ·--#3-0-"= 🕝 υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ランンーー*い*一.ベド ξον με τα δι και ω μα τα σου Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη ノー*に*ノノーニンノディ  $\theta\eta\varsigma$   $\eta$  min en he ne a cal he ne a Eーーニベンションロクーニ γω ει ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ον ダーションーベッショー με ι α σαιτην ψυ χην μου ου ο τι η

μαρ τον σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυγονδι δα ξο ον με του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο ψο με θα φω ως

 $\lambda \in \eta$   $\eta$   $\sigma \circ \circ \circ \circ \circ \eta$   $\eta$   $\eta$   $\eta$   $\mu \alpha$   $\alpha$ 

**C** η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν Α σω μεν τω α να σταν τι . c. ,, c. c. , , \_ c. c. \_ \_ εχ τα α φου και αρ χη γω της ζω ης ンッドーーーーーン<u>介</u>ンソ η μων 🔨 κα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα ε λε ο ο ο ος ζ

 $^{3}$ H $\chi$ o $\lesssim \frac{\lambda}{\pi} \implies \stackrel{\sharp}{\rightharpoonup} \stackrel{\sharp}{\Delta}\iota$ 

ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δο

ξα εν υ ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω ποις ευ δο χι π Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σχυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν ーノーーニンシーーピンノ σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα α λην σου δο ξαν Κ υ υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα τερ παν το χρατορ ジューコティューベ

Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η σου

ン**シ**ンシー・ペンシュ μ Xρι στε ε και A γι ον $\Pi$ νευμα K υ υ ρι ε ο Θε ος ο α **ニュンクンーグンノーー** μνος του Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο (ーさっ ここ こっし ニュ -αι αιρωντην α μαρτι ι αν του χο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων CCSSICOSS T τας α μαρτι ι ας του κο σμου ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο χα θη με νος εν δε ξι α του Πα τρος 220-1222 x και ε λε η σον η μας Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ

ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος Α μην

Κ αθ ε χα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε χαι αι νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να χαι εις τον αι ω να του αι ω νος

Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη
η με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους
φυλαχ θη ναι η μας

**G** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο

アーショー・ Θε ος των  $\Pi$ α τε ερων η μων και αι νε **ニーのい(一つ)ーし** τον και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο (ーテンシン こうシング エ μα α σου ειςτους αι ω νας Α μην **Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα περηλ πι ι σα μεν ε πι  $\stackrel{\sim}{\sim}$   $\pi$ **6** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα **πουραφοία** π ξον με τα δι και ω μα τα σου Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης ノニン, | | η μιν εν γε νε α και γε νε α Ε γω

ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ι α σαι την ψυ χην μουου ο τι η μαρ τον σοι Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα *゚゚*゚゚゚ヹューーー*ー*レデュ& ξον με του ποι ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο Θε ος μου Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω -=>>> <u>~</u> φω τι σου ο ψο με θα φως α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σχου σι σε Α γι ος ο Θε ος

α γιος ι σχυ ρος α γιος α θα να τος ε λε η σον η μας ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας ~ ~~~~ π των αι ω νων Α μην η γιος α θα να τος ε λε η σον  $\rightarrow \Rightarrow \frac{\dot{x}}{\pi}$ η μας α α α γι ι ος ο Θε ε

α α α γι ι ος ι σχυ υ υ η ος α θα να α τος ε ε λε ε ε η η η σο ον η η η μα α α **C** η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν Α σω μεν τω α να σταν τι εχ د د بی و در شده د برخست ا τα α φου και αρ χη γω ω της ζω ης η μων κα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το νι κος ε δω κεν η μιν και

## το με γα ε λε ο ο ος β

## Ήχος 🖚 Γα

ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δο ,,e,y,,<u>~</u>e,\_,  $\xi \alpha \in \mathcal{V} \cup \psi_{\varepsilon} \sigma \tau_{0} \in \Theta \in \omega$  and  $\varepsilon \pi_{\varepsilon} \gamma_{0} \in \mathcal{V}$ ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο χι ι α 99 Υ του ου μεν σε ευ λο γου μεν らっとっとっしゅうこ σε προ σχυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στουμενσοιδι α την με γα α ے ہے ۔ م ληνσου δο ο ξαν **૧૧** Κυριε βα σι λε ευ ε που ρα

**ゝゝひ○ゝ⊃ゝゝ ー — ばっ。 └** νι ε Θε ε ε Πα τερ παν το χρα α τορ  $\P$  $\P$ <del>,</del> Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η σου Χριστεκαι Α α γι ον Πνε ευ μα 📢 Κ υ ρι ε ο Θε ο ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του κο ο σμου <sup>99</sup> ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο ο حے ر σμου 99 ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο

ca  $\theta\eta$  me not by de  $\xi\iota$  a a tou  $\Pi\alpha$ τρος και ε λε η σον η μας <sup>99</sup> Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ Ei mo voς  $K\upsilon$  ri oς I η σους X riστος είς δο ο ξαν Θε ου Πατρος Α μην ηη Κ αθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε χαι αι νε ε σω το ο νο (ーテンソンー … ユーー・ μα α σου εις τον αι ω να και εις τον αι کے سے سے دوروک ω να του αι ω ω νος **η** η Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λαχ θη η ναι η μας 99 **6** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο (-concordo 2 - L μα α σου εις τους αι ω νας Α μην 99 **Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα περηλ πι ι σα μεν ε σε ηη 😝 υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο

ον με τα δι και ω μα τα α σου 99 Κ υρι ε κα τα φυ γη ε γε νη コンク ひょん アンフリーー θης η μιν εν γε νε α και γε νε **ルーーへいっかっっ**ー α Ε γω ει πα Κυρι ε ε λε η σον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ου ο ے مے سے سے دور τι η μαρ το ον σοι 99 Κ υρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι ンニンメーーーーレデ δα ξο ον με του ποι ειν το θε λη μα 2222-cu-#c~ L σου ο τι συ ει ο Θε ο ος μου 99 τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω

ーシューシュュー φω τι σου ο ψο με θα φως <mark>۹</mark>9 α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σχου σι ι σε ηη Α α γι ος ο  $\Theta\epsilon$  of a gi of iscus ros a gi of a θα να τος ε λε η σον η μας θο ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι <mark>۹ 9</mark> Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας つらぐつつご ト των αι ω νων Α μην ٩٩ γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας 99 η γιο ο ος ο Θε ε ος δ α α α γι ι ος ι σχυ ρο ος ηη η ος α θα να α τος ε λε η η σο ο ο ον η η η μα α α ας ηη **C** η με ρον σω τη ρι α τω χο σμω γε γο νεν Α σωμεντω α να σταν τι εχ 

τα α φου και αρ χη γω ω της ζω ης η μων κα θε λων γαρ τω θα να 

χεν η μιν χαι το με γα ε λε Ήχος λ χ Νη ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δο ء صر صر ،، صر کے لیا صاحب  $\xi \alpha$  en  $\nu$   $\psi$ i i stoig  $\Theta$ e  $\omega$  xai e  $\pi$ i γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α 🔊 γ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν -0,00000000 σε προ σχυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα

α λην σου δο ξαν &

Α γι ον Πνευ μα 👌

ι ας του κο σμου δ

Κυριε βα σι λευ ε που ρα νι ε
Θε ε Πα τερ παν το χρα τορ Κυρι ε
Υι ε μο νο γε νες Ι η σου Χριστε χαι

Κυριεο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του χο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι

ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εν δε ξι α α του Πα τρος και ε λε η σον η μας 🔥 Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις ۸ یود د د هست می ۸ δο ο ξαν Θε ου Πατρος Α μην 🔊 Κ αθ ε κα α στην η με ραν ευ λο **ニ**ンシーー らっついりっつ γη σω σε και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον αι ω να ٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢</l>٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢</l>٢٢٢٢٢٢<li του αι ω νος λ

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η ークデットののアンソンデ με ρα ταυ τη α να μαρ τη τους φυλαχ θη ναι η μα ας δ **6** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ----ος των Πα τε ε ρων η μων και αι νε **ーニンシーーレウン** τον και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα σου ۸ سے و و و حکے و و و ειςτους αι ω ω νας Α μην 👌 **Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ ーディニンシー η μας κα θα περηλ πι σα μεν ε πι

σε **λ** 

**6** υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ε ε δι δα ξο ον με τα δι και ω μα *₹* ~ ~ τα σου 🔥 ο ν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα U" e- e- e- - - - > > > > > \ ξο ον με τα δι και ω μα τα σου 🔥 Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης , 0, 1 e e e e , 1 - - - e e η μιν εν γε νε α και γε νε α Ε ーイーティニュニュニー γω ει ει πα Κυρι ι ε ε λε η ディーーコーコティックン σον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι **~~"~~~** η μαρ τον σοι 👌

Κυριε προς σε κα τε ε φυγον δι δα ジャーーニンソンデッ ξο ον με του ποι ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο Θε ος μου 🔊 τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν ーーニンンの<u>ニ</u>ンシッペ τω φω τι σου ο ψο με θα φως 🔊 α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις -5-3"~ v &---γι νω σχου σι σε 👌 Α γιος ο Θε ος α γι ος ι σχυ ρος α γι ος α θα να τος ュー・ペーシュッ **^** ε λε η σον η μας 🔊 ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι

α α να α α α τος ε λε η σο ο ο ο ον η η η η μα α α α Z X **C** η με ρον σω τη ρι α τω χο σμω γε γο νεν Α σω μεν τω α να σταν τι εχ (ーテンのの) テンシュ τα α φου και αρ χη γω της ζω ης η μων **ベーー・コンニコンニンス** 8 κα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον λ το νι χος ε δω χεν η μιν χαι το με γα ε λε ο ο ο ος λ

Τέλος καὶ τῷ Θεῷ δόξα.